تلفزيونات وفيديوهات

اللَّدِين بالأسوان ... ويأسعا يلينانس! جولدستار- المويدالسي للأويزة المنزلتية لرورةِ الألعابِ الأولمِنيةِ سينُولِ ١٩٨٨

• فيما غادروا بلادهم متجهين لبريطانيا :



تسلمت ريناتا بيرل دبلوم تخرجها كطبيبة في ونيو من عام ١٩٨٧ بعد ان

مستشفياتها بحلجة لإطباء تحت التعريب .

ياسر المسئول بوكلة التوطيف في تصريح لوكلة الانباء الالمانية الغربية طبقا التقديراتنا يعمل حوال الف طبيب المائي في بريطانيا .

اخرى كاطباء تحت التعرين في احد المستشغيات ثم سنة شهور كاطباء مساغدين لاحد الممارسين الطبيين العامين وبعد ذلك يمسح لهم بمزاولة المهتة

يضيفوا فترة اخرى تتراوح ما بين ثلاث وست سنوات ال سنوات تدريبهم

وقال طبيب في هامبورج ان الاطباء في المستشفيات يكسبون دخلا يبلغ متوسطه ٦٥ الف مارك من عملهم في هذه المستشطيات كل عام حو الى ٢٧ الف

وق بريطانيايتم الترخيص لنحو خمسة الاف طبيب لزاولة المهنة كل عام ق

كيف اصبح اطباء المانيا عاطلون عن العمل ؟!

اجتازت جميع الامتحانات بتغوق وكانت تود ان تمارس مهنتها ولكن بالرغم من انها ارسات ثلاثمائة خطاب طلبا للعمل لم تتمكن من الحصول على وظبقة كطبيبة مساعدة في احد مستشفيات المانيا الغربية ولهذا تحزم ريناتا بيرل حقاثبها استعدادا للرحيل ال بريطانيا حيث لاتزال

وتقبجع وكالة التوظيف شسافء التى تديرها الحكومة الالملنية الاطياء الشبان في المُلايا الغربية الراغبين في مواصلة تدريبهم في الخارج وقال هرالد

وفي الثانيا الغربية يتعين على الذين يطمحون الى ان يصبحوا اطباء ان يدرسوا بكلية طب لدة ست سنوات على الاقل تعقبها فترة تمانية عشر شهرا

واولتك الراغبون في أن يتخصصوا في فرع طبي بعينه يتعين عليهم أن

ورغم مدة التدريب هذه الا أن هنك اقبالا كبيرا للفلية على الالتحاق بكليات الطب فان مهنة الطب تمنح مكانة مرموقة وفي معظم الحالات دخلا كبيرا

دولار في حين يكسب الاطباء الذين يعملون في عيادات خاصة ١٢٣ الف دولار قبل استقطاع الضرائب منها.

انتشال ١٠ جثث لضمايا الاير باص الاير انية

■ فريق من البنتاجون يصل الخليج للتحقيق في الحادث

• منتخب المملكة الوطني لكرة القدم .. وأول اللقاءات

اليوم في افتتاح بطولة الكأس الذهبية :

منتخبنا الوطني يلاقي منتخب الأرجنتين

غدا تنطلق نهائيات كأس العرب في الأردن

وقد وصل منتخبنا الوطئي الى مدينة ايدلايد حيث سيدخل اليوم اولى مبارياته في البطولة

منتخبات المملكة والأرجئتين والبرازيل واستراليا الدولة المضيفة للبطولة

اماد منتخب الأرجنتين

الإساسية والاحتياطية .

المنتف المعرى الشقيق .

يَّ يَعِمُنُ الْخَيْعِةِ أَنْ أَمِنَ الْمُكَثِّرِ فَأَمَّكُ مَدَاقَيَّ رَبِّيسَ الْفِيْرِيَّةِ الْمُعْرِيِّ عِنْ رَأْسَ وقد بِمُعَافِّكِينَ وَيَرَا مِنْ رَبَارَةٍ

وحن النكتور عندقي عقب وصواه بان الرسالة الث

والمسترق الريس المسري عستر فيارك إلى الرئيس

والعراقي هندام هنس تتعلق يتطورات الزرهباع والعلاقات

ين النادين مؤكد أن رياونه سنكن حاورة مهما أرتعتدن

10 CO 600 10 M

صدقى يرأس وفدأ وزاريا الى بغداد

وقد انهى منتخبنا معسكره التدرييي والددي

استمر قرابة الشهر في سينة ملبورن الاسترالية

تمت اشراف مدريه الجديد كاراوس البرتو والذي

تعد مشاركته اليوم مع منتخبنا أول محك دوق بعد

ترايه مهام منصبه .. وكان الجهاز الفني للمنتخب الد

ترصل الى تشكيلة شبه ثابتة سيخوض بها غمار

البطولة بعد ان لعب عدة مباريات ودية استطاع من

خلالها كاراوس البرتر اختيار عناصر الفريق

ومن جهة أغرى غادرت بعثة منتخب الملكة

للشباب الرياض امس متوجهة الى الأربن للمشاركة

ل بطونة كأس العرب الخامسة وثلثى يفتتحها جلالة

الملك حسبن عاهل الأرس وتشارك فيها منتشبات

الملكة _ الأردن _ مصر _ الكويت _ البصوين _

وسيلعب منتخيتا أولى مبارياته يوم السبت امام

لبنان _ العراق ـ سوريا _ فلسطين _ تونس .

● اليوم، في استراليا ستنطلق بطولة كاسها الذهبية لكرة القدم والتي ستشارك فيها

أكثر من ٤٨ مليون ريال

قيمة تبرعات دعم

تلقت اللجنة الشعبية اساعرة مجامدي فاسطين

دفعة جديدة من التبرعات لدعم الانتفاضة الشعبية

في فلسطين المثلة بلغت ٧ ملايين و ٨٧ الفار ٢٤٠٠

وبذلك وصل اجمالي ما تلقته اللجنة من شرعات

وثائي هذه القبرعات استعرارا في الاستجابة

لدعوة مساحب البعو الملكي الامير سلمان بن

عبد العزيز أمير منطقة الريناض ورئيس اللجنة

الشعبية غساعدة مجاعدي فلسطين لدعم الشعب

الفلسطيني داخل فلسطين المتلة في انتفاضت

الشعبية ضد قوات الاحتلال الصهيرتي وأجراءاته

ولازالت حملة التبرعات التي يقودها سموه منذ

بده الانتفاضة تتفاعل داخل أوسأط المجتمع وتلقي

الانتفاضة الرياض / والس

24 مليونا و ٧٨٦ الفا و ٢٩٦ ريالا

القمعية والتعسفية

حين بيلغ هذا العدد اثنى عشر الفا في المغنيا الغربية .

ضحايا طآئرة الايرياس الايرانية مع أجراء حصر

شامل لجنسياتهم في الوائد الذي وصل فيه الي

الخليج فريق لمريكي لاجراء تحقيق في ملابسات

الهادث فيما طلبت ليران عقد اجتماع طارىء لجلس

وقد عمرح السيد احمد شرف اسلامي القتميل

الايراني لأميى باز قوات الانقاذ الايرانية انتشلت

حتى معناه آمس الأول جثث ٢١٠ من ضحاباً ركاب

· طائرة الايرياس تم التعرف على ١٨٧ جنة .. مشيرا

إلى أن قيحث عن جثث الضحايا مستمر على أمل

وقال القنصل الايراني في تصريعات للصحفيين

في دين أمس أن السلطات الايرانية تقوم حاليا

بلجراه حصر شامل لجنسيات ضعابيا الطائرة

النكرية بعدما تبين ان جنسياتهم غير مسجلة

بكبيرتر الطبران موضما مسوية تحديد الجنسيات

بالاعتماد على الاسماء الواردة ضمن قائمة ركاب

ونكر أن جمعية الهلال الأحمر الايرانية تراجه

صعوبة شعيدة في التعرف على الجثث التي تم

انتشائها لسوه حالتها بعد أن تعرضت للسقوط من

واشار ألى أن القرار الخاص بدفن جثث ضحأيا

الامارات الذين تم التعرف عليهم عنى الان يرجع ألى

رغبة اهلهم حيث اصدرت السلطات الايرانية

تعليصات الى جمعيات الهالال الاحمد الايتراش

بتسهيل اجرامات تقال الضحاييا من صواطئي

الامارات حسب رغبة الماريهم سواء بتجهير الجثث

إنتلها للى الامارات أو لدفئها بالاراضي الايرائية .

ومن ناحية أخرى نكرت مصادر شركات التأمين

بدولة الأمارات أن قيمة التعويضات التي ستصرف

طلقسمایا ستصل الی ۳۱ ملیونا و ۷۵۰ الف دولار

طبقا لاتفاقية و فرصوفيا و الموقعة عمام ١٩٢٩

إلو الانتقاقية المعلة في لاهاي لعام ١٩٥٥ وبالك

من جهة ثانية وصل فريق من البنتاجون يضم

سنة المراد الى الخليج لاجراء تحقيق شباعل في

على الصعيد ذاته طلبت أيران عقب أجتماع

طارىء لجاس النظمة الدولية للطيران الدني حسب

ما علم مساء أمس فيماثر مدّه للنظمة في مونتريال ،

. وياشر رئيسٌ مجلس المنظمة الدولية للطيران

المعنى النعب حطيط مسياه أمس سلسلية من

الشاورات مع الإعضاء الثلاثة والثلاثين في هذه

الهيئة للبعث في الطلب الايراني غنير أن صده

الشاورات تواجه صعوبات بسبب لحتقال الولايات

المتحدة هذم الأبيام يعيدها الوطني وتتطلب الدعوة

. الجنماع طارىء موافقة مصف اعضاء الماس ..

بخلاف تيمة التأمين على الطائرة نفسها..

الجرواليقاء في مياه البحر اساعات طويلة .

النظمة الدولية للطيران المدنى .

العدد ١٩٨٠ الاربغاء ٢٢ ذو القعدة ١٠٤٨هـ الموافق ٦ يوليه ١٩٨٨م

ALBILAD

اول جريدة يومية سعودية

WEEKLY EDITION-NO. 8910 WEDNESDAY 6 JUL. 1988 The First Daily Newspaper in Saudi arabia

وضورج وجودة وسعر أقل ...

نام المساول المساول سامسونج SAMSUNG

الأجماع الإسلامي

على تأييد الملكة

وتسوصيبات مؤتمسر الحسج

والعمرة في نيويـورك تأييـدا

قويا وشاملا للاجراءات التى

اعلنتها الملكة في سبيل توفير

الأمن والاستقرار لحجاج بيت

الله الحرام خلال اداء مناسكهم

هـذا العام ، جـاءت قـرارات

المؤتمس الاسسلامي الأورويي

الاول في لندن لندعم وتعزز هذا

التأييد من خلال اجماع العالم

الاسلامي باسره وفي مختلف

أصقاع الأرض على الـوقوف

بجانب للملكة في سبيل

المحافظة على قدسية الحرمين

الشريفين وحماية المقدسات

ضدكل من يحاول الاخلال بامن

الحج ويستهدف الحلق الأذى

هذا التابيد الشامل الذي

معكس عدى تضامن شعبوب

وبلدان الأمة الاسلامية قاطية

مع سياسة الملكة ومسلكها

الصحيح في الدفاع عن سيعتها

الوطنية وحصلية اراضيها

باعتبار ذلك من أبسط حقوقها

المشروعة استنادا الى الموانيق

والأعراف الدولية . نقول ان

هذا التأييد جاء في الوقت نفسه ردًا حاسما لادعناءات النظلم

الايبراني ، ونطعة قبوية في

وجبوه زبانيتيه وعصلائيه

ومسامن شبك في أن هيذا

الاجماع الاسلامي على تاييـد

الملكية في كبل خطبواتها

واجراءاتها لحماية المقدسات

انما يؤكد في أبعاده ومراميه ...

وكمسا أشسار الى ذلبك خبادم

الحرمين الشريفين في جلسة

بضيوف الرحمن

مثلمنا كافنت قبرارات

● رئيس المؤتم رإلاسلامي الأوروبي الأول:

الاسلامي اجمع على تاييد اجراءات

أعلن المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المؤتمر الاسلامي الأوروبي الأول الذي اختتم اعماله في لندن الأحد الماضي أن العالم الاسلامي اجمع على تأييد الإجراءات التي اتخذتها الملكة في سبيل استقرار امن الحجاج مؤكدا انها اجراءات دقيقة ندل على قدرة الملكة على احتواء الإحداث . وأشار رئيس المؤتمر في حديث صحفي

عبدالرحمن سوار الذهب .

خادم الصرمنين

يهنيء رئيس جــزر

الرأس الاخضر

بعث خادم الحرمين الشريقين الملك

فهدين عبد العزيز ال سعود برقية تهنئة الى فشامة الرئيس ارشتيدس بجريرا رئيس

بمهورية جزر الرآس الاخضر بمناسية

ذكرى استقلال بلاده . وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين في برفيته باسم شعب

وحكومة الملكة وباسمه شخصيا عن

طيب التهائي مغرونة بتمنياته بالصحة

والسعادة لفخامته وبالتقدم الستمر

لشعب جزر الرأس الاخضر الصديق .

وتليفزيوني تم في لندن الى ان ماتعرضت له مكة المكرمة خلال موسم حج العام الماضي على أيدى حكام طهران انما يعد اعتداء سافسرا أخل بمبادىء الشريعة الاسلامية . وقال ان الملكة تستطيع بمشيئة الد القيام بواجباتها . وهو الأمر الذي أجمع عليه العالم

الاسلامي بأسره ، مشيرا إلى أن تحرك الطماء والمفكرين المسلمين أل هذه المرحلة يأتى أن ترقيته وموعده ق التتبه لخطورة الخمينية والعمل على تبصير كافة المسلمين بالأخطأر وتناول المشير سوار الذهب في هديثه استخفاف نظام طهران بشعاشر السلمين

واحداث الشغب في الأراضي المقدسة وقال إن ذلك التعمد يعتبر كفرا من الواجب التصديله وقيام علماء المسلمين بتبيان أبعاده للفاس حتى يكونوا على بينة من أمرهم .

« تفاصيل موسعة ص ۲ »

سمو ولي العهد يستقيل العلماء والمشايخ وجموع المواطنين

جدة / و. ا.س: استقبل صاحب السعو اللكي الامع عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وناتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالنيبوان الملكي بقصر والسلام بعد ظهر امس أصحاب القضيلة العلماء

أصحاب السمو اللكي الامراء .

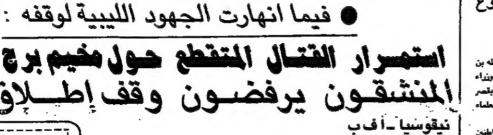
وصل الى عمان صباح امس معالي وزير المالية

وكان في استقبال معاليه لدى وصوله المطار معالى وزير للقية الاردني الدكتور عنا العوده ومعالي وزبر الصناعة والنهارة حمدي الطباع وسفير الملكة (الاربن الاستباذ مجد الفهد العيسى وعد من المستولين الاردنيين .

العربية لمناقشة اوضاع وكلييم للنظمات العربية ولجهزة العمل العربي المشترك

القصر للحثلة _اف-ب رات مستيفة ء الفجر ء الصادرة اسى الثلاثاء ق القدس الشرقية أن مقال بسام أبو شريف مستشار رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الذي نشر في احدى الصحف الإمريكية بعد ايام من انتهاء قمة الجزائر شكل ، ابرز وثياتة فلسطينية حديثة تعالج الحل السياس الغضية الفلسطينية بوضوح ثام قائم اساسا على قرارات المجلس البوطني الغلسطيني والقمة العربية ي

وعن ردود الفعل التي مبدرت حتى الان على هذه الوثيلة فالت الفجر فرمقالها الافتتاحي ان للعارضة الطسطينية لهذه الرثيقة متوقعة من جانب الاطراف غم المندرجة في اطار المنظمة ومتوقعة ليضا من جانب يعض القصبائل داخيل هذا الاطبار عيسر الحق الديمقراطي لكل فصيل في النقد والمعارضة غسن الاسس والثوابث والضوابط الغاسطينية المروعة وأضافت المسحيفة على ضوء هذه المعارضية الظسطينية نرى ان الوثيلة تزداد اهمية وتاثيرا فهي تدعم وتعمق الحوار الوطني الفلسطيني المستند في الرحلة الراهنة على الانتقاضة في الارض للمثلة وتؤكد على المزيد من اهميتها في كونها سقفا سياسيا لاعداف الانتقاضة من جهة ولنتائجها الحصلة حتى الازمزجية ثانية .



يرقب الموقف على الطريق!!

كما أستقبل سموه بعد ثلك جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه ، وعضر المقابلتين

أيا الخيل يصل الى عمان

والاقتصاد الوطني الاستباذ محمد ايبا الخيبل للمشاركة في اجتماعات الدورة الاستثنائية للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العاربي التي بندات اجتماعاتها إروقت لاحق امس

ركان معاليه قد غادر جدة في وقت سابق اعس الجدير بالنكر ان الدورة سنساقش التقرير النهائي لغريق الخبراء الكلف من قبل الجامعة

ردود فعل فلسطينية على مقال أبوشريف

ابو ظبي / الوكالات :

ذكرت مصادر لبتانية مسئولة أن اجهزة الامن اللبنانية

تمكنت مؤخرا من القبض على افراد شبكة تخريبية كبيرة تعمل

لحساب المفابرات الاسرائيلية كانت تخطط للقيام بعمليات

اغتيال تستهدف عددا من الغواب والقيمادات الاسلامية

والسياسية في بيروت الغربية ومدينة عسيدا بغية خلق حالة

ارياك للسامة اللينانية قبيل الانتخابات الرئاسية اللبنانية .

وقال المصدر في تصريح لصحيفة (الاتحاد) الصادرة في

ابوظبي امس أن التحقيقات الاولية مع أعضاء الشبكة كشفت

عن ارتباطهم المباشر مع جهاز الموساد الاسرائيلي من خلال

اعترافات صريحة أدلوا بها مقرونة بدلائل مادية .



العلاقات السورية

العراقية ايو ظيي / ق.ن.ا

نقلت صحيفة الانحاد الصادرة بدولة الإمارات العربية المتحدة اسس عن مصدر لبنائي وصفته بانه مقرب من دعشق قوله ان الحكومة الإردنية تبنل جهودا حليته ويعيدة عن الاضواء منع كل من سوريا والعراق لتامين عقد لقاء تناشي بين وريري خارجية البلدين لتجديد البحث في سبل وكشف المسرعن أن رسالة جلالة اللك حسين علمل الاربن الى الرئيس السوري

حافظ الإسد التي فاللهايوم الاحد السيد ريد

بوغورًا .. ا ف ب .. علم من مصادر الشرطة ﴿ وغوتا ان مجزرة جماعية جديدة وقعت في كولرمبيا الهت بمياة ١٣ شخصا وجرح ٥ اخرين امس الاول فرمنطقة تابعة لبلدية اوثانش مقاطعة بوياكا عل بعد



اعلنت ليبيا انها قررت سحب الضباط الليبيين الذين كانوا موجودين في المخيمات الفاسطينية في بيروت

يدفعون ثمر ما يحدث هناك .

البراجنة للاجتين ببيرت .

المنشقين بزعامة العقيد ابو موسى .

جدير بالذكر ان هناك عددا من ضباط الارتباط

الليبين في مخيمات بجوث منذ اسابيع عدة وهم

اشرقوا الشهر الماضي على الاتفاق الذي أدى ألى

اخلاء مقاتل حركة فتح بزعامة ياسر عرفات مخيم

شأتيلا ألذى سيطر عليه مقاتلو فتح القيادة المؤقلة

ومن جهة أخرى أستمر أسى القتال المتقطع بين

الغصائل الفلسطينية المتناحرة حول مشيم بدج

ونكرت مصادر الشرطة ان مسلمين موالين ليأسر

عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تبادلوا

اطلاق نيران المدافع الرشاشة وطلقات المدفعية مع

وأضافت مصادر الشرطة أن القتال الذي د أرمع

ونكرت مصابر فلسطينية أن المنشقين رفضوا

اتفاقأ لوقف اطلاق النار تقوم بملتضاه قوة مشتركة

مشكلة من جميع القصائل الفلسطينية برشاسة

وكان القاتلون الموالون لعرفات قد صدوا أل وقت

سابق أمس الاول هجرما شنه عشرات من المنشقين

والذين كانوا يحاولون انتحام المغيم . وذكرت

مصادر الشرطة أن سنة اشخاص لقوا مصرعهم

وأصيب خمسون اخرون خلال هذا الهجرم الذي وقع

مصرع واصابة ١٠٥ في

تصادم قطارين بالهند

بومياي ..ق ن أ .. أقى خصمة اشخاص مصرعهم

واصيب اكثر من مائسة اخرين نتيجة لاصطدام

قطارين في احدى محطنات السكك الصديدية

بضواحى مدينة بومباى اللبلة قبل الماضية وذكرت

وكالة الاتباء الهندية (يونايتدنيوز) اسى ان اوق

الانقاذ والاسعاف تقوم يعمليات لانقلذ المسافرين

ضباط ليبين بغض الاشتباك بين للتحاربين

المنشقين وقع حول محور المخيم النواقع جشوب

للؤيدة لسوريا والتي يتزعمها العقيد ابو موسى .

* صدام حسين . * عداقظ الاسد وساطة أردنية لتحسين

تحسين الملاقات بينهما .

الرفاعي رئيس الوزراء الاربئي ثناولت هذا المُوضوع في جلنب كبير منها . مجزرة جماعية فكولومبيا ضحيتها ١٣ شخصا

٠ ١٥ كلم شمال بوغرتا . واشار احد الناجين أن مجموعة مجهولة مزودة باسلمة الية فتحت النار عبل ركاب الية كانت تستندم لشق طريق فروادي اغوا فرياعل بعد ككام من مركز اوتلنش السكني واضاف أن عبد المهاجمين

بصفة مراقبين وتلك احتجلها على عدم التزام اتفاقات وقف القتال مين المنشقين وانصار عرفات وقالت وكالة الجماهيرية الليبية للإنباء الثي الثقط بثها في نيقوسيا إن الاوامر مسترت إلى ضباط الارتباط الليبيين بالعودة الى بالادهم مضيفة أن هذا القرار يأتي ادراكا من الجماهيرية .. بان هناك مؤشرات مخطط لا تزيد ان تكون طرفا فيه لا من چدة / و اس: قريب ولا من بعيد . واختتمت الوكالة العربية قولها انهمما يؤسف له ان يكرن الاطفال الفلسطينيون أهداها وق مقدمة من

●● مشهد ماساوى شبه يومى أصبح يشهده لبنان من شمقه الى جنوبه ومن شرقه الى غربه .. واسرة باكملها تحمل

حاجياتها وهي تغادر منطقة الاشتباكات الضارية في الضلحية الجنوبية لبيروت فيما وقف جندي سوري خلف احد السو اتر

وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين ي برقيته بالسم شعب وحكومة الملكة وباسمه شخصيا عن اطيب التهاني الودية مقرونة بأصدق التمنيات الاخوية بدوام الصحة والهناء لفخامته وبمزيد من الرغاء الدائم لشعب الجزائر الشقيق

مناهب الفخامة الرئيس الشماذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجنزائرية أديموقراطية الشعبية بمناسبة الاحتفال بذكري الاستقلال لبلاده .

الشريفين يهنىء بن جدید بذکری الاستقلال

خادم الصرمين

، صورة من و اس ـ ا ب ،

بعث خامم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبد العزيز ألسعود برقية تهنئة الى

مجلس الوزراء امس ـ حقيقة التضامن الاسبلامي حبول القضيايا المصبرية لللامة الاسلامية ومن أبرزها تساكيد الحفاظ على قدسية الحسرمين الشريفين ، وهي من الثوابت

اليقينية التي لا تقبل الجدال .

بلورة العمل المشترك لبناء

في اللقاء المرتقب بالجزائر:

ذكرت مصادر تونسية مطلعة أن اللقاء الذي سيعقد في الجزائر يوم ١١ يوليو الحالي بين دول للغرب لعربي سيخصص لبلورة تصورات العمل للشترك نحو بناه المغرب العربى الكبير مع الإستلهام ل ذلك بتجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

واكت المصادر أي تصريحات نشرتها صعيفة الاتماد والصادرة بدولة الاسارات العربية المتحدة أمس أن اجتماع الجزائر يهدف كذلك للاعداد لعقد قمة لقادة مول منطقة الغرب في تونس خَالُ شُهِر سِبْتُمِيرِ الْمُقِلِ .. اضَافَة الْيُسَاقِثُنَّة جِمَلَةُ من الافكار تتعلق بسبل التقارب بين دول المنطقة ومنها الغاء الحدود واصدار بطاقة هوية مشتركة لواطني الدول للقمس .

ومن جانب أخر ذكرت الصحيفة أن جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب وجه الدعوة للرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لزيارة الغرب ي اطار تدعيم العلاقات الجزائرية المغربية وتأكيد الرغبة في اقامة للغرب العربي الكبير .. مشيرة الى أن السيد الريس البصري وزير الدلظية المغربي نقل هذه

الدعوة خلال زيارة خاطفة للمزائر يوم الأعد . وأرضحت مصادر دبلوماسية عربية مطلعة ل الرباط للصحيفة أن الرسائل المتبادلة بين العامل المغربي والرئيس الجزائري تتاولت نتائج المباحثات الليبية الجزائرية حول الاتفاق على طرح موضوع الوحدة بينهما للاستفتاء .

وأخسافت هذه المصادر أن الجزائر ابلغت المغرب ان اتفاق الرحدة مع ليبيا ينشل في اطار الجهد العام لبناء المغرب العربي الكبع وليس لــه أي صبغة

انخفاض الدولار مقابل المارك والين

بلغ سعر الدولار ١٠٨٢ مارك عند بده التعامل في غرأنكفورت أمس الثلاثاه بالنفقاض عن سعره عند

الاقفال أمس الإول ١٠٨٢٧٥ مارك . وخلال التعامل الذيجري قرقت سابق بلغسعر الدولار عند الانقال امس الثلاثاء ١٣٤,٣٠ ين ينانخفاض عن سعره أمس الاول الندى بلنغ

الهابان أكبر دولة دائنة في الملم

اكبر دولة دائنة في العالم للعام الثالث على التوالي : وقد بلغ حمال الاصول الخارجية لليليان ٧٠٠٠ مليار دولار امريكي بريادة عن ضافي الاصول الخارجية للنول الصناعية الاخرى خلال عام ١٩٨٥ بمقدار ٨. ٢٩١ مليار سولار

الخاص بلغت ٧٧ - ١ تربليون بولار امريكي في نهلية عام ١٩٨٧ بزيادة ٤٧ في المائة عن العام الاسبق وقد زادت الديون بمقدار ٢٥ . في المالة التصل الى ٨٠ ، ٨٠ مليار دو الر

وجاءل تقرير صدرهنا أن الاصول الحكومية واصول القطاع

المعاصرين في عربات القطارين .

طوكيو .. الوكالات .. اعلنت البيابان أن صياق اصولها الخارجية زاتت بنسبة ٢٤ في المائة علم ١٩٨٧ مما جعل اليابان

المفسرب العسربي الكبسير



● الملك الحسن . ● الشلالي بن جديد

انفجار قنبلة يدوية ف اثينا اشنا .. اف ب . بكرت الشرطة أن ثلاثة لتسخاص اسبيرا يجروح مساح امس الثلاثاء في انفهار عبوة من صنع يدوي وضعت عند مدخل مبنى يقع في عن كالإماكي جنوب اثبنا واضافت أن العبوة التي كانت مضاة في حقيبة انفجرت لحظة قيلم خادمة منزل بفتح الحثبية وادى الاتقجار إلى اصابة يد الراة بجزح بليغ،



وذلك من الساعة ٨ مباحًا مخالساعة ٢ أطيل. وتوزمك العاارية بالمتعانية



يرعى صلحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز

وقد أعرب وكيل الجامعة لشؤون الفروع الدكتور محمد بن

ابراهيم الجار اندبهذه المناسبة عن سعادته وسروره لرعاية سمو

أمير منطقة القصيم لحفل التخرج ومشاركة أبنائه الطلبة

امير منطقة القصيم اليوم الاربعاء حفل تخريج الدفعة الثالثة من

طلاب فرع جامعة الملك سعود بالقصيم وذلك بأرض الجامعة .

طلاب فرع جامعة الملك سعود بالقصيم

بريدة / خالد التويجري

١٤٠٣/١٤٠٢ هـ بكليتي السزراعة والطب

البيطري والاقتصاد والادارة وأنه نظرا

للزيادة المضطردة في أعداد الطلاب الملتحقين

بالفرع وحرصا من الجامعة على تهيئة وتوفير

الظروف والمناخ المناسبين للتحصيل العلمي

فقد تم في عام ٥٠٠٠ هـ انشاء عمادة القبول

وقال الدكتور محمد ابراهيم الجأر الله في

تصريحه لوكالة الانباء السعودية أن فرع

جامعة الملك سعود بالقصيم يضم كلية الزراعة

والطب البيطري ومقرها الحالى المؤقت بمدينة

بريدة وبها أقسام الارشاد الزراعي الانتاج

وتربية الحيوان _البساتين والغابات _التربية

والبري ـ المناصيـل والمراعي ـ الهنـدسة

الزراعية - وقاية المزروعات - وقسم الطب

أما كلية الاقتصاد والادارة فمقرها الحالي

المؤقت بمدينة عنيزه وبها الاقسام العلمية

والتسجيل وشؤون الطلاب بالفرع.

- E =

• الأمير عبد الآله

وقال أن مشاركة سموه ورعايته للحفيل سيكون لها الاثر الكبير في نفوسهم مشيرا الى أن سموه سيقوم خبلال الحضل بتوزيع الشهادات والجوائز على الخريجين.

واوضح الدكتور الجار اشران من بدين اجمالي عدد الخريجين في الدفعة الثالثة أربعة وأربعون طالبا تخرجوا في الفصل الدراسي الأول ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ وأربعون طالبا تضرجا في الفصيل العراسي الثاني ٧-١٤/٨٤٠٧ هـ وتسعة طلاب تخرجوا في الفصل الصيفي ١٤٠٧ هـ. .

وأضاف أن من الخريجين في هذه الدفعة ستة وخمسون طالبا من كلية الزراعة والطب البيطري وسبعة وشلاثون طبالبا من كلية الاقتصاد والادارة .

وقال الدكتور الجار اهاأنه بتخريج الدفعة الثالثة من طلبة فراع الجامعة بالقصيم تشارك الجامعة شقيقاتها الجامعات الاخرى بالملكة في امداد الوطن الغالي بشباب مؤهل يساهم في مسيرة التنمية التي يرعاها خادم الصرمين الشريفين وسموولي عهده الأمين .

وأغساف أن جامعة الملك سعود وهي الجامعة الأولى والأم لها ثقل كبير في نهضة التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية حيث تعتبر صرحا شامخا ومعينزا في تطور التعليم العالي منذ انشائها عام ١٣٧٧ هـ . وأشار الى أن فرع جامعة الملك سحود

بالقصيم يمثل احدى الخطوات الكبيرة في نهضة التعليم الجامعي بمنطقة القصيم وأحد مصانع الرجال في هذه البلاد واستعرض وكيل الجامعة لشؤون الغروع

مراحل وتشأة قرع الجامعة بالقصيم فأوضح أن الفرع افتتح في نهاية عام ١٤٠١ هـ بناء على موافقة سامية مبتدئا بكليتي الزراعة والطب البيطري وكلية الاقتصاد والادارة . وقامت الجامعة حينظ بتأمين جميع المقومات اللازمة لتحقيق ذلك

وذكر أن الدراسة بدأت في الفرع عام

الجالس في منى يلبي

من مكانه محرما بالحج

ويحرم من مكة أم يحرم من منى فأجاب بقوله

كما سئل سماحته متى يحرم الحاج والمعتمر القادم عن طريق الجو فأجاب قائلا: القادم عن طريق الجو أو البحر يحرم اذا حادى الميقات مثل صاحب البر اذا حادى الميقات أحرم في الجو أو في البحر أو قبل الميقات حتى يحتاط لسرعة الطائرة أو سرعة

سفير خادم الحرمين في جاكارتا

لتهد العلوم الاسلامية والعربية في جلكرتا التابع لجامعة الامام محمد بن سعود

وقد قدم مدير المعيد بالنيابة ابراهيم بن محمد الحسين شرحا ليعض الانشطة في المعهد وبعد ذلك قام الاستاذ طلعت أمين حمدي بجولة استبألاعية على الاقسام العلمية والوحدات الاخرى بالمعهد وأبدى اعجابه بما يقدمه المعهد من خدمة كميرة اللغة العربية والطوم الاسلامية

سنل سماحة الشيخ عبد العزيزين عبد الله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد عن حكم من كان في منى قبل يوم التروية هل بدخل الجالس في منى يشرع له ان يحرم من منى ولا حاجة الى الدخول الى مكة بل بلبي من مكانه بالحج اذا جاء وقته

يرور معهد العلوم الاسلامية

الإمام خارج المملكة بهدف نشر الثقافة الاسلامية

. سلــوى عجب شمــروخ

القحطائى ـ سومن عمر سعيد مديجج ـ

سوسن هاشم احمد العبسى ـشروق عبداته

سليمان النقلة ـ شريفة دخيل حصد

البيشى مشماء عبدالعزيز سعد السبيعى ـ

صباح على سعيد القحطاني ـ صباح على

محمد الكليب _صفاءسالم محمد باشماخ _

عبير يوسف عبدالعزيز العطاات سعو اطف

عبالح صالح البرية _عواطف عبدالرحمن

عبدالعزيز اليحيى ـ غزيـة محمد حسن

المنصور البوعينين - فلثقة على على

النجراني ـ فاطمة احمد سعد الغلمدي ـ

فبايزة عبداته ابراهيم المسلط فبأيزة

صالح منصور الدريبى ـ فوزية احمد

ابراهيم المسيلط _ فوزية عبدات مبسروك

الـزهـرانى ـ فـوزيـة سعيـد عبـداته

الشهبرانى ـ فوزيــة محمـد غــرم اته

الـزهـرانى ـ ليـل بنت عبدات سعـد

الشبيعان _ لينا بدر عبداللطيف

الزواوى _ مريم احمد عبدات العثرى _

مريم عبدالعزيز عبدات الزهيران ـ عريم

محمد عبدالعزيز البوبشيت ـمريم محمد

عبدالعزيز العمار الدوسرى .. مزنة حدد

مجمد اللحيدة ـ مشعبا سعبود محسن

الدوسرى ـ مثال عبدات محمد ابراهيم ـ

منی بخیت علی الراشدی ۔منی زید مرحش

العتيبى _منى على عبداته للواسن _منى

مبارك بجاش الهاجرى ـ منيرة تراحيب

نبایف الدوسری ـ منبرة سعد راشید

للرضى سمنيرة عثمان ضيف انه الغامدي ــ

منبرة مجمد عبداته الشمرى _مها عبداته

غاصر العلوان ومها محمد عيبدالعزيس

المهيزعى _ موضى حمد محمد اللحيـدة _

مليحة على عصب الزهراني ـميمونة محمد

عبىداته السليمانى ـ نساديسة عبىدات

عبدالعزيز الدعيجي سندى عبدات سليمان

المزيد منعيمة عبداللطيف احمد الظفر ـ

نهلة السيد محمد عبدالرحمن هاشم سنوال

عيداته عيدالرحمن الطائفي ــ ثورة صالح

سعيد الفاعدى ـ نورة عبدالعزيز عبدات

الجحان ـ هدى ابسراهيم على راشىد

الدوسرى ـ هدى احمد عيد الفسامدى ـ

هـدى عبدات أبـراهيم السعيد ــ هـدى

عبدات عبدالرحمن العوض سمئد ابراهيم

عبداته الرجيب _ هيلة عبدالعزيز سعد

السبيعى ـ وفياء عبدالعبزين محميد

الأولى تاريخ _انتساب

وقيما يلى اسماء الطالبات النلجحات

والمنقولات الى السنة الثبانيية ـ بقسم

التاريخ _انتساب

● أبن باز:

قام سفير خادم الحرمين الشريفين في جاكرتا الاستاذ طلعت آسين حمدي بزيارة

الجدير بالذكر أن هذا المعهد يعد واحدا من المعاهد الخمسة التي أقامتها جامعة

رؤساء الأنديسة الأدبية بختتمون إجتماعهم

الطائف / محمد عيد الوذيناني اختتم رؤساء ومعثلوا الأندية الأدبية في المملكة اجتماعهم الخامس في الطائف والذي انعقد خالل الفترة من ١/١ الى - ٢/ ١٤٠٨/١١/٣ هـ وقد أوصى المجتمعون بزيادة إعانة الأندية الأدبية لتتكافأ مع انفاق اليرامج وتمكينها من ثوفير المقررات المناسبة التحقيق اكبر قدر من طموحاتها كما أوصى المجتمعون كذلك بأن يتفضل هماهب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب باتخاذ ما يراء سموه لاسهام القطاع في تغطية نشاطات الأندية وسائر النشاطات الأدبية الاخرى كما أوصى المجتمعون باعفاء أرسالات

الاندية من الرسوم البريديـة في الداخـل

والخارج وأوصى المجتمعون كذلك باستمرار

المتعاون المقائم بين الاندية وتطويسره وذلك

بالتوسع في تبادل الاصدارات بالقدر الذي

يمكن كل ناد من الاطلاع على اصدارات

ابها / يحيى الشبرقي / و ١٠س :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امر منطقة

عسبر ورئيس لجنة التنشيط السياحي بعد عصر اليؤم الاربعاء

معرض الكتاب الخامس والشريط الاسلامي الذي ينظمه نادي

أبها الادبى بالتعاون مع كلية التربية بأنها التابعة لجامعة الملك

نتائج كلية التربية للشباب بالدمام «بقية»

ويستمر المعرض الذي سيحضر افتتاحه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير منطقة عسمير ونائب رئيس لجنة التتشيط السياحي لدة أسبوع واحد ويشارك فيه اكثر من اربعين دارا للنشر ومكتبة اضافة الى مشاركة العنيد من المكتبات

الأمير خالد الفيعل فتتسع معرق

الكتاب الناس والريد الاستلام

الصوتية التي تضم الالاف من العناوين . وأوضح رثيس النادي الاسي بأيها محمد عبد أنة الحميد أنه قد ثم تخمتيص يومين من بعد الاقتتاح هما الاثنين وسيكون للنساء من

• الامرخاد القيصل الساعة الثامنة صبلحا وحتى الثانية عثيرة ويوم الثلاثاء من الساعة الرابعة عميرا وجش التاسعة مساء ايضا للنساء بالاضافة أأ مواعيد الافتتاح والاغلاق يوميا من الساية الرابعة عصرا وحتى التاسعة مساءا

مبنى جديد لركز المعارض بمكة

مكة المكرمة .. واس .. تسلمت الغوفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة مؤخرا البني الجديد لركز المعارض بمكة والذي تم انشاؤه في المدينة الصناعية .

واوضح مدير علم الغرفة الاستلذ غازي محمود ان التكلفة الإجمالية للمركز بلغت حوالي عشرة ملايين ريال وقال ان المركز انشىء على مسلحية قدرهنا عشرة الاف

وخمسمانة متر مربع ويضم مايزيد عن مائة

السرحاني ـ بدور ناصر حبربي ناصر

المطوع ـ بشرى عباس سلمان بن حسين

البشرى سيلقيص علوى السيد شبر السيد

محمد ـ بهية عبدالله احمد بن حسن

جناح للعرض الىجانب الخدمات والرافق العامة المختلفة واكد مدير علم الغرقة تن هذا الركز سيساهم في تـدعيم الصناعـة الوطنية وتشجيعها وتطورها والتعريف

المسلجد سصفاء تاصرمحمد العزام سطيية

جعفر سالم المعضان عمرويه عبدرب النبي

آل نصر .. علويه السيد عمد السيد

الساده ــ قاطمه عبدالله على للصــادق_

فاطمه منصور عبدالله الحجرى ـ قاطمه

منصور عبدالله آل سالم ـ فتحية مكي

احمد بن ابراهيم السيهاتي ـ فضريـه

عبدائله محمد العيسى ـ أضيله حسين

موسى الأمير _فوزيه عبدالله على ابعارته ــ

لطيفيه محمد طيب العبيد الله _ ليولود

ابراهيم عبدالعزيز الجربوع ـليل محمد

احمد ابو مره ـليلي محمد هزاع العنيبي ــ

مريم محمد على خميس الفامـدى ـ متى

سلامه سالم العتيبي ـ مني عامر عجاج

النهدى _منى عبدالله على السعيد _منيره

عبدالله خشمان السبيعي ـ وليمه عباس

حسن القفاص _مها حسن مرسى الصالح ـ:

مهره احمد عيد على العلى ــ ماهره ساليمان

سالم الجهني _ ميرفه حسن على الوابل _

ناديه عبدالله ابراهيم المعيل سناديه مجعر

سعيت العاقل ـ نجاح جعفر عبدالله

الزاكى ـ نجوى عبـدالعظيم عبدالجيد

الزائر _ نضال عبدالعازين عبدالرحين

السلوم _نعيمه عبدالله على حمود _ثوق

حسن البرائير ـ نبوال هيلال خليوي :

الشلوى ـ توره عبدالله تاصر العليوي ـ

نوير راشد راشدان الدوسرى ــهدى معفرُ

على المشار ـ هدى صطبح ابراهيم

العطان _ هدى عبدالله محمـد علوان ـ

هناء ياسين على العطَّان ــهيام ناصر سألم

البويزم مهيناء فهدحماد المشارى معبثاء

متصور احمد ابو السعود …وصفى سعاح

محمد الرشيـدى _ وفاء محمـد رخى ال

ضيف _يسرى عبدالله دخيل المحطب .

الاولى جغرافيا انتساب

وفيعا يلى اسماء الطائيات الثلجميات

ايمان سراج محمد علمان اللبان ببدريه

الثانية جغرافيا دانتساب

وفيما يلى اسماء الطالبات الناجمات

والمنقبولات الى السنية الشيقشة بقسم

زهبره عبدالمحسن منصبور ابراهيم ـ

والمنقبولات الى السنية الشانيسة بقسم

الجغرافيا (منتسبات) سنة استثنائية .

حمد تور الدني .

الجغرافياء انتساب ء .

الكريم الدبوس ـ نوال عبدالله

سوار الذهب :

والاجتماعية والثقافية

اعتداء حكام طهران على مكسة المكسرمسة أخسل بمبسادىء الشريعة الاسلاميسسة في التنبيه لخطورة ذلك الامر والعمل على تبصير

. وهي المحاسبة - الاقتصاد - ادارة الاعمال -

وأضاف أن مقر عمادة القبول والتسجيل

وشؤون الطلاب المؤقت في مدينة بريدة وبتتولى

العمادة الاشراف على مختلف جوانب قبول

وتسجيل الطلاب بالفرع وكذا متابعة تنفيذ

الأنشطة اللاصيفية والإشراف على تقديم

الخدمات الاخرى للطلاب من السكن والتغذية

والبرعاية الصحية والانشطة الرياضية

وأشسار الى أن جامعة الملك سعبود قد

استحدثت في فرع القصيم في العام الحالي

١٤٠٨/١٤٠٧ هـ أنواعا جديدة من النشاط

اللاطلابي حيث تم تجهيز مراكز للهوايات

المختلفة زودت بمرسم فني وأثات كباتبة

وأجهزة للحاسب الآلي حتى يتمكن الطالب من

استغلال وقد فراغه بما يعود عليه بالنفع

الادارة العامة _الإساليب الكميه .

وقال في حديث صحفي وتلفزيوني تم في

لندن ان ما تعرضت له مكة المكرمة العام الماضي على أبدى حكام طهران انما يعد اعتداء

المنصورى: قطاع النقل في المشاعر يحتسسل

أهمية خاصة بين القطاعات الأخسسري مكة المكرمة / محمد باسلامة :

> افتتح معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري صياح امس الثلاثاء الندوة الثالثة للنقل في الحج والتي تنظمها وزارة المواصلات بفندق انتركونتيننتال بمكة المكرمة

> > هذا وقد بدات اعمال الندوة بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم القي معالي وزير المواصلات كلمة رحب فيها بالحضور وشكرهم على تلبيتهم الدعوة للمشاركة في أعمال الندوة وقال معاليه

أن من نعم الضبيحانه وتعالى على بلادنا الغالية ان شرفها ملكًا وحكومة وشعبا بخدمة ضيوف الرحمن وهي نعمة كبسرى لا تعادلها نعمة وشرف عظيم لا يدانيه شرف وأغماف معاليه أن قيادتنا البرشيدة اولت خدمة ضيوف



تعلن الشركة السادة المساهمين، أنه عند استبال الشهادات المؤقّلة بشهادات نهاشه لوحظ عدم إكتمال المستندات، والوشائق المطلوبة والأمرالذي يؤدي إلى تأخير مصالحهم.

وعليه فإن كهرباء الغربة تهيب بالساهيين الكرام ضرورة مراعباة استكمال الوسسائق والمستندات في الحالات التالية :

أولاً : في حالة توزيع الاسهم على لورشة :

_ صَل حَصر ارث صادر من المحكمة الشرعية موضفا به أسماء جميع الورثة.

قَامَّة توزيع شَرعية (شباك ارث) صادرمن جهة شرعية معتمدة ، موضعًا بها إسم كل وريث . ـ صورة من حَفائظ النفوس لجميع الوريشة .

_ وكالات شرعية من جميع الوريقة الشخص الوكل بإنهاء المفاملة وذلك الراجعة الشكة ، ف حالمة عيم تمكن الوريشة من مراجعة الشركة الإنهاء

نانيا : في حَالة طلب إصدار شهادة بدل فاقد :

- صورة الإعلان في إحدى الصحف المحلية عن فقد الشهادة المعنية مع ذكر رقمها وعدد الاسهم التي تمثلها واسم مالك الشهكادة -

تعهد من المساهم باحضار الشهادة المفقودة في كالة العثور عليها إلى مقرالشركة / الادارة الضامة بجندة.

وكالة شعية من قبل المساهم في حالة تفويض شخص آخر

في أسرع وقت مكن توفيرا للوفت والجهد. وتوكد كهرباء الغربية حرصها الدائم على حقوق مساهسها

صورة حفيظة التقوس.

وذاك حتى تتيكن الشركة من اتخاذ الإجراءات النظامية

وراحتهم وقبولها الأى أستفسأ رات اومعاوية في هذا الخصوص وطالله التونيون ... مع تحات ركه تباء الغربية.

وصف المشير عبد الـرحمن سوار الـذهب رئيس المؤتمـر الإسلامي الاوروبي الاول الذي أنهى أعماله في لندن يوم الاحد الماضي وصف ما طرح في المؤتمر من موضوعات بانه يعبر عن الشعور القوى الذي يتحرك في أوساط العلماء المسلمين.

سافرا أخل بمبادىء الشريعة الاستلامية . واغساف ان تحرك العلماء والمفكرين المسلمين في هذه المرحلة يأتي في توقيته وموعده

الرحمن جل اهتصامها وجعلته في مقدمة

أولوياتها ، وليس اهتمام خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه اهد

ورعايته ومتبابعته المدائمة والمستصرة لكل

المشاريم والخدمات المتصلبة بمكة المكرمة

والمدينة المنبورة الادليل واضبح على هنذا

واشار معاليه الى أن قطاع النقل في الشاعر

المقدسة يحتل اهمية خاصة بين القطاعات

الأخرى التي تعني بخدمة الحجيج وأن قطاع

النقل يستأثر بالقسط الأكبر من مشاريع

تطوير المشاعر المقدسة فسالي جانب شبكة

الطرق والجسور والتقاطعات والانفاق التي

نفذت وتتفذ في مكة المكرمة وعرفسات ومنى

وغيرها من الشاعر فهناتك مشات بل الاف

الكيلومترات من الطيق السريعة والمندوجة

التي تقدم حركة نقل الحجيج الى المشاعر

المقدسة في مكة والمدينة وهذا بالأشك تجسيد

حي للمكانة التي يحظي بها هذا القطاع

وقال معاليه إن وزارة الواصلات تسعى

باستمرار الى اتخاذ كل ما من شأنه تحقيق

الفضل نظم النقل واكترها تطورا في الحج بغية

توفيركل اسباب الراحة والامان للحجاج وزوار

مسجد الرسول عليه اقضل الصلاة والسلام

مشيرا الى أن هذه الندرة ما هي ألا خطرة على

طريق تحقيق الهدف وإن مشاركة ممثلين عن

كل القطاعات ذات العلاقة بهذه الخدمة لدليل

على الرغبة المخلصة والعزم الاتية على تحقيق

بعد ذلك القي وكيل وزارة المواهسلات

الدكتور ناصر السلوم كلمة أشار فيها الى أهمية

النقل في حياة الشعبوب وأوضح الأهمية

الكبرى التي يكتسبها تنظيم النقل في أرجاء

يثم القي أمين العاصمة المقدسة كلمة تحدث

فيها عن اهمية الندوة وما شملته وقال أن

اهتمام معالي وزيسر المواصلات والوكلاء

المسؤولين في الوزارة يأتي تعبيرا للصرص

الشخصي لخادم الحرمين الشريفين وولي عهده

من اسبعها للاستعمار .

رجال الاعمال يدعمون السياحة في عسير

وعقدت لجنة التنشيط السهاحي أجتماعا برناسة عبد انه بن سعيد أبو ملحة رئيس اللجنة

وعضوية الاسبناذ مصطفى السقاف المدير الاقليمي لبنك الرياض والاستاذ الراهيم السيد

مدير التخطيط والسياحة بأمارة عميروا لاستلا سعيد الزيلعي مدير ادارة التخطيط والاستاذ

سليمان بن حبتر صاحب فندق أبها وذلك مع رجال الاعمال بالنطقة واصحاب الشركات

والمؤسسات والبنوك والفنادق وقد تم خلال الاجتماع مناقشة برامج التطوير السياهي

وأهدافه وكيفية دعمها من رجال الاعمال ثم بعد ذلك طرح رئيس اللجنة عددا من الاقكار

الاستثمارية سياحيا والتي مآزالت قابلة للاستثمار ثم بعد ذلك فتح ماب المنافشة والحوار بير

أعال الاعمال وأعضاء اللجنة عذا وقد ذكر ابو ملحة بأن هناك غنركة لازالت في طور التخطيط

والدراسة لتقوم بالبنية الاساسية في الشاريع السياحية وبعد نجاحها يمكنها أن تطرح جرء

الأمن لتطلبات ضيوف الرحمن ،

أبها / يحيى الشبرتي

الحيوي العام .

بشعائر السلمج وأحداث الشغب في الاراضي . المقدسة وقال أن ذلك التعمد بعثير كفرا صراحا من الواجب التصدي له وقيام العلماء المسلمين بتبيان أبعاده للناس حتى يكونوا على بينة من

كما استعرض المشير عبد الرحمن سوار الذهب نشاط منظمة الدعوة الاسلامية التي يراس مجلس امنانها قائلا انها تعمل في مجال الدعوة الى الاسلام ومساعدة المسلمين في افريقيا ومازالت تعمل في هذا المجال لاكثر من ثمان سنوات مشيرا الى أنها حققت بحمد الله

كافة المسلمين بالاخطار التي تهددهم .

وأوضح ان المؤتمر يعد معبرا جيدا عما

يجول في خاطر المؤتمرين وهم يواجهون

انحرافات ودعاوي يجب التصدي لها وتبيانها

للناس الذين قد يكونوا غير ملمين بما تتطوي

وتناول فيحديثه استخفاف النظام الايراني

عليه من أخطار ضد العقيدة الاسلامية .

ومضى يقول أنه حينما قامت هذه المنظمة كان أمر الدعوة فيها واضمحا وصريحا فيما يتعلق بالدعوة إلى أشاتعالى لكن انضبح لها أن هذاك دعوات تدعى الاسلام وهي بعيدة كل البعد عنه مما أصبح معه من الواجب على هذه المتظمة والمنظمات الاسلامية التي تدعو لمذهب أهل السنة والجماعة أي تمكيم كتاب اطوسنة رسوله أن تعي الخطر ألذي يتهدد أهل السنة

وأشار الى ان واجب هده المنظمات الاسلامية أن تبين المقائق الواضحة لمن تدعوهم الى الاسلام ولن هم في حاجبة الى تبصيرهم بقواعد وأسلس دينهم وتبيان المخاطر التي تتهددهم من تلك الدعوات.

وبين أن منظمة المدعوة الاسسلامية من منظمة أهلية اشترك في تأسيسها كافة المسلمين من دول عربية وافريقية وخاصة مصر والملكة العربية السعودية والكويت ردول الخليج

وقال أن هؤلاء أجتمعوا واسسوا هذه المنظمة بقصد خدمة الاسسلام بعيدا عن السياسة وعن أي شيء يقود الى الانحراف عن جادة الدعوة الاسلامية

وتطرق في حديثه إلى الأراء والدعاوى الصادرة من نظام طهران وقال .. ان العلماء تحدثوا بصراحة في ندواتهم ومؤتمراتهم المتعددة عن خروج خميني من الملة الاسلامية لكن هذا لا يكفى اذا لم تسنده الحكومات الاسلامية بقرارات رسمية تبين وبصراحة ذلك الخروج من الملة الاسلامية اذا ان مثل هذا الامر حينما سأتى من جهة رسمية مسؤولة في السول الاسلامية فانذلك فيه تبين للحق وبالتالي فأننا نجد أن الامة الاسلامية قد تحصنت تماما من

تلك الاراء والدعاوي التي تبعد قاتليها عن مذهب أهل السنة والجماعة كما تناول اعتداء حكام طهران عبر من زجوا بهم من عملائهم وماجوريهم لاحداث الشغب والفوضى والتخرب في مكة المكرمة خلال موسم الحج الماضي فبين أن العالم أجمع تابع بالصورة والصوت والخبر نلك الاعسال

ـ فاطمة محيا بهاول مطير ـ مصبوبة سالم الدوسرى _منبرة سعد كلينينج العتيبي _ ريا ابراهيم محمد المبارك .

الثانية ـتاريخ ـانتساب وفيما يلى اسماء الطالبات التلحصات والمثقولات الى السنة الثالثة بقسم التاريخ ائتساب : ۔ ـ مها محمد عبدات العطیشان ـ هـدی

جهيران خالد الخالدي . الثالثة تاريخ _انتساب وفيما يلى أسماء الطالبات الظجمات

والمتقبولات الى السنسة السرابعية بقسم

أمل بنت عبدالعبزيبز بن دحبلان

الدحيلان ـ حصة بنت عامر بن منصور الشعرى مسارة بنت عبدالرحمن بن شهيل الشهيـل ـ سعـاد بنت فهـد بن فيصـل الدوسرى _سميرة بنت محمد بن ابراهيم الجامع ـ عواطف بنت عبداللــه بن عبدالعريس القويس - فاطمة بنت عبدالرحمن بن صالح الشبل _فاطعة بنت حصوضة بنسعيد القحطاني فليزدبنت وق بن حسين الحمداني ـ فوزيه بنت عبدالكريم بن عبدالله المرزوقي ـ كريمة ينت ناصر بن محمد العبوام ـ مثى بنث . عيــاف بن محمـد العيــاف ـ منى بنت عيدالرحمن بن عبدالله المانع ـ منى بئت

عدالله بن ناصر العوييد ـ صهرة بنت

سعيد بن على القحطاني ـ نجـاح بنت

عبدالله بن مسلم العبدالله _ تعيمة بنت

وفيما يلى اسماء الطالبات الناجميات والمنقبولات الى السنية الشبانيسة بقسم

استثنائية وبالنسبة للطالبات النباجمات والمتقبولات الى السنية الثبانيية بقسم

اولى جسفرافيا سنة

سميره احمد عبدالله العتيبي .

وفيما يلى اسماء الطالبات النلججات والنقولات الى السنة الثالثية يقسم الجغرافيا _انتظام

ابتسام حمزه عباس العومى ــ ابتسام سليمان عبدالله الشلهوى ماحلام عبدالله على الرويعي _اسماء صنالح حمد الحامد _ آمل احمد ابراهيم عبدالرحمن شهوان ـ أمل سند مبــارك السيديــرى ــ امل عــلى يعقوب العثمان الدوسرى سانتصار جواد سليمان الدعلوج -بأسمه منصور يوسف ناصر الصبع ـ بـدريه عبـدالرحمن بـدر

عيد بن محمد المحمل - نزيهة بنت عبدالرحمن بن عبدالعزيز الثميرى ــنورة بنت حسين بن جلاب اليامي _ وفاء بنت عبدالرحمن بن عبدالله المائع .

الاولى جغرافيا انتظام

الجغرافيا _انتظام . ابتسلم على قاسم المزعل ــ اسيا هاشم السيد نعمه السادة _اميرة سلمان عبدالله ال جاسم ـ امينة محمد عبدالبرحمن الغامدى سبثينة عبدالعزيز ناصر الموسى ــ بدرية احمد سعيد حمدان الغامدى ــ بشرى السيد محمود السيد حسن الساده ــ جميله حسن حسين علوى الساده _جميلة عطيه حسن الزهراني ـحثان حسن جواد البشرادي _حنان محمد صالح عبدالكريم الخميس ـ خلـود عبـدالــرحمن محمـد الأفندي ـ خلود محمد ناصر الفيحاني ـ رجاء أحمد أحمد القائم ـ رجـاء محمد حسين صالح المسلم سرقية عطا الله دخيل الله الشعرى ــرهراء على محمد السبيب ــ سارة عبدالله ربيع الربيع ـملجده محمد الرمضان ـ سلوى حسين محمد الأحمد ـ سميره مطلق نخيل العبويس ـ سهلم عبدالله بن حليان الشمري حشريقه علوي السيــد مهـدى ال يسوصف ــ شهــزلان عبدالله بنحسن المرهون حصديقة حسين عبدائله آل عاشور _صديقه صالح حسين ابراهيم ـ عزلاء حيدر على البيشي _ عزيزه احمد على القامدى ـ علياء مرزوق فضل الشمرى ـ عواطف حجى موسى الحداد ـ غالبه عبدالله فالح الدوسرى _ فاتن على حبيب الغانم حفتحية سعيد مدن عباس ال سعيد _ فضيلة احمد صالح ال دبيس _ فاطمة حمد عاطف حمد أل عقيل ــ فاطمة على يوسف القرقش ـ فاطمه عمر سبالم الجوحى خاطمه محمد سرحان الزهراني _ فوزيه صالح عبدالعزيز الفليز _ فوزيـه عبدالله محمد الغرباني ـ غوزيه مقعد بن ضاری الرویس ـ کاملة صعید علی ال حماده ـ لطيفه احمد محمد الغامدي ـ لطيقه سعيد محمد النجار ــ ليلى منصور مهدی الاسود _لیلی مهدی ترکی عیدریه _ معصوبة محمد عبدالعزيز الننزر ـ مثى احمد مهدى البيشيي ـ منى حسن محمد المرهون ـ منى سباع محوينى الخالدي ــ منى على عبدائله العايد ـ منى عيسى على الكوارى ـ مها عبدالرحمن عبدالله العسيرى ـ نباته على عبدالله البويث ـ نوره أحمد عبدائله العيسى - نوره خليفه صالح ہورسیس ـ توہـر عایـد اسطیل الرشيدي ـ هلجر حبيب عباس ال سعيد ـ هدى تقي محمد محمد آل طلان _ هـدى محمود محمد الحميدى ـ هنية عبـدالله سلمان أمان مهياء عبدالعزيز على العواد _ رجيه سعيد حسن عيسى الناصر _وضحى

خليفه عبدالله البوعينين - رفاء عبدالله سعود حبيب الغائم سيصرى على محمد ابو

الجغرافيا انتظام + سنه استثنائية فقد

الثانية جغرافيا انتظام

العنيبى ـ بـدريــة عبـداللــه سـعيــد

العباد _حكيمه على حسن المحيشى _حفان ً حسن ابراهيم المديقع حنان سعد مسفر الفوزان ــ څيريه احمد ابراهيم ال سالم ــ دلال ابـراهيم محمد احمد الانصاري ــ زهراء أحمد مهدى الجراد ـ. زهرة صالح حسن بىالحارث ـ زهـرة عـلى عبـداللـه البحراني ــزينب محمد عبدالله البرادى ــ سعاد احمد عيد على الحلى ـ سلمي دبلان فهند الشميري ـ سنباء حسين ميرزا السلطان ــشىغيغه حسن عيسى آل فضل ــ شنسته احمد اجمد المحسن ـ شبهره ظافر

على الشهرى ـشيخه سالم على العبدائله ــ ضياء احمد عبدالعزيز الطيار حطفله محمد مسفر العتيبى ـ طيبه منصدور عبدالليه راشد المطوع - ظائفه محمد ضيف الله مصبح الشمرائي _ عائشة سعد محدد الهزاع ـ عواطف على عاشور ال السبع ـ عيده أحمد حسن الغامدي ـ غزوه فراح تركى الشعري _فاطمه راضي محمد العلى _ فاطمه عيد عبدالله العراوى ـ فاطمه مكى على محمد القروصى _ فايزه اجمد محمــد يوسف الملا _فورّيه صالح محمد العمري _ فوزيه عبدالله خلف بن نهار الفييني ـ فوزيه عبدائله عبدالمحسن المحيسن حكلتم حماد مساعد ابو زین الدوسری ـ لطیقه سعید راشد الخائدی ـ لیلا راشد حمد المطراء مديشة حسن محمد المرهون ـ مدينة منصور محمد ال ابراهيم ــ مزنـة محمد سليمان الوهيبى ــ منى احمد سفر الشهرى _ مها ملجد على السيديرى _ مها محمد عمر باقطيان _ مهره حسن احمد الزهراني _موضى صالح على المهنا _ناديه مهدی محمد اخبوان ـ نبازی عبدالله عبدالرحمن عبدالله الجامع ـ ناطا مبارك راشد الدوسرى ـ ناهد منصبور ادريس منصور آل قصاب _ نجاح احمد حسن التفاق ـ نجاح سعيد عبدالله بن على ال مين ـ ترجس سعيد حسن المحتيب ـ نضل عبدالحميد حسن المبيض ـ تعيمه احمد عزم الله عبدالله الزهرائي _ تعيمه يوسف احمد حسن العباد حنو البدر محمد الدغيمي لنوال صالح احمد السالم لنوال عبداللطيف عبدالرحمن الشويرد _ نوال عبدالواحد على أبو عزيز ـ نوال عبدالله عبل السكبران _ تبوره سعيد محميد

هدى عبدالكريم احمد الجميع ـ هدى

عبدالله على بن محمد الحورشت ـ هدى

عبدالله نساصر الدوسرى ساهسدى علوى

سعبود العوامى ـ هـدى محمـد مبـارك

الدومرى - هند ابراهيم عبدالله احمد

بوقيع مهند عبدالرحمن عبدالله الثاني س

هيا مرزوق دهش الهتلان العجمي ـ وداد

حسن حسين ابراهيم الخليـل _ وعلـه

حعدان منصور ال مسبب القحطاني سوفاء

الثالثة جغرافنا انتظام

وفيما يلى أسماء الطالبات التلجحات

ابتسام حبيب حسين الغراب _ ابتسام

محمد عبدالليه ال عليش .. بتـول سعيد

مهدى محمد المدن ـ بدرية مهدى منصور

زواود ـ تقيه السيد عدنان السيهائي ـ

جميله جابر احمد الشلاتي _ جميله على

عبدالعال العتيبي ـ حبابه عبدالله

سعدالله الرهراني ـ حمسا مهدى احمد

القحطانى – خـاتــون عبـداللــه احمـد

الحباس ــرهراء علوى السيد الحوامي ــ

زهراء محمد صادق المرهون _ ساره حمد

على النهاب المدى ـ ساره عبدائله سعيد

القحطاني –سعاد احمد صالح المتهوى –

سعيد على احمد حسن سليس ـ سلمي

عبدالله سعيد سالم البدوسرى ـ سميره

احمد محمد الزاير ـ سنوسن محمد على

المسلجد ـ شريفه محمد عبدالله الدبيع ـ

شفيقه سليمان كاظم الناصر _مىالحه على

خَصْير على الشهرى –صنيقه السيد سعيد

والمتقولات ال السنة البرابعة بقسم

عبدالله على محمد ال بداح .

الجغرافية (انعظلم) .

القحطاني - توره صالح محمد العليان -موضى محمد خلف المويس . نوره على محمد الهلجرى سنوره ناصر هزاع السبيعي ـ هلجر الشريف على الجعرائي ــ

الثالثة جغرافيا انتساب وفيما بلي اسماء الطالبات الناجصات والمنقبولات الى السنبة البرابعية بقسم

الجغرافية _إنتساب إقبال صقر فهد الدوسرى - جـوهره صالح محمد الملحم ـ زهراء جابر حيـبر الحماد ـ ليلي محمد حسين صالح المسلم ـ مئى لحمد محمد النعيمي ـ ثوره السيد _ أحمّد عبدالرحمن الهاشم .

ملامات نفية

مواد متلجرة في الجور أورتكاما يكو مواد الاعلقة تكون من حمدالهم والروا تقرض العقم على الرجال والبميثان حسن يمكن التحكيم أن التورطليون السكانية فالقريقية في الم Authorities and like It بطرت والبرالانسان النوينقطه أفي

deflect of a second So النامية إلى بينتري التحصيد التي تقرضها عديا النوف في التالي التي The Company of the 18 والتوارث لاتي بتكل في تعب المنطقة التراثية ولا الت

مغصرت السيئ لأنلج بلطا

رياضيا بمارس لعبة كرة العبلة صار لايقوى على مجرد السير كسرت يده وتشوهت

العديد من الأمراض .. هذا كله بسبب سقوطه في منحدر الادمان ..

موعد على الادمان !؟



المرض في كل جسدي وانا الذي كنت اتمتع بكل صحة وحيوية

فقد كنت رياضيا وكنت العب كرة السلة فى احد النوادى الرياضية وكان لي مشجعون ولو قدر لى ان استمر في ذلك لحزت على شهرة كبيرة لولا الهيروين اللعين الذي غير كل حياتي .

اما قصتى مع العلاج فقد بـدات بعلاجى ق احد المستشفيات ولكنهم عالجونى بطريقة كادت ان تقتلنى فقد

صرفوا ی «الرابعی نـول» لعـلاجی وكانوا يضعون العلبة بجانبي وكل ست سناعات كنائت تأتى المعرضية لإعطائي الدواء .

كدت أموت

وذات مرة وجدت العلبة بجوارى فأقدمت عىلى ابتلاع عشر كبسىولات

تحقيق:

يفعة واحدة وكدت اموت لولا رحمة

الله ثم حضور أخى الذي قام بنقل ال

مستشفى اخسر وبعدد يسومين من

الغيبوية والهبوط الشديد يدأت اشعر

الواقع أمر !

وعن اثر علاج الادمان عن طريق

أجهزة الإعلام يقول الشاب : لقد

تابعت مايذاع وينشر من حملات

اعلامية ضد المخدرات في الصحافة

والاذاعة والتليفزيلون وضاصبة

بتحسن ملموس وهذا بغضل الله.

كانت محطمة دائما ووقتى المشغول دائما في البحث عن الهيروين .

المخدرات فالذي لسته في الواقع أشد

الرغبة لاتكفي!

د . مصطفى فتحى اخصائى الطب النفسي بمستشفى د . عرفان يعلق قلئلا : فرصة الشفاء في مثل هذه الحالات تتوقف على عوامل كثيرة ليس منها رغبة المريض في التخلص من الإدمان لأن معظم المدمنين إن لم يكن كلهم برغبون في التخلص من الادمان ولكن البرغبة وحسدها لاتكفى لكن التسلح بالإيمان بالله من اهم العوامل الأساسية للاقلاع عن هذا الوباء . وضربني على وجهى وصاح في وجهى اذهب واحضر باقى النقود وطلبك

ه الأمراض حاصرتنى .. والجلطة هددت حياتى

موجود با د.....

العلاج .

ورغم ذلك ذهبت الى البيت وسرقت

وعندما شعر هذا المروج بأننى لم

اعد امتلك شيئا بدا يطلب منى توزيع

الهيروين وقبلت طليه ولكنني بعد ذلك

خفت أن اقع في يد العدالة فذهبت الي

العلاج

وقد ذهبت وأنا بلاحول ولاقوة

انهكت صحتى وخارت قواى وانتشر

منه يعض النقود واعطيتها له .

ضربونی !

ويواصل الشاب روايته قائلا . لم كرامة المدمن أو يجرح في كبريانه

ق أي لحظة لذا فقىد قرروا في دواء لاحداث السيولة في الدم ومنع حدوث

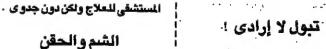
تكن الاضرار المادية والصحية فقطهي التي عانيت منها من اثر الادمان ولكن هناك الأمر منها ذلك عندما تخدش وكثيرا مايحدث ذلك للمدمنين .

حدث لى ذلك عندما ذهبت ذات مرة الى احد الموزعين وطلبت منه اعطائي كيس هيروين ولكنى اعطيته نصف القيمة وطلبت منه ان يمهلني للغد لسداد الباقى ولكنه رفض وسبنى

حلطة!

كنت اتصاطى في البدايـة حـوالي خمسة جرامات اسبوعيا وعلى الرغم من انثى كنت اسيطىر على رغبتى ق زيادة الكمية إلا ان احتياجاتي كانت تزداد يوما بعد يـوم حتى وصل بى المسأل الى درجة خطيرة ووجدتني اتناول خمسة جرامات من الهيروين البودرة يوميا وبطرق مختلفة وللأسف فلقد وصلت بذلك الى حالة خطيرة جدا فقد تلفت شرايين جسمى واظهرت الأشعة المقطعية ان حالتي خطيرة

وقرر الاطباء انه يمكن اصابتي بجلطة



PIGITE

وعلى الفورقال لن انسى اننى رئيسك في العمل بل نحن جميعا ألَّان أصدقاء . وعليك أن تجرب هذا لتصبح سعيدا مثلنا ولم اساله عن تلك البودرة

العلمنور

شاب في مقتبل العمر توفي والبده

فقطع دراسته بعد ان زادت المسئوليات

فلى عاتق أخيسه الأكبر والسذى تكفل

باعظة الأسرة النحق بالعمل ووجد

فسنه يقبل على عالم جنديد يقول

عندما بدأت خطواتي العملية أق

لحياة ادركت أن الإيمان بالله والعلم

هو أهم سلاح للفرد وبدون ذلك يكون

الفرد عرضة لأى تاثير دون قدره على

موعد على العشباء

لم يمسر شهران عبل استسلامي

لوظيفتي حتى وجدت رئيسي في العمل

اجنبى الجنسية، يصاول التقرب

وذات مبرة دعياتي عيل العشياء

وعشدما لبيت السعسوة لم اجد من

سالت الخواجه الذي جاء مرحبا بي

مَل نَحِنَ الجَّمَسَةُ فَقَطَ الْمُعُومِينَ أَيْ هَذَا

الحفيل وتناول كيل العشباء فضحيك

يكفينا حضورك انت فقطو انضمامك

البنا ونحن سعداء بك ..

المعاريم سَوَى حُمسة افراد فقط .

التميير بين الصح والخطا

التي عرضها على بل فعلت مثلما يفعل الجميع ولم اتذكر شيئا على الاطلاق

سبوى اشباح تتحسرك امامي وف

الصباح عندما استيقظت من غيبوبتي وجيت نفسي مبتلا على اثر تبول

بالإبرة في أي وريد .

اللا ارادي وكانت هذه هي الواقعية الأوق في حياتي وكان عمري وقتئذ ١٧

تسمم الدم

منشة ثم توالت المساولات وشعرت

بعدها ببرغبة ملحة تنفعني الي

سىعادة زائفة

يقول المدمن .. في بداية محاولاتي لتعاطى الهيروين كنت اشعر بسعادة

ونشاط وهمى يكاد يزول وتحل محله

الاوجاع والألام وكانت هذه السعادة

تدفعني الىشراء الهيروين مهما ارتفع

سعره لأنه بدونه اصبح علصرًا عن

الحركة والتفكر وأصاب بالرعشة ولكن

بعدشهر على حد التقريب اصبحت امل

فغى البداية كنت عندما استنشق

الهبروين اسبح في علم في الخيال

وكنت انسى كل متاعبي النفسية ولكن

مرعان ما اصابنی ضعف عام بسبب

عدم التغذية وانقطاعي عن الطعسام

وكل تفكيري انصب في الحصول على

الهيروين واصابتني امراض عديدة

ناتجة عن تعاطى الهيروين منها أن

يدى اليمني اصبيت من اصطدامها

بنجاج النافذة بسبب الاعراض

الانسجلبيه لنقص الهيبروين بالدم

لاننى نسيت توفيرالكمية التي تكفيني

اثناء الليل وها هي يدى مشوهه حتى

الأنبسبب قطع الشرابين والاوتارولم

تعبد الند كما كيانت رغم نقبل الى

كنت اتعاطى الهيروين في البداية

عن طريق الاستنشاق بالأنف بعد ان

اضع عدة خطوط واستخدم العملية

الورقية المبرومة في الاستنشاق ثم

اصبت يتلف في الانف وكدت افقد قدرتي

الحسية على الشم ، مما جعلني أغير

الطريقة بطريقة الابرحيث أحقن نفسى

من تلك السموم الخطيرة .

الاستمرارق تعاطى الهيروين

وعلمت من الصحف أن هذه الطرق المتعددة كلها غير صحية كما أن هذه المواد تتلف الاعصاب والمخ والشرايين وتسبب التمهم في الدم ولكنتي رغم ذلك لم استطع الإقلاع عن تعاطى هذه



تغير حاله وبعد أن كان يمتلىء صحة وحيوية أصبح هيكلا عظميا وبعد أن كان

وتلفت شرايينه نتيجة حقن الهيروين واصبح على شفا حفرة من الموت واصابته

كيف سقط في هذا المنحدر وماهي قصته مع الادمان من البداية ؟

شاب في العشرين يقرر بمحض ارادته







المطسلات ولكن اكثر ما اثر في نفسي يصورة كبيرة هو افلام الفينيو خاصة ه الافلام التي تصور الماساة ا يقع فيها المدمن كاملت من قبل

🖜 نص نشارك

اللجنمع الدول في التعاون

ضد تجارة المقدرات

ونكافح دخولها لحدودنا

ونبنل قصاري الجهد في مطاردة ما

ى بىندل اراضينا .. ونشدن العقاب الن ييد

بمومها داخل مجتمعنا ونؤدب من يتعاطاها ونعالج مل

للبغة الأثل أن الخلاص من جحيمها وتوظف كل طاقاتنا

فايف بن عبد العزير

وزير الداخلية

السِّهْنيْرُ للواطِنُ باخطارها ﴿

العصابات والتجار والمروجين . أما بالنسبة للصحافة فقد تابعت ماينشر فيها من حصلات توعية عن اضرار الإدميان لكني لم اتمكين من الاستمرأر فىذلك بسبب نفسيتى التى

على العموم فمهما شاهدت من مسلسلات وافلام وقبرات عن اضرار

دقيقا لنحدد مدى امكانية نجاح

أهمية الرعاية

وقد يمكن في بعض الحالات التنبؤ

بمستقيل المريض الذي يتقدم للعلاج

مسيقا مع مسلاحظتنا للسلبوك العلم

للشخص عن شخصيته من تاريخه

السنابق من تكوين اسرته والجو

المحيط به ومن ظروف تعاطيه للمادة

ولكن التنبؤ قد يخطىء في بعض

الاحيان لعوامل كثيرة تضوقف على

الظروف التي ذكرتها من قبل وللذلك

فلننا كثيرا لانتعامل أو نتشاعم بشدة

بالنسبة للمريض ف حد ذاته ولكن

ننظر ونترقب الحالة يوما بيوم ونتابع

التطورات خطوة خطوة حتى نكون قد

اعطينا المريض الوقت الكناق من

العلاج ثم نقوم بتقييم الحالة تقييما

وپضیف د . فتحی قائلا : مرضی كثيرون باتون إلينا وعندهم كل الحماس للتوقف عن تعاطى المخدرات ويتقبلون من البداية كل الشروط والمصاعب التي تذكر لهم ولكنهم بعد فترة يستسلمون لضعفهم ويعودون مرة نخرى للادمان وذلك اما لضعف في شخصيتهم او للظروف المحيطة بهم او

لوجود عدم اهتمام أو رعلية كافية من الأشخاص القريبين منهم . ومن خبرتنا في هذا المجال نحد انه كلما زاد اهتمام الأشخاص المحيطين بهذا المدمن بعلاجه وكلما زادت درجة وعيهم بطريقة متابعة حالته كلما زاد الأمل في ابتعاده وعدم عودته للادمان مرة ثائبة الى جانب الشخص ذاتيه ومدى ثبات شخصيته

حالة مطمئنة

أما بالنسبة لحالة موضوع هذه الصفحة فيقول د . فتحى : بالنسبة لمريضنا هذا فإن احتمال

استمراره في العلاج يشكل نسبة كبيرة أولهما : تعاونه الكبير معنا منذ بداية

ثانيهما : تعاون أسرته لحمايته ولو انتا لازلنا نقرك الحكم النهائي للنزمن ولاندرى ملذا سيحدث بعد الخروج من المستشفى وهذا هو اخطر جزء في العلاج فمعظم الحالات التي تعبود لللامان بعند العلاج تكنون بدافيع الاغراء والتحريض من اصدقاء السوء

الملازمين للمريض .

وم إعادل عالم عبده حداد

ع أوالح عماً الله صالح البنوي

ب طبل لا مي سعد ا

بنديتمي اعتدالانام

بحند بحيد توفيق عبد ألهاقى

باصرعيد بالح المعيان البلوي

باهس شهارزامي الحربي

نايف اسداعيل رابع المنزي

يحبى علي محدطن السقياني

احتدعد الكريم عبد الله السديس

بدائله عوادسالم القرناني

تانوية نيباء :

ممان أبراهيم حضر

عالدرجاطى المحياون الحبثى

والدمطير مطلان العنزى

بابع فثمي زكي احتدمواج

عرد بزعل معند المئزن

و و] عبد الرحس عابد خلاف الحنزى

7 و أعيد المزيزميد الكريم هواد التيماني

ع و أعد المرير حد ميد النياني

و إ عبد الكريم حلف محمد الحلف

يرو مرميشير حامد العنزى

و و أعانم حند الراهيم الثيبالي:

٢٦ ميصل سيار متروك الزوين

والربح معدجبود العندان

معدعد المزيزمت البائع

ابراهيم هباد بحند الملون

رهير بررون عدستي ميان

استاعيل باصر استأعيل الشريف

بالم ستر دابيم العراون البلون

تعتدال سالم حمدان رفادة البلور و ١٦٤٠

٦ إ عبد الله رحا" تبد الرحس الشعرى

و و اعادل رفيد مرشد العجزى

بمود ابراهيم هسن العيادى

سلطان مهدمدالعزيزالطلق

يدالله سلم سليم السنمودي

براهيم محدعيد الحليل أيومجينة ٢٢٢٩٢ .

العشيرة الأوقيل مي "مشاوشهاد ة التانبية العامة بالبركوالغرسسي. ﴿ * المعتبوة الأواشل في استبار شباد ةالمتانية الدامة بالبوكزللمرسسي. / هـ الدور الأول للعام/ ١٤٠٨. (القسم الادبي ع بنطفة/ نسيرك الدور الاول للمام ١٤٠٨ هـ والترنيسا نقد يسسره أنجة الملك بهد 1111 عرواتحى عد المعظىءودء الاول ثانجة القائده الحوية الشمالي تاجةنيك 1117 1 171 ءُ الثاني أ ستاز تانجة الملك مهد 1754 1111 التالث سناز تأسية القاعده الحجه الشدا لمه ابهاب معنفی أحد كرم متار 1644 بالزبع تأنوة الطلحيد ستاز 1114 سناز TA (حيد حدا 314 تانجة الطك فبد متاز 1545 انجة الملك تبد 1110 حيد حدا 173. كأسيمة البلك مبد والسابع 1171 حيد حدا طارق على أجد طيل كاسية الملك فهد ستاز 1411 تأنوية الابساء يطعده الملك فيصل 1177 حيدحدا خاك ظاهر بأهر مجند أبراهم ستاز 1431 تأنوية تبوك جيد حدا 1111 إمالح معقد سعاق سعيد الشيائر كانية الملك نهد 1271 حدادا 1151

			ודנץ אין	أتبوك			عرا وحيد الد	1 1 1 1 1 1 1 1					# [.j.	4
		موية نبوك	t _e t	••••			دة البك ل الجهه			تقديره	إمعوع دويهات			
تتديره	بمسوع درجات	رقم حلوســه	اسم انطسالب	24.0	تتميره	بميع درجاته	ئەچلىپ	اسع العلى الب	1	مد جدا	1	11	أحدمائح مسدحين	,
ميد مدا	1111	17-75	مالد حصود مواد شہاب		40	117	7-1-7			جيد جيد جدا	3.45	1 1	أحدثان أحدال أحدالأسرى أحدثان مدالله الندني	T
حيد حيد ا حيد حدد ا	11-1	11-67	الد داردشعبان صيام إلد ومني مداللطب صيف الله		جيدهدا	1	1.107	أحدمعودمعدالظاهر أحدمعدأحدال موس مسيري		از	1111-	3 • Y	أبين مدالله طى المباسى حنبى طى ونيس القليري المنزى	
	1000		وايد محند صويحي سلامة المطون		جود حوذ	173 774	1-105	خالدالميد بالطهلمي المنزي	4	جهد جهد جدا	171	117	حسن أحدمدالك الهجوة	1
حید حدا حید حدا	1-11	11-6a	ياد محدددالتاح طي معداحدسميدنوس		جيد	171	1-1-0	خالد رجا "محدطيه الغيبرى خالد تاصرجدا لرحين ساليالا سير		4	9.4.	337	خالد ميدى منها عالماني حيى	1
حيد حد ا	1-10	11-41	مثمان سالم عبدالبسمجوي		حيد جدا جيد جدا	747	1-1-4	دغيل ظلب كالب المونى الطيئ	7	**	117	1 1 1	غالدمدائرسن الملى السديس وأشدمزيق غنيان الممياتي البل	1
حيد هدا	1-41	17-05	طيمان مالح سالم المطون طيمان هاك سالم المطون		جدحدا	1-1-	1-104	سعودمباح شاثرفها دى العنزى	٨	جهد جدا	11-16	1 11	سأكذادل راف مطلق عراب	{ •••}
	1-05	11-41	عليان فاطلقام المسون عالج علي سميدرموان		جد جدا جدجدا	1-17	1-133	عدالله أحدعدالله الحذيثي عدالله عبين عدالله حديدى		جيدجدا	1124	113	سمود دييل عنان العطوية لرهم حالج سالوحق هواس المطوي	
	177	11-47	مارق محد سعيد محد		جدجدا	1-41	11-28	طى سألم شرح الفهيسى، لزهواني	11	خمارة خمارة	917	1 44	جدا لرحن من أحد الحوى	178
خائب	1776	17-44	فارق مصدسليم طالح الحيثي ارت نوم رشيد البلون		جيدجدا	1111	3-116	على جدالله محدالقراز حالشمواني فايزجدالمحسن الناصرالميشان	17	جود	110	174	عدالرحن مالع طلق العالع	114
حيد حد ا	1-75	17-75	ايترسليم مرصي البلوي	- 71	جيد جدا جيد جدا	1110	1-377	فبدسليان مهدالرشيدالعتزي	1 %	جد جدا جغ	144	3	مدالرمان فرجأ سدالرة عي الجم مداللة البحسين طيقي	
حيد حيد حد ا	1111	11-11	بد الرحس حسن نامع النظيري بد النطبت سليم محت اللاحق		جيد جدا	HIYE	1-117	فبدسمدنامو القبادى	10	خار خار	1.71	1 7 %	مدة بصدين هاديسترجي حبد	414
ستاز	12.7	11-11	ł .		جيد جدة جيد جدا	1 - Aa 1 - Y -		محداستأعيل عملتى حسين بدر محدخاف حيلان المجاتىالمتز		خساز	1777	17-	بواد ساد حسن القطاحي المبهطي فرحان شاتي ريتان السهلي المنزو	1:4
حيدحدا	1157	11-14	بدالله مسن عدد عسيرن	- 67	جيد جدا	1.71	1-37-	محدسمدعقيل الفضورى العثزو	1.4	جيد جدا جيد جدا	999	1 73	وصل طبأن عوض الذبياني اليبهة تيصل طبأن عوض الذبياني اليبهة	4-1
ستاز حید حد ا	1116	17-7-	بدالله رامح علي البقني بده على محمد سيد لي		جهد جدا	1-77	1-171	محدمدالله محدالقرازمالشمان	11	منساز	1111	14.5.	معدا مد معردالتي	11
مدعدا	1177	11-71	1		جهدجدا	1-7-	1	مشعل ريشد عشوي المواد عى المت	3.4	44	111	1 6 %	حدسهام سعدا لمقيد والمطو سدعها لفاح أحداً لمناء	
ميدجدا	1 - AT	11.77		1 1	جيد ا	A. Y	راث الليلية ١٠١٨٤	I 50	1	جيد جدا جيد جدا	1.41		سدعدالكريم عداللاد وأسدسه	4 4
حید حدا ستاز	1710	11-74				744	1.144	حس طی حسن شبیلیا لشہری	1	-	11	_112	معدجدالله معداليسداني	19
ستاز	1 1	11-4-	روطي هاشم عبد الرحس		جد ا	A=1		حبودين طو بن محدد لشربرائی صعود کاسب خلق الزراعی المنازی		جهد جدا	1.45	30-84	مادر مستدر مسلم مسلمان العمر الى منذر ومعد مسلم مسلمان العمر الى	
حيد حدا حيد حدا	1.1.		مهمة مقت حصرالحسن الزهرائي	61	جد جدجدا	717		مالح سالته حيد الجرابعه لعطو		جهد جدا	114-	1 47	باسرسندا حد حد زانا سم	7.4
حيد حد ا	1104	11-44	بدعدالله شان باهیچ میدطی محدثقیه	[]	جيد جدا	141		مدالله ظافر ميص الحسيني الشي					تانهه الملك فيدينيول	11
حيد حد ا	11-4	11-44	لاحم سليم سعند اللذهم	- [جيد جيد جدا	177		عدائلين معدين سيتان الشوا. أناز جدالمزيزطي التريجري		جيد جدا	1.74	10073		
ميد جيدجدا	1111	17-49	باهريوسف محدعد الرحس فيأ محد ابراهيام عدائرجين ألا طر			'''		تأنيه حقل الليليه		جدجدا جدجدا	1-41	115	أبراهم جدالمصن جدالك السك أبراهم مصدعداللمصين	
حيدحدا	37-7	11-11	محدداین احدیزتیه الزول محدداین احدیزتیه الزول		-	47.1	1-111	ابرأهيم محدطى آل مزدويا لمشاء	,	جيد جدا	1170	116	أحدةام شعب الفليرى	۱ ،
	117	11-17	سندسناهي الجيني			1		حاظ حسالم السؤلين المبرائر		13-3-	1.4.		أحد معدمنا وآل حمين هيري أماء محدمانا والنواوي	
ستاز ستاز	11,41	11-16 11-10	محد حمود رديان فالس محدرجيل حندان البلون		1		j .	تانيد ميا • الليلي. 		جد ا	77.6	30.24		
جيدحدا	1147	11 - 1Y	حدمالع محمن البكري					لرينمسح امـــ		جيدجدا	1.77	1 7 A	جيل سألم فأرس القنم البلرى	1
ستاز .	1757	13.44	محتدجد الرمين محتديوس	 17				د مهد الرجد الفيليد		جيد جدا	1-11	1	حود على محمد السلات عالداً حث يوسف المغضلي الزهرائي	
جبد جد ا جبد حد ا	1111	111-11	معدعلي احدعلي حرادة معدعالب سالم العمرى	[]				ام ہندے ا		جيد جيد جدا	1.01	1		
ساز	1771		سمدلطي حذيل عيس العنيد		1	لغبويه	حه بالشاليه	ا د مربه منسوي الغوات السا		چيد جدا	1-10	1 7 =		
جدحدا	37.5	111-1	سحند سحيد سعروت العيلي	1 1		_ A3A	1.141	أدبر سيم حسين عبدالله العواجي		جيد جدا جيد جدا	.1-TA 1-AT	1	غالدهدا إلى سميدا لحندا لمريض ربيع أحد سميدا ليكري	
حيد جيد حد ا	1-76	111-7	محت مبحود سعيد الحيش محت هادي محسن قايد		جيد جدا جيد جدا	1-79	747 - f 347 - f	ابراهيم معداهدتعشريتواجي اعتديحن معدعيم	\$ T	جدجدا	1-17		تالم حود ساحه العفيد والبلج	
	177	111+1	سمسيد فيصل سحنود التاحرى		جدجدا	117	1.143	حاطرى مزوق هند يألموس	1	جيد جدا	1-47		مالم ملاه سالم العسى العطن	
ميد حدا	1113	171-7	مشرف سميد تامع المخيرن		جيدجدا	1-1-	1.144	حدان معدعدالله الشهرى معدمدالله معدها رالعرى		جيد جدا	949	148	سلمان محدجيود أبوطلحي المطي محورامين محود أبوزيب	
ميدجدا	1114	1111.	بمختی اعد بحبود یوسف شمیر حالیل عدالتاح القامی		جد	AY1	1-195	مدالكن سعداً حدالقرني		جيدجدا	11	1 4 =	فلال حيزة على ميريدون	419
حيد حدا	1371	17111	بهاب معد طلال عطاالله	77		411	1-110	مدلهاى سليمان المقبلى المطرو		جيد جيد جدا	377		جدالله سليان هايس الطليق طلا سليان حيق السنماتىالنس	
چید حد ا جید حد ا	1173	37517	مهند مصدعه طلى فناد يلو	1	جيد جدا	1.41	3.793	ة زى معيم يويغي المعرى الحيين متعب مدالة در كموات		جدجدا	11.4		طى سائرسىدالسبيعىالعثرى	
	1-16	12112	نايف ابراهيم ديد الله رضا نايف يوسف فيد الكادر الحديد ق		جيد جدا جيد جدا	1-75	1-144	مصدابواهم شعب طالع القرنى		جهدجدا	1-79		طى ميد سمودا لطهائس المتزر	
	1-17	11114	بزار بحد فنحي سليم الشدالي	74	جد	A=T	1-7-1	-حدعودحدالزهوائی		جيد جدا جيد جدا	1-11		مین طالی نماب الشوی المتزی تارس مبند مشیوان الرضی الرهای	
سناز حيد حد ا	1716	17117	نمال حیل بحید توبعة نہاد عبری رشید نبوس		جيدجدا	170	1.7.5	مضحن طىما لجا ليوسى الشهرى	17	جيد جدا	1-17	197	فغل ميدحسن الطهلمى العنزى	177
	}		بور الآله بسيوس الرياس عبد			1				جيد جدا	1.17		فارسمدا لطريس السدى	
حيد ستاز	177	11117	السلام الريائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ],,		-	و فحصل الج	كانهه شبهی قصدةالط		جيد جيد جدا	10F		كليب معبوداً حبدا لمقيني المربط معدرجاً هجين الطهلمى الم	
ستاز	177=	17377	وليد صديق على سلطا ن	AT	جد	47.4	1-717			جيدجدا	1-79	1.3	سمدعلى سميدالبلوى	
حيد حدا	1144	11111	يوسف احتدابراهيا بهيد الغرابلي تأنوبة النؤك فيك :	AT	جيد جدا جيد جدا	17.	3-736			جيد جدا جيد جدا	1 - 0 -		معدعدمينى الغنس العطور معدفرجان طوران البجيدي الم	
جيد حدا	1141	11177	مرد موده محدمدالله دیات		جيد جدا	110	1.717	سميدسندطى حريسق	c	جهد	111	1-1-1		
سناز	171-	17174	احدسمداليين البجار	;	جيد جيد جدا	40Y		سيحان ما لحجدا لفصوري لمتزى على اطر معتق الذبياني الجيثي		جيد جدا	1.07	3-1-9		
- 1-	SATE	1717.	احدسبراحد معدا براهيم	•	جيدجدا	974		طىبن سسنسميدآل انج لمسرى		جيد جدا جيد جدا	1176	1-1-7	برسى أحدهشك تايف معيد طحيسر العطري	
ستاز	1	37177	احتدعها بحيوب الحبير المخزر	1 5 [جيد	ATI	1.411	_		-	AYI	1-11-	بإسرطوف هودة الريطى	
ماز حيد حيد حدا	111	17174		1 - 1			1	كاسم حسن يوسف اليوسف	1 1	ì	1 1		تانيه تيسا بنبرك	\perp
حید حیدحدا مدحدا	1111	13161	بسام فيدالله طن بشر حياد طي عيسن ساصره	[1]	جيد جدا	1=7	3-77=	L		ţ				1 1
حید حید حدا	1117 1111 1117	13166 13166 23166	بسام فبدالله طن بشر حیاد طي عیسی صاصره حاتم بندالرحس صالپرنگیت	1	جيد جدا	1-7	المی	<u> </u>		جيد جيد	100	3-311	ابزاهيم عدا لعثيزمصد التينانى	
حید حیدحدا مدحدا	1111	11174 11161 11167 11166 11166	بسام فيدالله طر. بشر حياد طي فيسى ماصره حاتم عبد الرحس مالپرنگيب عسن مامرسند مسرحي سنن محيد علي حلايل العلي	1 7	جيد جدا	1-1	ال می انتیان	ا ا		جيد جيد جدا جيد جدا	906 311- 14	3-311 1-117 1-116	ابزاهیم جدا لعزیزمعدا لیمانی آحدخلف محدا لرفید	1
حيد ميدحدا مدعدا ستاز ميد ميد	1117 1111 1117 1117 144 11-4	1717A 17161 17167 17166 17166 17160	بسام عبدالله طر. بشر حياد طي عيسى صاحره حاتم عبدالرحس صالپرنگ حسن صامرصت صرحي صدن محبود علي حلا بل العلي صدن هليل عبدالصرائي الحوب	1 7 4		J	ا ھى ئاتىرك			جيد جدا جيد جدا جيد جدا	111- 11	1-117 1-116 1-11*	ابزاهيم عدا لمزيزممدالتها بن أحد خك محدالرقيد أحد سعدموس مالح العيمى غالدخك زامل خرح التهالى	4 4
حید حیدحدا مدحدا ساز حید حید	1117 1111 1111 177 174	1717A 17161 17167 17166 17166 17160	بسام فيدالله طر. بشر حياد طي فيسى ماصره حاتم عبد الرحس مالپرنگيب عسن مامرسند مسرحي سنن محيد علي حلايل العلي	1 Y A 1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		۱۰۲ جمع درجات	ا ھى ئاتىرك	اسم الطبالب	1	جيد جدا جيد جدا	111-	1-117 1-116 1-11*	براهيم مدالمزيزممدالتهاني أسدخك معدالرفيد أحدسمدموس صالح العيسي عالدخك زامل خرح التهاني عالدجدالمزيزمعدد حم القهز	-
حيد حدا مدحدا ستاز حيد ميدجدا حيد سيدحدا ستاز	1117 1111 1774 17A 11-V 1-05 1-V1 111-	17164 17166 17166 17160 17160 17167 17167	بسام فيدالله طر. بشر حياد طي عينى مناصره حاتم عيد الرحس سالهرنائيب حسن سامرصند مسرحي حسن عليل عيد المراني الحويد حسين قاسم ملامة الفاصلي البلو حسين متيرسند الله المقابرين حكي فيبل عيد الرحيم الحمورين	1 Y A 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	تشديره	جمع درجات ۱۲۰۸	لهى ئاتىرك ئام جارىپ	اسسم المطلسات ابرا هيم تومق الماح الشوكي	,	14-44- 14-44- 14-44- 14-44- 14-44-	331- 19 1-66 1-70	1-1)7 1-116 1-110 1-117	ابزاهيم جدا لمزيزممدا اتباني أحد خلك محدا لرقيد أحد سعدموس حالج العيسي خالدخاف زامل خرج التهائي خالدجدا لعزيزسعدد دجم القهز سالم مقزيين طاحي الفيدقي محدخلف زامل خرج التبائي	4 4 6 7 4
حيد حيد حدا مدحدا حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد	1111 1111 1774 17A 11-V 1-01 1-11	1717A 17167 17166 17166 17160 17167 17167	يسام فيدالله طر يشر حياد طي عيني مناصره حام عد الرحس سالپرنگ حسن منامرحت سعرتي حسن مقبل عبد الديل الملي حسين قاسم سلانة الفاصلي البلو مسين مترسمد الله المقبري عمرت عرف در الحجالي	1 Y A 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	تنديره	بحسوع درجات	لهى ة تبوك رقم جلوب	اسسم المحلساليس أبرا هيم تومق المعاج الشوسكي ابراهيم لطني جدالله القديس	1 7	lapan lapan lapan lapan lapan lapan	111- 14 1-(c 1-ye 1-14 46A 1-14	1-11T 1-11C 1-110 1-111 1-117	ابزاهم بدا لمزيزممدا اتبانی أحد خلف معدا لرفيد أحد سعد موسی صالح العيمی خالد خلف زامل خرح التبانی خالد جدا لمزيز معدد دحم القهز سالم مقزوين طاحی الفيدش معد خلف زامل خرح التبانی	7 7 0 0 T Y A
حيد حيد حدا حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد	77111 77111 77111 7711 7711 7711 7711	17164 17166 17166 17160 17160 17160 17160	بسام فيدالله طر. بشر حياد طي عينى مناصره حاتم عيد الرحس سالهرنائيب حسن سامرصند مسرحي حسن عليل عيد المراني الحويد حسين قاسم ملامة الفاصلي البلو حسين متيرسند الله المقابرين حكي فيبل عيد الرحيم الحمورين	1 Y A 9 1 - 11 1T 1T 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	تشدیره میدهدا میدهدا میدمدا	نجموع درجات ۱۲۰۸	المهنى بة عبوك بقرجانيسه 117 116	اسمه المطالب ابراهيم توبق الماح الشوكي ابراهيم لطني جدالله القديني احد ابراهيم احدقاهم احدسلانة سران سلامة شامان	1 7 7	14-44- 14-44- 14-44- 14-44- 14-44-	111- 14 1-46 1-46 1-14 1-14	1-11T 1-11C 1-110 1-111 1-117	ابزاهم بدا لمزيزممدا اتبانی أحد خلف معدا لرفيد أحد سعد موسی صالح العيمی خالد خلف زامل خرج التبانی خالد جدا لمزيزمعد د حم القيز سالم شروين طاحی الفيدش سعد خلف زامل خرج التبانی سعود بند رطی التبانی	7 7 7
حيد حيد حدا حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد	1117 1111 1774 1774 1774 1774 1774 1117 1117	ITITA ITICT ITICE	بسام فيد الله طر. بشر حياد طي عينى مناصره حام عيد الرحس سالهرسيّب حسن سامرسند مسرحي حسن تقليل عيد المسراني الحويد مسين قاسم ملامة التناصلي البلي مشين متيرسند الله المتابري مثر ميرك من الرحيم الحموري دائد احت سيرالمديرين البلوي دائد احت سيرالمديرين البلوي دولد ما يتر طي طام الغرس	1 v A 4 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1	تشدیره میدخدا میدخدا میدخدا میدخدا	جمع درجات 17۰۸ 1711 1711 1014	المعنى المجارب المرابع المواع الم	اسسم السطاسب ابراهيم تومق الماح الشوكي ابراهيم لطي صداله القديمي احد ابراهيم احدقاهم احد سلامة شامان احدسلم برني الواجي البلوي	1 7 7 6	layar layar layar layar layar layar layar layar	233-2 23-2 23-2 24-1 25-1 25-1 148-1	3-11T 1-110 1-110 1-111 1-111 3-11A 1-117 1-117	ابزاهيم بدا لمزيزممدا اتباني أحد خلك معدا لرقيد أحد سعدموس مالح العيسي خالد خلف زامل خرج التباتي خالد جدا لعزيز معدد دجم القيز سالم مقريين طاحي الفيدقي سعد خلف زامل خرج التباني سعود خلف وفيي معدان التباني سليان مطلق يوسف مرى	7 7 7 X
حيد حيد حدا حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد حيد	1117 1111 1777 174 11-7 11-4 11-1 1117	17164 17166 17166 17160 17160 17160 17160 17161	بسام عبد الله طر بشر حياد طي فيسي صاعره عام عبد الرحس سالپرساب عسن سامرسد مسرسي عسن عبيد علي حلا بل الملي عسين قاسم سلامة القاصلي الجوب عسين عليس مدالمة القاصلي البلو عشي عبرسمد الله المطيران عام نبيل فيد الرحيم الحصوران مارد مرواد من الحجيلي دالد احتد سيرالميوران البلوق	1 v A q 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1	تشدیره میدهدا میدهدا میدمدا	جمع درجات ۱۲۰۸ ۱۱۲۱ ۱۲۲۱	المهنى بة عبوك بقرجانيسه 117 116	اسمه المطالب ابراهيم توبق الماح الشوكي ابراهيم لطني جدالله القديمي احد ابراهيم احدقاهم احدسلانة سران سلامة شامان	1 7 7 6 4 3	lapan lapan lapan lapan lapan lapan lapan lapan	333- 14 5-cc 3-ye 3-44 3-44 3-41	1-11T 1-110 1-110 1-111 1-111 1-119 1-11- 1-111 1-11T 1-11T	ابزاهيم عدا لعزيزممدا لتياني أحد خلك معدا لرقيد أعد معدموس مالح العيسي غالدهك زامل خرج التياني عالدهدا لعزيزمعدد ديم القيز سالم شتريين طاحي الغيش سعد خلف زامل خرج التياني سعود بند رطى التياني سعود خلف وفهي معدان التياني	7 V A P

براهبم احدقاتم ١٦٠٠٤ (١٣٢١	۲ احدا	
لله سيران سلامة شامان ١٩٠٥ ١٠١٨		ا جدا
ليم برنبي الوابحى البلول ١٦٠٠٦ ١٢١٧		دجدا
يد القاد ريوسات أبو الرب المادة المادة	۽ احدد	الجدا
يدالله عدالمزيزالحسين ١٠١٤ ١٠١٤	٧ احدد	14-4
ل صليان عدالله (١٦٠١١ ١٠٠٠	L	lag-a
مامل يوسف محت الفحان ١٦٠١٢ (١٢١٥		د جدا
عدالرهن اساعل طيدي ١٦٠١٥ ١٣٦٢	المالة	د جدا
ا ۱۱۱۱ ا ۱۱۱۱ ا ۱۱۱۱۱ ا ۱۱۱۱۱ ا	١٦ اشرف	دجدا
لي مسن دلي دوسي ١٦٠١٨ ١٦٠٨	١٢ اشرت،	دجدا
سدسائم الررقي ١٦٠١٩ م١-١٥	۱۳ أبساءً اء	1.00
إعايتي ابوشاط البلوان أ١٦٠٢ ١٠٠١	16 أتاسر علي	الجدا
رج تمار العطون (١٦٠٦١ ١٠٦٧		
س بحديدالواحد (١٦٠٢١ ١٢٢٢	12 أحاتم مـ	
ليم مرصى الواسمى البلوي ١٦٠٢٢ ١٠٥٩	L-Lb 14	دجدا
	۱۸ أحسام ط	
برمدالله مديت ١١٠٦٥ ١١٦٦		
ليل بعندالميامنة ١٢٠٠ ١٢٠٠	. ۲ حالد -	دجدا
يدعيدالله البالكن 17-11 1711	,	
مرناهربحدانراهيم ١٦٠٢٠ ١٣٧١	وي إحالد نا	

اهم عالد ناهر ماهرست الراهيم ١٦٠٢٠

مالدعيد الرحس حاد الكرم رهوانا ١٦٠٣١

حالمزعلى محتدالسيطي البلون (١٦٠٢٤

<u>بالناحث المشابا بالعام العمودي أ ١٠٢٧ (</u>

11-1

1-11

1-01

913

111

1 - (1

35

1-14

1-14

1 - e Y

1 - 4 -

1-177

1-110

1-173

1.165

عدالمزيزفهيد سلم الموشق التيائل ٢٠١

و إعدالسسن سهام المطلعي العنويز ١٠١٠

و و أمريزهد الله محد الماض التماني ٢٠١٠ و . ١

طى تامين تما زالمبدالله

مدطك سفور الغزى العتزى

تميرعدالرمان حبود التيانى

٢٦ حالف سجلي بن دخيان المنزي

ساحد معول قطأ عد الغيرالشري ١٠١٢٧

وسى غلف رمين مندان النباني أ ١٠١٤١

وأفيدا مدنامرالوس

أطى دوغى صبرالدوغى الشمرى (١٠١٢)

П	تتديره	بحسوع درجات	بقمجلوسه	اسم الطالب	22.21
Н	ميد حد ا	14-4	575	ابراهيم نوبق الماح الشوكي	,
П	سے نے جدر آ	1111		ابراهيم لطني جدالله الغديني	
	ميدحدا	1771	17	احد ابراههم احدثاهم	7
۱۱	مے نے حدر ا	1+14	130	احدسلانة سعران سلامة شامان	
	ميد مدا	1717	111	استنسلهم برضي الوابحى البلوى	_
H	سيد هدا	1114	171	أحدعد القادريوسف أبو الرب	3
П		1-15	12-1-	احدمدالله عدالعزيزاله بيس	v
		1.7.	17-11	امدعلي سلينان بدالله	٨
П	ميد مد ا	1710	11-11	احد حابل يوسف بحث الطحان	
	ستاز	1717	12-10	اسة مذعبدالرهمن استاعيل طيدي	۱.
	هيد جدا	1166	11-14	اشرن مسن معبود مخروس	11
	عين عدر ا	11-4	17-14	أشرب علي عسن دلي عوصن	17
		1-60	12-11	بسام احتد سالم الررقي	
	حيد	13	12-5-	تابر يثي عايتى ابو شاعة البلون	15
	حيدحدا	1-14	11-11	مسدة من نعار العطون	, .
	حبد جدا	1177	13-11	عاتم عسن بحد التواحد	11
	حيدحدا	1.01	12-15	حاند سليم مرضى الواسمى البلوى	١,٧
		1-1-	17-16	حبام فيدحلنان	
	جهدمدا	1111	11-14	منا م غربت الله مديت	

جيد حدا	1[
<u>ن</u> ـ ـــ		بمدعوص بازن المنيرى المنزى	
حيد	7.6	ند بي بحول نظأ الشنرى	1255-
سناز			
حيدحدا		تا وية حقل :	
	,	احت حتمة هليل المتراني	11751
حيك		بهن استامیل مصطنی بدیوی	17766
ستاز	· 🕝	دالدعاس معدوالد	11767
ستاز		داود عمان بحدالجميري	SITEA
حيد حدا		سعد دايد صالح شار البلوى	17765
		سيح سلينان عيد المسرائي	1170]
جيد حد ا	v	عدالله رشيد محندسلينا زابورشم	STOT
سناز	4	عواد سليم حسين تسلم السميد ق	11700
متاز	1	فايز احتدمت الملام عاسر	17707
حيد ا	1.	تنحي على حاملة قدريه الحيزاني	117.4
ميدحدا	11	بدعل سميدسميد الرشيدى	11701
مدحدا	11	بيسل عوده عياد عوده العطون	117+1
ـــاز	17	يجد اهند اهند المعراني	1111-
حيد	16	لحند بالبم محلد فبالح خيارة	11711
حيدجدا	1.	محدمالم عدالسمودي .	11515
حيك	13	سمدنايف تزان التطيرن	11717
حيد حد ا	-	تالوية صبياء	
ـــاز	1	ابراهم ميدعد الله المديماس	11771
ستاز		اعدمعدحدان السبعي	11777
-بد	-	اين اعد معد اعد المحيراة	11770
حيد حد ا		بسام احتدميد الله سخله	17771
ميدحدا	1	منزه يوسد هنزه معد البوى	ITTYA
حيد حد ا	1	رياع علي د ديل الله الحري	174-
بناز	,	ريار عن عدائر عن التريف عد الرهس عدائر عيم الشريف	13741
حياد حدا	-		11741
عدحدا	1	ید الرحس محدشاگرالشریف علی سنوسی احتدابوهسبو	ITEA
حيد عد ا		لواى عد المزيز،حيد احيد الحجم	177444
1.2		باعدعدالرميم بحبودابو زبيت	
عيدا		سندابوالحنن عدالرهم الحرر	
		سمند عبد الرزان حنزه بديون	
حربحدا		واثل عدالرهس طى أبوالعبيس	
حيد	-1		1
		تابوية الوحسه إ	
عبد حد حدا	3	ابراهدم سليمان أبوأ هبم ليلوى	111-1

1-41

1111

1 - 41

1 - 7 (

1 - 0 -

1 • - -

114.

11(1

1150

177-

1175

1 - 17

1.17

1174

1/1

17/1

هيد حد ا

عيد حد ا

ميد حيرا

عد با حد ا

حيدحدا

مدمدا

میں جد ا

11144

11101

1111.

11114

11114

3717-

11171

11171

11117

131Ya

11:11

11177

111/1

سمود شايتى طلاء العنزن

التارع معيد شارياً لمعد السبه

٢٩ أشوقي دوزن هوده الشرارن

٢٦ مالح تربى معدالشيان

ج صالح بيا لم محارب البلوب

77 مالع معدمميزت المعون

٢٢ حالج مهمج محر المسترد الع

ج أصيف الله عصود هوات الحويكر.

77 طارق علي المندعليل

جيد هد ا

ستاز

1115

1117

من حدا

سميد بالبرث كرال ميداللمطاأي د ١٦١٦

سليبان محدسالم الشبلاس المحرد ١٦١٦٦

حيد حد ا	3 - Y -
حيدحدا	11-4
1.20.22	1100
جيد حد ا	1111
حي رجدا	1101
استاز	1711
حيدحدا	1107
سيد حد ا	1131
ےاز	3174
جيد جد ا	1.3.
أحيد	1-67
مناز	17.3
ستاز	3T-1
ستاز	1176
	11.
استاز ا	YATE
جيد حد ا	1171
جد حدا	1110
	1114
ميد حدا	1117
متازه حيدجدا .	1771
	1-65
استاز	273.
حيدحدا	1117
حيد جدا	1-3-
	311
ميدجدا	1-17
حيد هدا	1-1-
+-	17
	1-11
حدجدا	1111
ميدحدا	1111
ميد	1-14
ستاز	37-1
استاز	3476
	114
-	111
	146
حيد حدا	1.41
استار	1741

TATE

114

171.

1 - 44

1114-

TALFE

TAIRE

13148

TILAY

1711

13133

11111

11111

111-1

171.1

111-

131-1

11116

13514

. 13717

1351A

11111

33715

13714

11117

ATTE 111114 13171

13771 12111

11170 13171

11177 11174 11111

1116.

13151

13173

1110

13100

11116

11111

11111

11114

115-

137-6

335-3

111-4

117.4

135-1

1751.

13511

13717

11716

37717

11711

1171-

13771

17777

13710

11717

1111-1

176.0

111.1

11111

11111

11110

11611

11611

31677

1.5.

11eT

1113

1-7=

- 1771

1167

1171

1171

STAT

11TY

1115

1111

111.

1167

111

1 - - 1

11=1

1114

1177

111.

3.75

1111

1-60

1-67

1-71

1117

11-7

13 6 1

1115

175 -

1+1

TTA-

111-

1111

HITT

1-75

1-17

1107

116.

IleY

1.11

ITT .

SITY

ITES

1 - 4 7

1-17

1504

70.1

1111

1 4 4 1

1111

110.

118

1 Y e

1114

1-11

1104

1117

1116

1-66

جياد حدا

جيدجدا

جيد جد ا

حيد جد ا

حيك

4

حيدحدا

حي د حد ا

حيد جد ا

حيد جد ا

حياد

عيا

چيد هير ا

چي د حد ا

حياد حله أ

ميد هدا

حيد هد ا

ميد حد ا

سناز

سار

-

جدد حد ا

ميد حد ا

مید مدا

عياد جدا

مدجدا

ميد جدا

سناز

ستاز

ساز

-

حيد حد ا

عبد حد ا

عيد عد ا

حبدحرا

حيد	1	13513	ندا لله ابين محدثيان	4 16	
ستاز	1757	3761A	ه الله سالم مؤاد البلوق	۰۱ ا	
حيد حد ا	1111	13671			
-4-4-	111	11671	طانان ابراهيم مصدعيد الله النزلاون	IY	
-	117	17677	طی هسن طي حمير		
4-	177	11677	على حسين احتدابوماير	,	
حيد	1-00	33676	علي فابر على سيلي علي فابر على سيلي		
-44-	157	1367.	عودن د حيل الله عواد البلون		
حياد	15.7	11671	عد على محد الحميران الحيثى		
-	1-00	335TA	مزيد هسن على حصير		
ميدحدا		1355.	سمس حسين ابراهيم البلوي		
ميك	11/	13661	سعند ايراهيم محند منح		1
ميدحدا	-1.	1755	سعدسالم داغل البلون		
-44-	147	13888	محديد الرحيم ابراهيم عبان	1	
بجهد بعدا	1143	13554	معددین مرحم مراحم بان معددین معداعدها ی الرشیدی		
حول	10-	17601	مما عدمضلح مما عد الملوي		
-	113	13467	سمدعدالقادرجد السلامالسحلي	7.	
			. Lylet e		
-4			<u>تابيا ۱ الاولى</u> :	1	ļ
متاز	177	11111	احد مهد حددان البلوى	١,	
مدحدا	1117	37637	احد لا بي عشوان عطية المغزى	١٠	
جيدجدا	1.73	17676	احتديمي على التقودي المسن دحيل الله الدرعان	٦	
	1716	11111	العدن دعين الله الدوان المادق حس شان برحاث	١,	•
	1176	11117	ابين على محدسميد الواحدي		
ميدحدا	1176	33634-	اين عن مصاحب مواصل ايس عبد الحليل عبد المولى الحط		
محياد	1-11	11611	بندر طاهر صبيان البلوقد		
-	1	1767-	تركى رساء مسدعطية الحييرى		
*	1-66	12641	مات محد صقرالميمدى الحربي		
جيد حد ا	1159	17677	منام احتداساعيل زكي	. ,,	
ماماره	117	17676	سس طابر على الصنيدك الشيرة	11	
حبيله	1-4	11674	مسن میمی عاید رزیغی مسیری	117	
حيد	1-17	11677	مسين عدالرمس على القمطاني	1,5	!
-	141		مسين على يحنى آل عشع البيشي		
ستاز	1727	17579	مسين مرشد رشيد المطيرى	111	
حيك			عالد صالح عبد المزيز آل سليمان الم		
	171	11545		14	
حيد جدا	1-11		فالدحد منبات الحربي		
حيدجدا	1110	11641			
-	114	17644			
-	1-74	1161-	سالم علاح سالم الفحطاني		
-	1.75	17651	ماني ميرواد درج الحجيلي		
-1	1.00	17691	بعد بدالله سميد الفائد ق		
	1-16	17517	بعد بحندتيس بحند المسيرى		
	1-17	37610	U- U		
***	1	11617			
حيد هدا	1177		معيد سعد محمد آل سليمان المعرو	1 1	
جيدحدا	13.07	11	سميدصعيان معتدآل طبل الاحم	₹ • •	
جيد جد ا	1777	110-1	ملطان جد العزيزمد الرحس المحماليين	7.	
جيدجدا	1.71	110-1	سلطان سمندمجرن البلوي]	
حيدجدا	1117	170.5	سليمان مرحان سليمان الابلوان		
مدجدا	1-41	170-6	مالح ربينان سلينان البلوى		
ميدجدا	3 - 45	17	بالح سالومدالله الاهراد.		
جيدحدا	1 - 14	120-1	طافرتيد الرحين بحند الشهيرى	To	
جيدجدا	1111	11011	طا برسمند عبد اللمسعند الاسترق	71	
حيدحدا	1163	17=17	باطف بحند عبد اللمآل مرح الشهرة	Σv	
جيد هدا	11-1	11016	بالدسمندس هود أفعتزي	TA	
حيد	1.77	11010	يدالرمن مالع بمدالعترى	-1	
جيدجدا	17-7	11=14	بدالله ساتم عدا لله العكاسي		
***	13	11011	يدالله مسن حابر المفيقى	G	
جيدحدا	13-3	11=17	بدالله ــ ميدطا بر الشهرى		
جيد	1-10	37076	ببدالله طالع طامر الغرني	17	
حيدمت	1111	11010	يدالله شان احبدطي قربوش	11	
4+	33	17-17	بدالله مربي عدائله الشهرانى	14	
حيد	967	ATOFF	بدالله يونس رزوق الحيرك	(1	
حيد	1-57	13079	طي حبود ربن العلوق الحربي		
-	767	Harr	علي مصدعلي آليمون الأحسران		
4	1-71	11073	بالزعلي عبدالله الشهرى		
47	1 1	17.07%	رح بحدميد الله المئزى الحر	∮∙ -{	
حيد	1 1	17074	بهدعالج سلينان البلوق		
4+	1-11		بيعل معندعوده البلباني البلوي		
ستاز	YATE	13067	قاسم حسن علي حابر بحيط		
	117	. 17.47	باحد ابراهيه م سحند هسيري	-4	
جود	1-7-	110113	لحث أبرا هيام محث الأبرا هيرنسيا	••	
جيد جدا	1.7.		بعيد سعود جهاد الحريرى العجزى)]	
حيد حيد حد ا	1.11		بعيد صات هاجد الماني المنيع	- 1	
سار ساز	1117	11067		ו - י	
	171	11064	بحث بند المريزهند الله مسيرى محت عند الله رشيد الحياط	1.1	
حيد	114	17001	محد عدالله نوبر الحبري		
1	1-31	17007	سيدعدانه توبر المتري سعدعلي احتد الماضي هنيري		
حيد جد ا	1131		محدعلي حص عد اللمالزهراني		
جية	117	17007	سعندسن مناد العنزن		
ستاز	1177	11007	معدنادرات ارطن حان		
حيد جد ا	117-	11004	سعت بيست المضرود ن الدوليه		
معيق	477	13009	عرشد يمين معند حنزه حسين		
حيد	1+47	1101.	شيب نعاع تواب المطيرى		
	1+14	17-76	موسى الحس ابراهيم آل سنزه		
-4	111	17070	موسى سجات الحلون الرشيدان	٧.	
	1.11	11011	يرس يدين حس يعيىالميسى		
-late	111	17.51	بايف فايز ديات البقي		
ميد	1-11	1707-	بايف تحربايف المثيني	77	
ستاز	3441	17-71		44	
عدد حد	1.40	17.471	مذال بحيادعيج العنيى		
معيد	1-16	HAYL	يمي بوسى عارح الرهواني		
4-	1 1	17077	يوسف عيد ساداء البلوي	**	
			القاعدة المعوية:		
-	141	11041	احبد سروله مما وی میناری	١,	
ا ستاز	1TA1	13045	أيبات بدئني أحدكريم	7	
جيدعدا	1177	11046	يادى بمدعد الرحس البادى	-	
ميد حدا	11 - A		دلعميد الله محند الدعياس عامدة	4	
ا هيد جدا جي د حد	1'- T1	1101-	عدالمزبزناهر الحيثى	-	
	1-11	37016	على صالح بلفاسم التسهرى	ત્રી	

بي د هد ا

جيد جد ا

جي د حد ا

ستاز

حيد جدا

حيد حدا

ستاز

1617

1111

1116

Tett

1 - Y 1

1104

11010

11011

11414

111--

111-1

111-1

طي صالح بلقاسم الشبرى

سروتيس مدالمعطى هوده

يارى عبد الرو"وف محمود يخمور

كريم يعنى عبل العدرى

عروان نوزن عالمل العاوس

ايت سمود هارى العنزي

مرود بالجيد الله

سارل نسوك:

11616

17617

1..

بدالرحين محدعيدالرمين الماأيدى و ١٦٥٢

CAL WAY A DESCRIPTION							1111
	ي والادبي	0 000					4 - 4
		سما العلم	عامه بمسد	لثانمية	ZA TEL	_لاد تنس	-17
	- 30						
			Activities to the contract		<u> </u>		<u> </u>

		G101/9 G41		بحده الحالق " العالم	العنساك ك السال المد
3.4	النسن بن البيتم الليلية المستون بن البيتم الليلية المستون بن البيتم الليلية المستون ا	ا التي المن عند الوسارمة السيار 1995 1997 مناز المناز	1 عد الله زينه مزوى اللههيس الحرين (١٠٦٠ ١١٤٦ جيد جد ا 1 عد الله بينه مزوى اللههيس الحرين (١٠٦٠ ١١١٠ جيد حدا 1 عد الله بينه الحيد مداد حداد (عدد الاحداد) (١٠١١ جيد حداد)	0 اسلمة بن صالح بن عبد الله سرول 40-15 \ 424 جيد 1 اساعة بواد غيد القادر تصان 47-17 174 جيد	علمي على الماري: بمنطقة الدية السوة الموادي: بمنطقة الدية السوة الموادي: منابت الاماري: منابت الماري: منابت المار
35. 27	ر مستملامين واصل الطاهرى ١٣٢٢ ١٦٢ بيدمدا ب مالي ميزيملاح المروى ١٣٢٨ ١٠٢١ بيدمدا ي فرم الله عبد المني عبد الزهراني ١٣٣٣ مدهدا د مستمالح المناحس ١٣٣٤ ١٨٢ ميدمدا	۱۱ مسل غرم سرالنملس ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ میدجدا ۱۱ مسر است سب ال میدالمه طاقه۱۹۹۳ ۱۹۹۳ میدهدا ۱۱ مسد بناسم مسد الرکانی ۱۹۹۳ ۱۹۹۳ میدهدا	19 as 1102 - as 110 - as 410 -	۱ ابیر عبدالباق الامیر ۱۲۰۸۷ که ۱۰۰۰ جید جدا ۱ ایمن یوسف سوس عبدالله هامود ی ۱۲۰۸۸ ۱۹۹۹ جید ۱ مندر خاهر باد ی البدراس الحربی ۱۸۰۱ ۲۵ ۲۰۰۲ جید جدا	۲ أساسة الشريف ريد منيق الراهيم ٢٢٧٧٦ (١٩١ حيد المحدد الم
7 7 7	ر نامرط الله هريكل المقور ٢٦٣٤٦ (١٩٧ جيد جدا-	17. 1985 17. 1985 17.	كا على معد عالي حديث النحلي (١٠١٥ - ١٩٠١) كا يمر محد عر بابكير باميين (١٠١٥ - ١٩٠١) كا يان ملمان المالدي (١٠١٦ - ١١٥٤ - محال (١٠١٠ - ١١٥٤ - محال ١١٥٤ - محال (١٢١٢ - ١٢١٥ - ١٢١٠ - ١٢١٥ - محال (١٢١٢ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢١٠ - ١٢٠ - ١٢٠٠ - ١٢٠٠ - ١٢٠٠ - ١٢٠٠ - ١٢٠٠ - ١٢٠٠ - ١٢٠ - ١٢٠ - ١٢٠ - ١٢٠٠ - ١٢٠ -	۱۰ بندر عبد شجاع العربي ۱۰۹۰ (۱۳۰۰ جید جدا ارس معدان علی السلیمی ۱۳۰۱ (۱۱۸ جید جدا ۱۲۰۱ جید جدا ۱۳۰۱ (۱۳۰۰ جید جدا ۱۳۰۱ (۱۳۰۰ جید جدا ۱۳۰۰ (۱۳۰۰ جید جدا ۱۳۰۰ (۱۳۰۰ ۱۳۰۰ ۱۳۰۰ ۱۳۰۰ ۱۳۰۰ ۱۳۰۰ ۱۳۰	⟨ و خاندغي سالم المحمادي
9 394	ام بنجے اصلحت	77 سيدر الراسي سعد الوالري (١٩٩٤ ١٠٠١ متاز 10 ولاز المستحدر رسان (١٩٩٥ ١١٨٢ ميد عدا 10 ولاز المستحدر رسان (١٩٩٥ ١١٨١ متاز 17 حيد عدا 17 حيد جدا 18 حيد جدا	7) فلاح عد الله الرشيد الشريعي 1774 (۱۰۵۷ جيد جد ا 7) فيمال حيد معد الموفق الحربي 1771 (۱۰۵۸ جيد جد ا 7) فالط زاين مرشد الجابري الحربي 1771 (۱۰۵۵ مطاز	ال حسين على مصدميد رسعيد	1 1. 1 1 1
77	ر ابراهیم حسن طی فارسی ۱۲۲۲۱ و ۱۹۲۲ جیدجدا ب ترکی بدام ترکی طی الشیرائی ۱۳۲۲ و ۱۹۹ جیدجدا ب صرحت بعد صالح العبیادی ۱۳۲۷ (۱۹۰۱ جیدجدا	ري هنتم منت المنتسر (۱۹۹۷ منتسر ۱۹۹۷ منتاز و المنتسب	79 تجليجادة عند اللهبين 1975 1804 جيد جدا 70 معد طيبريق احد عبد الرثيد 1976 1007 جدجا 71 معد عبد العزيز معد ناصر العبيدين 1976 1909 جيد جدا	۱۰ خالد بالا مدا مدالمزيز برديس ۱۰۹۵ (۱۰۹۵ جدجدا.) ۱۸ خالد مالم سفرالمعرى الحربي ۱۳۰۸ (۱۳۹۳ جدجدا) ۱۹ ساس بدالتكور هاشم اسلام (۱۳۱۰ ۱۳۱۵ جدجدا)	. ا مدالرجس احدمدالله الدرسة ۲۲۶۶ (۱۳۱۸ ستان ۱۱ عبدالرجس عالي سلح الحارس ۲۲۷۸۵ (۱۹۹۹ حید
1 23 7	ع الم	الم بحر حد عدد المراسي	 ٦٣ معد عيد الله دخيل الله الغييد في ٢٦٦٦١ ١٩٢١ جد جد ا ٢٣ معد فوازمعد توفي حسام الدين ٢٦٦٦١ ١٩٠١ جيد جد ا ٢٣ معد عظر مالح السهل	۰۶ مای محمد ناصر معدان درار (۱۲۱۰ ۱۱۲۰ جود جدا ۲۱ معد مالع مصلح عیشرالعمری ۱۲۰۶ ۱۱۲۵ جود جدا ۲۲ معد مالی موشرمرد ود العطیری ۲۰۲۵ ۱۱۲۵ جود جدا	ا وطبق الله عليق الله عرب المسأد 177 / 779 حباد المدالم ا
	ر مياح احدثيان البلوك 1171 1171 حيدجدا الميدجدا البلوك 1171 1171 حيدجدا البلوك 1171 1171 حيدجدا البلوك 1171 1171 حيدحدا البلوك البلوك 1171 1171 1171 حيدحدا البلوك ا		70 معدد ناصر رشید ایوالخیرطراییشی ۲۹۳۹ ۱۰۱۲ جید جد ا 73 مرتوق ساعد سعد السمیمی ۲۳۶۱ ۱۳۲۱ جید جد ا 77 مامر غیری باصل السهلی ۲۳۲۳ ۲۸۶۲ محاز	۲۲ سلمان بن محمد بن سعد حسين ١٩٥٤ / ١١٦٢ جيد جدا ٢٤ سليمان بن احد بن بكر فاكته ١٠٥٥ / ١٢٥ م ١٠٥٠ جيد جدا ٢٥ سير ايواليد ب عاس بري	ا الله الله الله الله الله الله الله ال
- 5-2	ع معدرالدسالم العطوك 1717 1717 متاز معد طلعه عدمان الابرش 1777 (۲۰۰۰ میدادا 1 معدمیدالهای عدمان الابرش ۱۲۲۸ (۲۰۰۰ میدمدا	عاجه سارل اللبت الم يح احد من مدرسة/الطيد بن عد الطال الثانية بمنطقة / العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	7A هاشم حسن محد حسون الشريحي 1777 (119 جد	77 صالح بن اسحاق عبص سودانی ۲۰۱۵ مالح بن اسحاق عبص سودانی ۲۰۱۵ مالح ۲۰۱۵ مید ۲۰ ۲ مید ۲۰۱۵ مید ۲۰۱۵ مید ۲۰۱۵ مید ۲۰۱۵ مید ۲۰۱۵ مید ۲۰ ۲ مید ۲۰ ۲ مید ۲ م	جادي هلال ماد السيلي
	ب موسالمنصدالمطون ما المدامة ما المدامة المساميين الموسى	ا احد سلامه العرارياليلوي ٢٠١٦ (١٩٦٧ جيد ٢ احد مصد على البرشي ١٠١٠ (١٠١٠ جيد جدا	1) ورسفشلیان نویمم الحربی ۲۳۶۱ ۱۹۹۹ جد ا 2) ورسفساط جود الله زین الرحیلی ۱۲۲۲۷ ۱۹۹۲ سطاز تانیق خالد بن الولید	77 عد الرمين عد طيف الماحدي 171 000 جذ 7 عد السلام جمع شهد اجاليلوش 1710 1710 جد جدا 7 عد المتيز مصدن قيض المحدي 1717 730 جد جدا	ه حدالهان فامر العامدي ه ١٨٠٠ ١٢٥ حيد المدان علاج عبد المهامد المدان علاج عبد المدان علاج عبد حدا المدان عبد عبد حدا المدان عبد عبد حدا المدان عبد عبد عبد المدان عبد المدان عبد المدان عبد عبد عبد عبد المدان عبد ا
111	هند اسم الحالب تقرطوسه جميع درجاته تتديير. و احدرجاه الله الحباري الرفاعي 1112 ٥٠٠ جدجدا.	۲ حتره سليمان حتره الطوائي ۱۹۰۸ ۱۹۲۱ جيد ا ۱ خالد سالم سميد ايوخديجة ۱۹۱۱ ۱۹۱۹ جيد جدا ۱ خالد سالم سميد ايوخديجة	1 يندر معدد طيموسي مايل العروي 1371 (1114 جيد جد ا 2 حسود سبيل الله حطا الله الخيني 1272 (١١٤٢ جيد جد ا 4 خالد تركي دخيل الله الخيني (٢٤٣٦ - ١١٢ جيد جد ا	تعد الله مليطن حادين الموطن 1977 1717 جد جدا تعد الله بن عبد المتيز الزاحم 1972 ١٩٩٨ جيد جدا تعد الله ملفي فظالح المرين 1970 ١٩٦٨ ١٩٩٨ جد جدا تعد الله ملفي فظالح المرين مالي فيان مصد فلاته 1971 ١٩٩٩ جيد جدا	۸ صلاح مسلح سالم السبلي ۲۱۸۱۲ ۸۵۰۱ حید و سالم السبلي ۲۱۸۱۲ ۵۰۱ مید مسلم المسیدی ۲۸۱۶ ۵۲۶ ۵۲۶ حید المسیدی ۲۸۱۶ ۵۲۶ ۵۲۶ مید
	ب احدث شديد سلم الرفاعي الجهائي ١٣١١ - ١٦٨ جود جدا ب احدثي مريزيق الرفاعي الجهائي ١٣١١ - ١٠١ جود خدا و احدثواد سليمان شيكتي ١٣١٤ - ١٠١ جود خدا	آ خالد مالے محد زیعی ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ جید جدا ۲ خالد مصد عدالله المارك ۱۹۱۵ ۱۹۱۱ جید جدا ۸ زید خلف عند والاید الالمنزی ۱۹۱۹ ۱۹۱۹ جید	ا غالد عبد العزيزعبد الله التركي 1764 1764 جيد جدا الله التركي 1764 1764 جيد جدا الله التركي 1764 1764 جيد جدا الله إين الرحيل 1774 1774 1774 1774	۲۱ عدمان مصد امین مو ترکستانی ۱۱۹۷ ۱۱۹۵ جید جد ا ۲۷ خالدین مید الوماب،برکات ۱۹۱۸ ۱۹۲۱ ۱۹۷۲ جید جد ا	1 مند الله مالم بروك سليم اللبيدى - ٢٢٨٦ (١٠٧٤ حيد جد ا 1 مند الله عالم بريكان المسيقى - ٢٨٨٦ و و حيد 1 مستد ريسج عاد السيلي م١٨٥٦ ١١٦٩ حيد حد ا
114	م المدمند متن العلوني الجهور 1711 2376 منسبكا من المدمن من العلوني الجهور 1711 كا 171 منسبكا المدمن من الله المدمن خطيب 1714 هذا المدمن جهد	اسالم غلاب زيد الطبيلمي العنزى (١٩١٨	٧ سامي راض عوم الله سليمان البجلي ١٩٢٤	۲۸ علی مد الرحیم فالم هایی البلوی ۱۲۱۱ م۱۲۲ جد جد ا ۲۶ علی مد سالم التوپیری ۱۲۱۰ ۲۹۰ جد جد ا ۱۱ علیز مصد بن نامر خدان الزاحم ۱۲۱۲ ۱۲۲۲ جید جد ا ۱۱ فهد بطحی جهیم البطیری ۱۳۲۲ ۱۰۱ جد	12 محد معرومتيد السيلي 77,77 1-9 مود حدا من مدوسة/ الملمانية 1 معرد بديربدرالنوم المطيرها 77,77 11 معد
	ر جمع معرد محد الرقاعي الجيدي 1714 (١٠٨٦ - جمد جد ا ب حبيب محرد سمود الرقاعي - ١٦٢١ (١٦٢١ - حيد جد ا ب حبيب محرد سمود الرقاعي - ١٦٢١ (١٦٢٥ - حيد جد ا	۱۲ سليمان راشد الهمراس البلوى ١٩٦٤ ١٩٦٢ جود ۱۲ سليمان صالح احد الزويد ١٩٥٥ ١٩٢٤ جد	ال مير سالم طافر المجيل - 170	12 نهد عبد الرحس بن ابرهيچيد اللطيف 174 74 ٢٧ - 3 جيد جد ا 12 نهيد عبد المزيز سعد الاحتداق (27 1 17 - 3 جيد جد ا 12 ماجد احتد مستد سائسيد (27 17 1 17 1 جيد جد ا	ر و هادل رشیدرتندان البطیری ۲۲۸۳۲ (۱۰۷۹ حبد مدا ا ۲ مرزوق سمیر مندان تأثین ۲۲۸۳۱ (۱۸۳۳ حبد منازل البدیدة البنورة:
اید شنو المصر وغیر المصر ویکر شد مداد	وو تيابرجا معيدالرواني المج ١٣١٣ و ١٩٠١ مدجدا وو تيابرجا معيد السيد (١٣٩٣ - ١٠٠١ بيبيدا وا ملكان عدالله جدمي المارتي ١٣١٣ (١٣١١ ميدجدا	10 سليم سليمان سعد نجد ي 1977 م. 198 جد جد ا 17 سليم محمد سليم العبيلي البلوي 1977 م. 1976 جيد جد ا 17 سالح ابراهيم محمد خليفة 1970 م. 1970 جيد جد ا 18 سالح على عبد الله جمعه 1971 1970 جد	1 عد الغالق سالم سليمان السجرى ١٣٦٢ ١٠٦١ جد جد ا 1 عد الرحمن سالم حسن سعد الذيبالي ١٥٦٥ ١٨٥ جد جد ا 1 عد الرحمن سالم سليمان العروى ١٥٥٥ ١٨٥ جد جد ا	10 ماجد بن مطنی بن ناجی السهانی ۱۹۲۸ 734 جید 7.3 ماهر حسن هاشم بری 1977 744 جید 7.3 بحید حسن هاشم بری (۲۴۵۲ ۲۸۰۲ جید جداد	لم يشمح أحسب
	ع المسلم عبان سليم المأون الجيث ١٣١٣ ١٠٠٠ ميد حداً ميد	۱۱ سائع منعد دخیل الله العرادی ۱۱۹۳۲ ماله جدا جد ۱۱۵ ۱۱۹۳۲ جدا ۱۰۵۲ جددا ۱۰۵۲ جددا ۲۰۵۲ جد ۲۱ جد ۱۱۹۳۲ ۸۸۲ جد	17 مد الرحمن عرصت طلق الاحد ي 1971 1941 جد جدا الاحد ي 1971 1961 جد جدا الاحد ي 1971 1961 جد جدا الله على الله عرى 1974 1961 إعدا إعد جدا الله عرى 1974 1964 إعدا إعداد الله عرى 1974 1974 إعداد الله عدى 1974 1974 إعداد الله عدى 1974 المدد ا	4.2 معد بن حسن معد بن سالبالقطاني ١٣٢٦ - ١٦٣٦ حطز 2.3 معد ساري عبد المتريز ابوجيد ١٣٤٦٦ - ١٠٩٠ جيد جدا 0.0 معد سالم سعيد المغراني الجهتل ١٣٤٦٤ - ١١٥٥ جيد جدا	المشيرة الأ ⁹ واصل في احتيار شياد ة الثانية العابة بالمركزالفرسييني / حسيست. ينطقة/ المدينة المنورة الدور/ الأول للعام/ ١١٠٨ أهند .
	ربو طدل عبداد روسندالحبثي ١٩٧٠ - ١٩٣٠ - جيدها ٨, طبق سريحان طبدالجيش ١٣٦٣١ - ١٠٣٥ - حيد جدا ١٠٣٠ - عبدالباسط حايد حسن السيد ١٣٢٣٧ - ١٠٣٥ - ميد حيدا	77 عبد المتيز على محمد لامن 1917 (10 مبد المتيز على محمد لامن 1917 (100 مبد جد المتاز المت	19 فواز فيصل زارع ربين الاحمد ي 1973 1974 جدجد ا 2- محمد ابراهيم الاختدر القيم 1974 1-1 جدجد ا 2- محمد ابراهيم الاختدر القيم 1973 1974 جدجد ا	1 محد بن سليمان بيتل البدراني 17170 17170 بيدجدا محد بن سليمان بيتل البدراني 17170 17170 بيدجدا مران حاد عبدالمتيز بريديس 17170 1700 بيدجدا محد بدا	الترتب الم الطالـــــ لموع لله يسره
	ر ب ميدالرمين عابد مسن الديد (١٣٦٣ - ٢٦٦ - جبد را ديد المزيز اعبد سملا النزاوي (١٣٦٣ - ١٠٦٠ - ميديد) الميد المزيز اعبد سملا النزاوي (١٣٦٣ - ١٠١٠ - ميديد) الميد المزيز الميد الميديد	10 طر محمد عبدالله العارك 1910 1974 جهد جدا 177 جهد جدا 177 جهد جدا 177 جهد جدا 177 جهد جدا 170 جهد جدا 170 جهد جدا	الانبية حيتين موان يبدر المستحدة المستحدة المستحدد المست	ا مصور ترکی طی راند الرخید ی ۱۳۱۶ (۱۹۰ جید جد ا ۱۵۵ مصور بن مصد اسامیل بری ۱۳۱۶ (۱۳۰۰ جید جد ا ۱۵۱ میر حسن محد مااسالارالنوانی (۱۳۱۶ ۱۳۵۲ جید جد ا	الاول خاصر معزد باصل السريقيي ١٣٩٦ ستار الثاني لافي خاص موان الساعد ١٣٩٧ ستار الثاني باصر شات رشدار الحرس ١٣٦٢ ستار
	و مدالله مداليان بالبيني (١٣٦٣ ١٩٤١ بيد عدا المدالة (١٩٤ ميد عدا المدالة (١٩٤ ١٩٤١ ميد عدا المدالة (١٩٤ ١٩٤١ ١٩٤١ ١٩٤١ بيد عدا المدالة (١٩٤ ١٩٤١ ١٩٤١ بيد عدالة (١٩٤ ١٩٤٤ بيد عدالة (١٩٤١ ١٩٤٤ ١٩٤٤ ١٩٤٤	كَا فَهِدَ هَنِ القَمَ البَلُونَ	7	۲ ما ما مر بن کیاب رشید ان العمر کال بی ۱۲۵۲ ۱۲۱۲ مطاز ۵ مطاز ۵ مطاز ۱۲۱۲ مطاز ۱۲۱۲ مطاز ۱۲۱۲ مید جدا	الراب فانز سالم سمد ف الليبين ١٣٠١ سناز المامي ١٣٥٥ سناز المامي ١٣٥٥ سناز المامي ١٣٥٥ سناز المامي ١٣٣٦ سنار المناس
	وي عبدالله معد حامد مشاش ۱۳۱۰ و ۱۳۲۰ مید مداله مید مداله مید مداله مید مداله مید مداله مید مدا	71 حمور قالى الفصلى العنزى 1107 (408 جيد 77 موفق محدد على الهوشي 1100 (100 جيد 77 المراحي المامري الهلوي 1117 (148 جيد 79 جيد 70 (1100)	خد ان معدد ان معدد المبحى (۱۳۹۷ ماد مبد جد المبد	الشيف عمام معد ذاكر ادريس يأو ١٢٥٥ / ١١٥٢ جد جد ا ا	السابيع مصد طبان طي العبيدي ١٣٠٠ متاز التامن عالم سلمان محد بلاحس ١٣٠٥ متاز التامن النامن برند العبيد
	ب على محتسال الزفاع الجيني 22 177 (1777 جيدهدا 177 من مادلطني محدرارج (27 177) 1717 جيدهدا 1717 (1717) متساز	حــازل العــلا	9 صالع راشد بن سالع عصورالعمي ۱۳۶۰ - ۱۳۹۰ جد جد ا 1 علم معرد احد خليفسالعبس (۱۳۶۸ - ۱۱۰ جد جد ا 1 عدد الله عادد احد خليفسالعبدال ۲۸۶۱ (۱۳۶۰ جد جد ا	٦٣ يوسفين معان حسن بن مدالتربي ١٤١٨ ١٢ جدجدا طبيعة التانيية	الماكر أحد حالم معد الصحصى 17.5 متاز الماكر أحد حالم من عدومةً / كانهة المست
سه غيس . سد د مسو	۱۰۰۲ میدمید القادر ازیهاوی المیتی ۲۳ ۱۳۹۶ میدمید ا ۲۳ نواد ادم نگاف سند - ۱۳۶۰ ۱۳۹۶ میدمید ۲۳ فیدد اخل دخیل الله المیتی ۲۵۲۳ ۱۱۱۳ میدمید	ا لم يدجب احسب المسلا علمي من مريدة ، المسلا علمي المسلا علمي المسلا علمي المسلا المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلم الم	اعد الله رغيد مرزق ميفيد السحى ١٤٦٤	ا ابراهیم بخیت سلامه النزاوی ۱ ۱۲۱۵ ۱۳۷۰ جید جد ا ۱ ابراهیم حامد سعد المغذوی ۱۵۲۵ ۱۳۲۰ جید جد ا ۲ ابراهیم عبد القادر عبد الجلیل جاری۱۲۱۵ ۱۹۴ جید جد ا	الله اسم المالب قرمايه بسيع دوات تتديره
	۲۲ فیدطی محدالجب ۲۲ فیدسندطی حیان الفیاری ۲۲۱۵ ۲۶۰۱ میدجد! ۲۲ ماحدسمدحهم الاحدی ۱۳۹۵ ۲۶۰۱ جیدجد!	7 أحد معدا براهيم أبوهم ع ١٩٨٠ م. ١٩٨٠ جهد المسيس أحد مين ١٩٨٠ م. ١٩٨٠ جهد المسيس المسيس ١٩٨٠ م. ١٠٤١ جهد حدا	10 عد المصن هنيدى ظليرالميس ١٥٠٨	ابراهیم محد عدعد به الرحیلی ۱۳۱۵ (۱۳۵۰ جیدجد ا احد سیمان اشاعل الواحظ (۱۳۱۵ ۲۸۰۱ جیدجد ا احد شوش حزام حجوری ۱۳۵۲ ۱۱۰۱ جیدجد ا	ابراهیم صحد احد الزیدی ۱۳۰۵ ۱۹۱۹ جیدجدا ابراهیم سیمید ظافر المازی ۲۰۰۵ ۱۹۱۹ جید امید صعرد ابراهیم الزئیس ۲۰۰۹ ۱۹۰۹ جدجوا امید عام احید المغری ۱۳۰۱۰ ۱۱۲۵ جیدجدا
معدست معدست	۲۹ مازن حمید ی حامد السید ۲۰۵۹ (۲۰۸۷ جیدجد آ ۱۰ مالک سروس جبرتی حجازی ۲۳۱۵ (۲۰۱۹ جیدجد آ ۱۳۱۵ میدحث العروی الجبانی ۲۳۱۸ (۲۰۱۲ میدجد آ	و منام شدت تدالمزأبؤلية ١٩٨١ ١٣٨٠ منين بي نقل المركز ١٩٨١٦ ١٩٨٣ جهد ١٩٨١٠ ١٩٨١ ١٩٨٠ حمد	۱۸ محد طیان طی العبض ۲۶۶۱ - ۱۳۶۰ محاز ۱۹ محبود حاد دویش العبض ۲۶۶۱۶ ۲۵۰۱ جید جد ا ۱۳ معزد معد العبد مواتر ۲۹۵۱ ۲۹۵۱ بید جد ا	۲ حسین برمحدین ابراهیمالعمری ۱۲۵۷ ۲۰۵۷ جیدجد ا ۱ خالد استام این سیستد الحاشد که ۱۳۱۵ ۲۹۳ جیدجد ا ۱ خالد یخیت مبارک مالیالوقاص الجهانی ۲۰۱۹ ۲۶۰ جیدجد ا	0 اساخ ما سرسمید باسهطین ۱۲۰۱۱ (۱۳۰۱ جد جد ا ۲. اساخ مد الرحمن حد ان التراوی ۱۲۰۱۲ (۱۳۰۱ جد جد ا
امع موسلسود اعتبر دورو اعتبر دورو	7	ر غالدارهم جابزالمكرالمرخي 13813 (1919 جيد حدا و حيد المدارية المدارية 1989 (1989 جيد حدا المدارية 1989 (1989	عن عدوسة / الثانية الليلية الأولسى إ حسين حدو على أنك 17-4 17-4 حيد إ حالت حسين سليان المحادي (7-77 184 حيد	الطيل معدايارهيمعدالديجانل ١٠١٥	اساعة فاروق المحد الفرجاني
ا المعادية المعادية المعادية المعادية ا	ن ع محد مینامند القوی ۱۳۶۳ ۱۳۶۳ ۱۳۹۳ مید مدا ۲ مغرمدین سفرالدیمی ۱۳۶۳ ۱۳۹۳ مید مدا ۲ منصل عبد الله عدی الماری ۱۳۶۳ ۱۳۳۳ متساز ۲ مند حدی مالم الفتی المبلور ۱۳۶۳ مید جدا	السليان الراهيم ميس من حسين 1987 (٢٥) و حيد عدا الله الماري الماري (١٩٨٦) ١٩٨٨ (جيد عدا الله الماري (١٩٨٣) ١٩٨٨ (حيد عدا الله الماري (١٩٨٣) ١٩٨٨ (حيد الله الله الله الله الله الله الله الل	ع مدالعزيز طو خاتي خيرالا مدد العربي ١٣٣٠ - ١٩٣١ ميد العربيز طو خاتي خيرالا مدد العربي ١٣٣٠ - ١٩٥٩ ميد الله مدد الله مدد الله مدد مدر العلوي ١٣٣٠ - ١٥٤ ميد الله مدد الله مدد الله مدد الله العربية ا	المريز معدين معد غراية 1717 1917 جيد جدا المريز معدين معدد غراية 1717 1917 جيد جدا الموتى 1717 1917 جيد جدا الموتى 1717 1917 جيد جدا الموتى 1717 1917 1917 1917	11 تركى سهل معمن المليمي 19 - 12 ا 10 1 ميد بدا 17 جهز الميدي طور المعدى 17 - 12 الم 12 1 بيد بدا 17 حاتم بيد الرمين ميد الطوب الحربي 17 - 12 الم 17 ميد
الم الم المالية المالية المالية	وعيم محد هيدجد الله العازي ١٣١٦٤ - ١٠ و جدجد . و وهيب خليل محد عان رحيس ١٣١٦٠ - ١٩ جدجد	ع المشرميني باهد المعملي العيزي ١٩٨٥ -١٠٠ حيا و المدالك معتسايم أبوالنيث ١٩٨٤٩ -١٩٥ حيا ١١ عدالك معدنيي حل ١٩٨٥٠ ١٠١٠ حيا ١١ على ضرطي طول ١٩٨٥٠ ١١١٢ حيا	۲ مل مصدميل المحمد ي ۲۱۲۰، ۸۱۸ ميد ۲ ملح مصوسميد عيد المرواس ۱۳۳۰ ۸۱۸ ميد ۱ مامر مصور مامر الدوسري ۱۳۳۳ ، ۱۰۰ مصدمدا	تعدالله يوفراچين قيب الرحال ١٢٦٦٦	ا الله الله الله الله الله الله الله ال
· Company	و باسراحدهاشوسیبه ۱۱۲۱ ۱۲۱۷ جیدجد ۱۱۲۲ باسرزیدهیدالرمین الرقاعی ۱۲۱۷۱ ۱۲۲۲ جیدجد ۱۲۰۲ باسرسعدحاد معلاوی ۱۲۱۷۲ ۱۲۰۲ ست	ر دردسیان برین البلوی ۱۹۸۵ ۱۹۲۲ حید عدا ۱ با هرسالمزیزد وزست ۱۹۸۸ ۱۹۸۸ جید ۱ سندسد آهند وزست ۱۹۸۸ ۲۷۲ حید	و نیرالمر مدالمز دخانی ۱۳۳۰ ۸۱۳ خد مازل الدینه النیره	ال عبد الرحمن طوي معانفات قالبيد ي 17179	۱۷ غالد دخیل الله مرشد الجهشی ۲۳۰۱۱ (۲۰۰۲ جیدجدا ۱۸ غالد شیاب طلق السکرانی (۲۰۰۲ ۲۰۰۰ جیدجدا ۱۹ غالد میاس است برباری (۲۰۰۸ ۱۹۵ جید
	المن الرشيد باطح المن الرشيد باطح المن المن الرشيد باطح المن المن المن المن المن المن المن المن	17 مسيحي الراميع حسن ١٩٨٦٢ (١٠٥٧ جيد حدا 17 مسيد المناطق عبدالله ١٩٨٦ (١٩٥٥ عبد حدا 17 منمورمالع من مسيد حدا بالمرافق (١٩٨٦٤ م١٤٠ حيد حدا	ا احمد طين به دالغزر الرابي ١٠٣٠١ ٢٠٠ من ٢ سلاء عليم عندان السحس ١٠٣٤ ١٢٣ من من مدرسة . تانيه أمواكسه بمنطقة) المسلا علمي	77 بد الرحين الم يعنى المبيئي ١٩٢٧ بعد جد المبيئة على المبيئة ا	7 170 17
يداد بداره	۲ احمد طن مرینی سالم المرواس ۲۰۰۷۲ (۱۱۷۰ جیلای ۲ حباره صران ربحان سلم سحدگ ۲۰۰۷۳ (۱۰۷۹ جیلای ۲ حبل مرونی سمیدالعبدلانی ۲۰۰۷۵ (۱۱۸۵ جیلای	ا و الموسود ا	ا أحساس مالم عدالله حليص (و و و و) و حد عدا الدحليا (و و و) و حد عدا الدحليا (و و) و () و الحد عدا المدعدا ا	77 4(3) سالم شعبان المجبوري (۱۲۷۷) (۱۲۱۰ جود جد ا 77 فويد حور عاور الرحيان (۱۲۷۸) (۱۳۰۲ جود جد ا 78 فويد حور عاور الرحيان (۱۲۸۰) (۱۳۰۲ جود جد ا	77 مالح سد ابراهم القرلان
1	م حيد حميري حيد مزوي اللاغي ٢٠٠٧٦ (١١٨٠ جند عميدي حيد مزوي اللاغي ٢٠٠٧ (١٠٢٣ جند عبد عبد الله الله الله الله الله الله الله الل	ا استجازة حسن البريدي 1714 م17 جيد استاديل الراهيوطي قبان 17147 مجد جيد المددي 1714 مود جيد المددي 17147 مود جيد المددي	۲ ما د مناح مالجين فرمداله صل ۱۹۸۶ (۱۹۸۶ مد مدا) المال المراجية (۱۹۸۶ مد مدا) المراج (۱۹۸۶ مد مدا) مدا المراج (۱۹۸۶ مد مدا) مدا المراج (۱۹۸۶ مد مدا)	17 معد عليوج تايت الحارا البهتي ١٨٤٦٠	 ٢٦ عد الرحس صلح سالح القراص 73-71 179 جهد ٨٦ عد الترم مهن سليان الرحيان 32-71 ١٠٠٠ جد جد الرحيان 73-71 ٢٠٠١ جد جد الرحيان 73-71 ٢٨٠ جهد
معور معرف المعرف	۱ شیخی خاندان امواهیم میدالطیند ۲۰۰۲ (۲۰۹۲ کیلاد) امواهیم میدالطیند ۲۰۰۲ (۲۰۹۲ کیلاد)	1 1 1714	γ محودان معدالمدكن (۱۰۲۱ عدد ا ا طاهران بوسف مالر ميخان (۱۰۲۱ عدد عدا ا ا مدالله بشيرسليان حمداليلون (۱۰۲۱ عدد عدا ا	تير سعيد مالح الكهالي ١٩٤٦ ١٠٩٥ جد جدا مهد ي جد المسرومحد سعيد الرياني ١٩٤٤ ١٩٥٥ جد جدا الرياني ١٩٥٥ ١٩٥١ ١٩٥٠ جد جدا الرياني ١٩٥٥ ١٩٥١ ١٩٥٠ ١٩٠١ جد جدا الرياني المدادا المدادا الرياني المدادا ا	حد الوهاب مالك خريص ين حيق
ماسی ماسی ماسی	۱۰ طارت مستى معد هاشم ٢٠٠٨٥ ٢٠٢٦ مستان ۱۱ ضد الرمين لمد طيد المحمول ٢٠٠٨٦ ٢٠٢٢ مستان ۱۲ خد الرمين طتى مرزون السيني ٢٠٠٨٩ ٢٠٠٨٩ مستان ۱۲ غد الرميم محد على الجيني ١٩٠٠ ١٩٥١ حدد	۷ سعد باین الساعد السعد السد وای ۱۳۱۹ ۱۳۰۱ مید بعد ا ۸ سلیمان برکه برای الفایدی ۱۳۱۸ ۱۳۱۸ به بید ۱ سلیم غیاد مدا المیرویی ۱۳۱۹ ۱۳۰۱ جید بعد ا ۱ مالع سلیم غیاد المیروی	و الله مربح بن ساست سابرانو و ال ۱۹۶۶ (مساعد) ۱۹۶۶ (مساعد) ۱۹۶۱ (مساعد) ۱۹	70 وليد قاير مصفى الملى 1713 1719 بيد جدا 77 1717 77 بيد جدا 77 77 بيد الله موقد الرفيحي 1717 177 بيد	۲۲ عن رجا" عند المصدى 10-07 ا ۱۰۳۳ جند ا ۲۶ طايز سند راند الرحيان (۱۲-۵۷ ۱۲۰ جند ا ۲۵ ميد سعيد سعود الاحدى (۱۲-۵۸ ۱۲۰ جند ا
17/ 13	ا مد المزيز ملاح مسالميني وهد. ٢ (١٠٠٧ ميلام ما مد المزيز مالا على المادي ٢٥٠١ (١٩٣٩ ميلام ما مد المريز مال على المادي ٢٥٠١ (١٩٣٩ ميلام	ا العلم مليم بودالعنوس ١٣١٦ - ١٠ جيد المساد	ا اسرسمید در اللی اید اید اید اید اید اید اید اید اید ای	البيتيد الدينالييم المنيالييم المنيالي المنياليم المنيال	۲۲ أميد مسلا كفي المصدى ١٢٠٦٠ ١٠٩٥ جيد جدا ٢٠٦١ ١٠٨٤ جيد جدا ٢٠٦١ ١٠٨٤ جيد جدا ٢٠٦١ ١٠٦٠ ٢٠٦١ حجاز ٢٠٦١ ٢٠٦١ حجاز ٢٠٦١ ٢٠٦١ حجاز ٢٠٦١ ٢٠٦١ ٢٠٦١ ٢٠٦١
	۱۷ ماد عليل مدالرهم حتون ٢٠٠٩ (٢٠٠٩ . ١٠٤ . ١٠٤ . ١٠٤	ا المدالله علي المياني (١٠٦٠ - ١٠٥١ حيد عدا الدالله علي المياني (١٠٦١ المياني الدالله علي المياني المياني المياني (١٣٦٠ المياني المياني المياني (١٣٦٠ المياني المياني (١٣٦٠ المياني (١٣٦٠ المياني (١٣٦٠ المياني (١٣٠٠ المياني (١٣٠ ا	ا المعد معد الديّاتي الديّاء المعد عدا الله الله الله الله الله الله الله ال	المعتزعد الباتي الا ميندفع لله 1912 1974 حيد جدا المعتزعد الباتي الا ميندفع لله المعتزعت الله عدد تركستاني 1917 1977 جيد جدا المعتدم تركستاني 1917 1977 جيد جدا المعين عند المعيم مالو شيف 1917 1917 حيد جدا المعين عند المعيم مالو شيف 1917 1917 حيد جدا المعين عند المعي	17 معد اسعد عمر على 18-16 عد جدا 10 معد حضرم المعيدى الحييش 18-17 18-16 جد جدا 1 لمحد مزوق معدان الخذوى 18-17 AYY معد 2 متعل سعد سليمان مساعد الحالجي ۲۲-۱۲ 18-17 جد جدا
200	۲۰ مران معد خاید البرانی البیلی ۱۰۱۶ (۱۹۸۸ میلاد) ۲۱ ساخت سعد ساختالهایدی ۲۰۱۰ (۱۹۶۹ بیشد ۲۲ مطلق معلرمی العلی السیعی ۲۰۱۰ (۱۳۷۳ میلاد)	14 days ago 47.1 177.1 14.	ع مس مستحدد الزمير المراود ال	آ تومین عبد الرحیم سالع شریف ۲۱۱۲ ۱۱۲۲ ۱۱۲۲ ۲۱۱۸ ۱ جال سعد احمد العاص ۱۲۱۹ ۱۳۱۱ حدجدا ۸ حس سعد عوده مرزوق العلوی ۱۲۱۱ ۱۸۱ جید و حزه ساح عهد السعیس الحیر ۱۲۱۰ ۱۲۱۰ جید جدا	73 حدثن مدد على مدد المازمي ٢٧-١٢ ١٨-١ جد جد ا 22 طلق حين بدالله الحربي ٢٤-١٢ ١٦٠١ جد جد ا 23 موسى تيمير سالم المعردي ٢٥-١٢ ١٩٠١ جد حد ا
ية. وانه	تاب قاموا براهيمند الغايز (۲۰۵۰ - ۱۹۲۹ جيد جا ۱۹۳۹ - ۱۹۳۹ جيد جا ۱۹۳۹ - ۱۹۳۹ جيد جا ۱۹۳۹ - ۱۹۳ - ۱۹۳ - ۱۹۳ - ۱۹۳۹	1973 1974 - 1974 19 1974 - 1974 1974 1974 1974 1974 1974 1974 1974	ب تشروعه اللاحد العلى الرووع و 1999 حدجاً الم حالة طرحت الركان (1998 - 1998 حدداً و مدالله مس طرحات (1998 - 1988 حدداً	101 1010 101	7 كا وليد توفر سالم تيد الاحمد ي ١٩٧٨ ١٩٧٨ جيد جد ا ٢ كا وليد معمد هاشم شوشريا ي ١٢٠٥٨ ١٨٥ جيد ١٠٠ يوسف نادل يوسف قاض (٢٩ - ١٦ - ١٦٦ جيد
	11 بمنيد محد العام حدن ٢-١١٦ ٢ - ١-٦٦ عيد 12 بومد طان احد طان عيد ٢٠١١٢ ٢ - ٢٠٩٣	177 day and and add 1711 1771 agents 17 17 17 17 17 17 17 1	ر مد الله ميلا بدا المدير (۱۹۶۱ ميد مدا) الله كرد ربح مدل (۱۹۹۱ ميد مدا) الله كرد ربح مدل (۱۹۹۱ ميلود) الله كرد ربح مدل (۱۹۹۱ ميلود) الله كرد ربح مدا المراشع المراشع الله كرد (۱۹۹۱ ميلود) المدال (۱۹۹ ميلود) المدال (۱	17 سيد ناصر المازي 2•171 10 ميد . 15 سيد ناصر مدد مطفى بلاس 0•171 0•17 معاز . 15 عد المتبط اعد حان اورن 1•171 •17 حيد .	عن مدرسة / تانيسة الانسار المد بن سلم بن تربدم المول
and the second of the second o			المراج مند وست سرالدين المراد المرحدا	17 عد الرحين طي ين على حديث عد الله ٢٠٦٧ - ١٢٠ جيد	۲ احد عالم عدد القبيدان ۱۱۹۸ ۱۱۹۵ مدر ا ۲ احد على عد السعم الترارى ۲۸-۱۲ ۱۱۹۶ میدجدا ۱ احد بن نامر بن دامر الرداد ی ۱۲۰۸۶ ۱۱۹۵ جدجدا
		<u>an carle man en en</u>			

الشمراني - علياء مكالح صالح

الانصباري ـ عـواطف سلميان محمـد

الشعبرى - عبواطيف صقير عبيداته

الدوسرى ـ فاطمة ابراهيم جمعة

الدوسرى ـ فاطمة عزام محمد الجدعي

القحطاني ـ فاطمة خلف زياد الرشيدي ـ

فاطعة عبدالرحيم عيدانة الأسمري سفاطمة

عبدالعزيز محمد القصير وفاطعة عبداته

ابو هميل ـ فناطمة محمد ابزاهيم

الندرويش - فناطعتة مجميد سنعبود

القحطاني _قايرة احمد عيداته الغامدي _

فوزية عبداته صلح العراد _قمراء خالد

على النوسري - كلثم سعيد عبدات

السَّاسي - لطيفة قاسم خالد الحسينان -

لطيفة يوسف عيـدات الشارقى ــ لــولوه

محمد عبدانة الصقر _ ليل صالح عيسى

المهنا ـليل عبدات على البهرة ـريم راشد

صناتح الشميري ريم فهيد عبيداته

المسعرى حربة محمد ايراهيم الدرويش _

مئى ايراهيم محمد منصور السعدى _مئى

ابراهیم جاسم الدوسری _منی احمد علی

الطنباج الغامدى ـ منى جوهر مرزوق

الدوسرى ـ مثى حسن على القحطـانى ـ

منى عبدالعزيز محمد التريكي _ مني على

لحمد الجمارى ـ منـي عيمى عبيـد

الخالدي _ منيرة حسين صالح اللقمان ـ

منبرة رشيد محمد الهلجرى ـمنيرة عبدات

محمد الشعبلان ـ منيرة نياصر حيزام

السوسرى ـ مثيقة عبدالعبزيبر عليبان

الشمري _ عوضي حمد عيداته العقدي _

تادية محمد على العقيل ــناهد حسين محمد

البغيل _ ناهد حمد محمد القروني _ ناهد

محمـد عيـدات ابـو شريفـة ـ نـداء

عبداللطيف محمد الحميلي ـ ندى احمـد

عبدالعزيز الحمودى _نعيمة محمد عثمان

الأحمد ـ تقلاء ساير محمـد الدوسرى ـ

نهية سالم عيد الحربى ـ نـوال حُميس

عبدات السلم ـ نوال سعد على القروني ـ

نوال على زيد البليسي _نورة سحمي سعد

العتيبي ـ نور الهدى عبدالعربيز محمد

العقيسل ـ نـورة عبـدالـرحمن احمـد

العبىدالعظيم ـ نبورة فسلسح سجمى

الهلجرى ـ شداء على محمد آل بكر

القحطاني _هدى احمد حمد الثقفي _هدى

رافد مبارك الوسمي _ عدى سلطان محمد

العتيبي ـ هدى سيد حسين الدوسري ـ

هدى عبدات منحم التويجري سهدي ناصر

عبدالرحمن العسكر دهند ابراهيم عيدات

الخنيفر ـ هند حسين عبدات الفلاح _ هند

سعيد عمر بلخشوين _ هند سيف عيمى

القصيع - هند عبيدات عبيدالبرجين

العسكر _هيا راشد عبداته الجلعود _هيا

سعد محمد الدوسرى _ هيا محمد عبدات

الرشيدي _هيلة ابراهيم عبدات الدبض _

وحشى مترك شاق الدوسرى _ وداد محمد

سعيد همد العمير _وضحى شديد وهيد

الخالدي ـ وضحى عبدالعزييز صالح

العيد ـ وضحى مرزوق مناطر العتيبي ـ

السنة الثالثة _انتساب

فيما بل اسماء الطالحات الناحجات

والمنقبولات الى السنية السرابعية يقسم

ـ ابتسام مجماس سفر العتسى _ اسماء

عبدالعزيز على السيجاني ــاقبال رضى عمر

بلخوجي _ امتة عوض محمد الصائم _

أمنة محمد عبدالرحمن السهل ــ الهام فهد

فيصل الدوسرى ـ بنرية جناسم راشد

الدوسرى _ ثعيثة نور محمد خان _ دانة

على محمد النعيمي ـ علاشة احمد محمد

بالحمر _علاشة عبدات فيصل الدوسرى _

فوزية محمد ابراهيم المجمد ـ ليلى

عبدالرهمن حمزة الردادى ـ مريم عبود

مجصد العامودي _ ناديسة سبعد احصد

الصقر _ تعيمة على ناصر الغامدى _ نورة

غرم انه احمد العجــرق ــ وحشى عبدانه

ستعسى السعتيبى ـ يسرى ضيف

عبدالرحمن الشعراني سسعاد محمد صالح

الشبيلي .. يسرى صالح محمد الجرجي .

الدراسات الإسلامية انتساب

راشد الرزيمان .

السالة لتسانح كليسة الاداب للبنسات بالده

الدمام حصين القحطاني

اعتمد سعادة مدير عام ادارة كليات البنات بالمنطقة الشرقية الاستاذ / عبدالله بن محمد الباهود صباح يوم أمس الاول الثلاثاء نتائج الفرق الثلاث بكلية الآداب بالدمام للعام الجامعي ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ..

هذا العام . كما تمنى للطالبات اللواتي لم يحالفهن الحظ التفوق والنجاح في المستقبل أن شاء الله. وأثنى سعادته على جهود منسوبي ومنسوبات

وقد هنأ مدير عام الكليات ، الطالبات الناحجات في

كليات البنات بالمنطقة الشرقية ، لما قدموه في سبيل اظهار النتائج بصورة سريعة وسليمة .

هذا وقد بلغ عدد الطالبات اللواتي تقدمن للاختبارات في هذا العام بكلية الأداب (٣٥٨١) طالبة منهن (۲۷۷٤) طالبة منتظمة نجح منهن (۱۹۵٤) بنسية ٤, ٧٠٪ و (٨٠٧) طالبة منتسبة نجح منهن (٤٢١) طالبة بنسبة ٥٢ / .

وفيما يلي اسماء الطالبات الناحجات والمنقولات الي السنة الثانية بقسم الدراسات الاسلامية انتظام :

> ابتسام محمد عبدالرحمن هليل _ ابتسام محمد عبدالله الربيع _اصلاح عمر محمد عمر القضيب .. اقراح حسن بن يحيى المدني ـ العنود عبدالرحمن محمد الحريثة - أمال جمعان احمد الغامدي -أمال محمد عبدالعزييز الباوي _ اصل عبدالعزييز عبداليرهمن العبد القبادر انوار على محمد الفضلي _ انيسية حمود على الخلف ـأيمان عبدالعزيز محمد التريكي ـ بدرية محمد على الجبرين ـ تهاني على صفح البويدعى ـ جميلة حمد مبعبود الجبرين حصة حبيب مدهوس المطيرى ــ حصة محمد غذاى العمرى السبيعى ــ حمية محمد صالح المفقى ـ حصة نوار عليض العتيبي - حنان ابراهيم محمد البلوشي ـ حنان عبدالله فهد الفرحان ـ خلود عبدالله حمد المغلوث ـ خلود عبدالله عيسى البوسالم ـ خلود عبدالله تاصر الدوشري ـ دهمة محمد بن حفيض المرى ـ رحاب عبدالله عبدالرجين الهويندى ـ ريم ابتراهيم عبدالترجعن المعمر - ريم ناصر محمد الثنيان - زكية عبدالعزيز سعد السعرى ـ سارة سعـد محمد الجريس - سارة عبدالليه حمدان العتبيي ـسارة عبدالله محمد الشنغري ـ مبعد عحمد حسن الخليفة _سعاد محمد عطية الحارثى ـسلوى احمد محمد صفلح الخرازي مسيحية مساليح اسراهيم للحيسن ـ سميرة عبدالرحمن عبدالجليل عبدالواحد مميجة عبداللطيف عبدالرحمن الدوسري سسميه محمد عثمان بالطيور ـ سهام جابر بن ناجى اليامى ـ سهى عصر جةين العتيبي ـ شريفة عل معيضعلى مسالحة فهد سعود الهلجرى ــ صغية عيسى عبدالله القرين _عائشة سعد محمد الرشد العزيسرى ـ عزيـرة محمد مطلق الشبعيلان _ عضاف عيسى يبوسف الحسينان عمرة سعيد معيض القصلاني عواطف صالح عبدالله العمرى ـ غادة خالد محمد بوبشيت ـ فاطعة لحمد سالم باست _ فاطمـة احمد محمد الحصودات فبأطمية عبيدالبرجمن ابراهيم للجمد - قنحية لحمد خليفة الكبيس ـ فتحية احمد عبدالله الجوف ـ

> > لطيفة عبدالله نجيب الدوسرى ـ لولوة

أحمد صَفر البوسعيدة _ لـولوة خليفة

عبدالله العص _ مريم عبدالعزيــز محمد

الدوغان ـ مزنه سعد حمود العبدالله ـ

منى حسين فقح القضاع الطيرى ـ منى

عيدالرحمن ملجد السبت ـمنى عبدالكريم

حمدان المطمى ـ منى عبدالله ابراهيم

الكلثم _ منى قهد عيدالرحمن المنكران -

متى محمد عبدالله الضويان سمتيرة احمد

عبدالله المجيبال ـ منيرة باشر رفيع

العتيبي سمنيرة طلق براك العازمي سمنيرة

محمد بن هين الهلجري ـ منيـة شايـع

ايراهيم الودعائي الدوسري سمها ابراهيم

سليمان ال حسين الشريف مها أحمد

أبراهيم الهرّاع _مها رّاكي مطيع الرمالي _

مها عبدالكريم حمدان السلمي _مها مبارك

حسين محمد الهلجـري ـ مها عحمد

الصديقي ـ موشي غياري فهد الشري ـ

موضى فهد سعد الْلَيْحِيْ ـُـ موضَّى محمد

شايع الشهيل _ ميساء حمد عبدالرحمن

العمير_ ميسون بخيـل عبداللـه غاتم -

مسطون عبدالحميد حمد القوز ـ نادية

عيدالرحمن احمد العبدالعظيم - نضال

عيدالله منصور السواها - نوال ابراهيم

غيدالله بوقييع _ شوال سليمان ضاير

القائيرُ ــنوال مسعود محمد حسين اليامي ــ

نورة ابراهيم صالح العيسى ــ نورةِ مسفر

حسن الزهرائي .. نورة عبدالرحمن حسين

العرقج سنورة عبيد عباس العنيبى سنورة

على حمد الربيع ـ نـورة محمد سليمـان

الوهيني ـ هدى صالح عبدالعريـر

التوييري ـ هـدى عـواض سعيـد

الزهراني ـ هناء ابزاهيم محمد البلال ـ

هوياء سعود سويد الشمري _وداد احمد

سالم أيو سنجمة وضحى عبدالله محمد

الدوسري _وشحة يعقوب ناصر الرماح _

وفاء عيدالله راشد العبويد - جوهرة

البدراسيات الاستلاميية ـ

ائتساب

وقيمنا ينل أسمناء الطبالسات

الناجحات والمنقولات الى السنة الثائدة

يقسم الدراسات الاسلامية انتساب

يوسف لحمد الدوسري

جبواهر مبوس عبالبح الحمدان الغامدي _دلال حمدان محمد آل على _دينا عبدالله محمد الهاشم _سلوى احمد ظافر اليامي ـ شعه شهاب عبدالله العميدي ـ شيخه تركى مطلق المطيرى _لطيفة معالح حمد القمييز ـ ليلى فهد عبدالبرحمن السكران ـ ليلى محمد عبدالعمزيسز الضياف ـ منبرة عبدالرحمن عبدالله الخالدي _ موضى على مسلط الشعــلان _ هديبه هدييان عليش الرشيدي .

البدراسيات الاستلاميية _ انتظام

وفيما يلى أسماء الطالبات النلجميات والمنقبولات الى السنبة الشباشية يقسم الدراسات الإسلامية . أبتسام عيد يوسف الشحيمان _ايتسام

فهد سعد السعرى _الرقية عبدالله مرشد الخالدي _اعتدال خالد سليمان الصبيغ _ العنود عبدالله سعد الدوسرى ـ العنود على سالم حمد اللري _ أمل عمر عبدالرهمن العمر _ املة محمد سعيد الـزهرائي _ بدرية حسن محمد الغامدي _ بدرية فالح محمد الدوسري _بدرية محمد عبدالرحمن العصفور ـ بدريـة مطر عجب البقعي ـ بخبته سعد ناصر المرى _تمام تركى عايد الرويل ـ جميله عبدالله سعد الغامدي ـ جميلة يوسف منصور اليوسف ـ جواهر عامر ليسل الخالدي _جواهر فراج محمد النوسرى ـ حذام عبدا السدرى ححصه محمد هميجان العثيبي ـ خديجة ابراهيم سعد الزويج ــخلود حمد عيدالمحسن البسام ـ خلود سعود محمد السبساعيسل ـ دانسته منساضي محمد الدوسري سدليل محمد مرزوق المهشوري ــ دينا احدد محمد الصوق _ رحباب حمد عبدالعزيز المحيسني درفعه راشد رشدان النوسرى ـ زهرى غيرم الله سعيند الغامدي _زينب صالح محمد الحميدان _ سارة حمد سعد الدوسرى ـ سارة سعد حمد المهنا ـ سامية ابراهيم عبدالعـزيز الملجد ـ ساميه على بدر الزورى ـ سعاد تاصر خاك القهيد ـ سلماء عبدالمصن حجباب البدوسرى سلساء حسود عبدالعزيز البدران ـ مناهر احمد يوسف الصالح ـ سميره مشاييع أحمد محمد ـ سوزان محمد سعد العيدالمحسن ـ شاهه حرام محمد الخالدي _ شريفة عبدالليه احمد العمري ـ شريفة نناصر سعيت الغامدى ـُ شعاعُ سعد ابراهيم الربيعة ــ شيخه إبراهيم جمعه الجريان ـ صالحه سعيد حسبن القحطاني _ عائشة شباب حسين الراجحي ـ عنائشة على محمد الشهراني ـ عبير سعود مبارك الغريح ـ عبير عبدالله محمد البلوشي معزيزه مقبول على الغامدي _علويه عمر محمد الصياق _ علياء على سعيد الغامدي ـ عنود راشد رَّامل الديساس ـ غارِّيـه مُحمد الحميـدي العتيبى _ عنيداء عبدالصعد عبدالعزيز التدليجاف - فناطمة ايتراهيم احمد المنخياف مفاطمة سعيد ناصر الغامدي ــ فاطمة طنحيم عبدالله اليصول _ قاطمة عبدالرحمن عبدالجليل عبدالواحد ـ فاطمة عيدالله مجعد الخفره مفاطمة محمد حسن السبيعي .. فناطمة محمد محمود فتوح خاطمة هادى محمد الشهرى خايره محمد حسن الغامدي _فضيلة احمد عيسي ابو خميس م فضيلة عبىدالكريم حمد الجميس - قلصاء عبىدالسرحمن عبيت العنيازي - فوزيه جباران سعيد القحطاني وفوريه عبدالله فنعبد الشمري ــفوريه محمد عبدالرحمن هليل ــ فوزيه محمد الحميدي العتيبي ـ قماشه احمد خليفه للكبيسي _ كوثر سعـد عون البدوسري - لطيفه: احمد عبدالمحمن الحممه _ لطيقه سالم جربوع الخالدى _

نوله عبدالله محمد الغاصدي ـ لولـوه

عيدالله حمد السلطان - ليبلي راشد

عنداللحسن العسعوس لليلي صالح حمود

اللحيدان معريم صالح سالم الدوله عمريم

على عبدالرحيم القاعدى ـ مريم عبدالله

محمد اللحم - صريع محمد هعيجان

العثيبي _ مريم مرشد حمن الغفيل _

مشباعل سبالم دغيم الخباليدي بامنياه

عيدالعزييز على الضوينم . مثال محصد

شعيبان فيصدل دمنال محمد عبيدالله

الصالحي عنى إبراهيم عبدالله الرحمني

عشبان وصيص المرويل منى عبداللطيف

عبدالله المسفر ـ منى عبيد العليان العشرى ـ منى معمد عبدالـ صريــز الصنياف ـ منارة اجازياز مسعبود الخالدي ـ منيره خليوى على الخالدي ـ مثيره صنالح عبدالعزيز التوييري _منبره محمد سمار القحطاني -منبره نمشان حمد الدوسرى سمى محمد هلال الحربي سموزه محمد غريب الهلجري ـ مها على عبدالله العطيش ـ مها عائض حسن القحطاني ـ ميرفت محمد سالم جريس .. ميشاء عليان عباده المعيول - نلجيه سلمان عبدالله الفشام _نباته سليمان على الشدى _نجاة سالم مبارك الدوسرى سنجلاء زايد عيدالله الميموني منجلاء تويم شلوان الهلجري . قسم الدراسات الاسلامية

الفرقة الثانية انتظام

ـ نجمة سعيد بن محمد ـ ندى سالم على بادغيش ـ ندى عبدالعزيـرْ ابراهيم الشيحة ـ نوال صالح على مرعى اليامي ـ نوال صالح عثمان القحطاني ـ نوال عبدالرحمن صالح الغامدى _ نوال عبدالرحمن صالح الطريف ـ ثور احمـد حسين عبداته الجار _نورة سعود عبدات السمارى ـ نـوره عـل عبـدالشـائق ال صلحب ـ نورة عيضة خبت الزهـراني ـ تورة محمد احمد الغامدي ـ تورة مسفر محمد القحطائي ـ هدى صالح غاتم للطوع ـ هدى عبدات سعد ال سليمان ـ هدى عبدات سعد العبد _هدى مسلم سيف الدوسري _هناء حمد سالم الكعبي _هند محمد عبدات الخفرة الدوسري _ هياء راشد تميم الهلجري ـ هياء سعيد بالود العتيبي ـ هياء عبداله حميث الحميد ـ هیاء عبدات فایز الدوسری ـ هیاء مرضی ابىراھىم الكلتم ـ وجدان صىائح احمــ السهل ـ وضحى راشد تميم الهلجرى ـ وضمى سعد سعيد الهلجرى مفوزية خالد

السنة الثالثة انتساب

أيما يلبى اسماء الطاليات النلجحات والمنقبولات ال السنية الشياشية بقسم الدراسات الإسلامية انتساب : ـ حصة عامر ليل شاهين الخالدي _ عزيزة عبىدالرحمن مفرح الغامىدى ـ عواطف شبيب محمد الدوسرى ـغادة طلال محسن عنقاوى _لولو محمد عبدات باشنم _منى عبدالعزيز عيسى العيسى .

طالبات السنة الثالثة انتظام فيما بلى اسماء الطالبات الناجمات

والمنقولات الى السنة الـرابعـة بقسم

_ ابتسام سلمان حسالح الغشم

الدراسات الإسلامية انتظام .

الجوهرة محمد عبدات العصير ـ الهام أبراهيم محمد الثقفي _ الهام خالت فهد الخزيم ــ أمنة احمد عيسى العويس ــ أمنة عبىدالعىزيىز على العصرى _ اونجية عبىدالترحمل كسامل البسواب باليمال عبدالعزيز حمد الديولي _ايمان ميارك صقر الخالدي حبدرية حمود سعد البكر حبدرية سالم فهيد الشعرى _ بدرية سحمى سعد العثيبى ـبئرية عبدالعزيز حمد العقيل ـ بدرية محمد العطاات ـ بـدرية يـوسف منصبور اليوسف بنية راشيد عييد الهاجري سبهية صالح عبدالعزيز الجعل ــ تركية عزام عبدالرحيم المقكى - جميلة صالح جابر المربى ـ جوز رجـا صالـح الخالدي ـ جواهر على عبدات القامدي ـ جيهان عبدالعزيز محمد العجلجي حصمة ابراهيم محمد السدلان ـ حصة الشيخ حمد خالد بوبشیت ـ حصـة خالـد زید الهاجسري - حصية دغيم مطلق دغيم الخياليدى _ حصية ضيف الد عبايش العتيبي دحصة عبدالعنزين محمد العقيل ـ حصة محمد عودة الصدعان ـ

حنان محمد سلمان السعدى ـ حـواء

مسعود بشير البغل ـ خاتمة احمد مسفر

الشهرى - خديجة خليفة محمد المهنا -

خديجة محمد على النصراني ـ خديجة

مسفر على الخامدى ــخيرية سعيد عبدات

القحطاني ـ خبرية عبداته سالم اسل

طليسان ـ دلال مسالسح عيسدالسرحصن

البلحسين حمنة رجا جابر الهاجرى مرنية

مستد مرشد الهلجرى ــرضا سالم سليمان

بلخشوين _ رفعة على محمد اليامي _ ريم

احمد عبدالعزيز الخنيني ـ زكية يوسف

احمد بوعبيد ـ زينب محمد عبدالعزيـز

النجسرانسي ــ زينــة مــعيض أل دليــم

القحطسانى ـ سسارة ابسراهيم جمعسان

الدوسرى ـ سارة ابراهيم عبدات بن

حنيف ــ سـارة مرضى عبـدات السـالم ..

سامية عبدالرحمن غرم الله الغامدي ــ

سعاد عبدالعزيز عبدات الرؤوعي ـسعاد

محمد عمر العفيصيان ... سعدى هياشم

عبدات الزهراني ـ سلطانة محمد صالح

العقيل ـ سلمي فرج عبداته المهوس

الشمري _ سميرة احمد محمد العبرفج _

سميحة خليفة على الدوسرى حسناء سعيد

محمند الجندعي القحطناني باستوسن

عبدالرحمن سليمان المشيقح ـ سومية

عبدالرحيم عباس الانصاري ـ شاهة

عبدالله فرج الخالدي _شريفة سعيد على

الزهراني ـ شريفة عبدات على الخضر ـ

شيخة صالح محمد الدوسرى ـ شيخة

محمود فراج العجراني ـصالحة على ظافر

القحطاني ـ عائشة هيي مطر الرشيدي ـ

عائشة زامل موسى الشمري _عائشة صالح

محمد الشويكار ـ عائشة مصبح جـاسم

النعيمي - عائشة منبر صالح المطيري -

علاشة يوسف محمد التكروني ـ عفاف

عيدات عبداللطيف النعيم _ عادلة محمد

احمد السواحيا .. على على ضيف انه

اللغة العربية انتظام

وقيما يلى اسماء الطالبات النلجحات

والمنقولات الى السنة الثانية بقسم اللغة العربية انتظام ـ ابتسام على عبدات الدوسرى ـ افتخار هلال احمد أل دهينم ـ الجوهرة صالح يـوسف الصبالـح ـ امـل محمـد احمـد العرفج - أمل عبدات محمد الرصييعي -انيسة احمد سعد الغامدى _تهانى صالح سعد السريـع ـ حصـة سعـود راشــد العتيبي ـ حضان على عبداته القرني ـ خديجة اخمد مكى فحام سرفعة ناصر سعد الدوسري ـ سارة سعود حمد الخالدي ـ سوسن احمد عوض الحاج قاسم ـ شروق على مطمان الهلجرى مشريفة محمد عزم انه الغامدي ـ عائشة مسفر على القحطاني ــ: عبير على عبداته المحارف _ عيسر محمد عبدات القناص ـعزة سعيد عطية ابو عالى الغامدى ـ عيدة عبداته محمـد القرنى ـ فاطمة ثقى محمد أل طلاق _ فاطمة سعيد حمدان الغامدي ـ قاطمة سيحان عيضة الزهراني ــفاطمة عيدات سلطان المعجل ــ فاطمة عبدات مدن المرزوق _ فاطمة مبارك عبداته الغامدي ـ فاطمـة مسفر حسـين القحطائي ـ لبيبة مؤمن عبدات حمودة ـ مريم فرج عيداته الشموى ـ منى حامد خالد الغامدي ـ مني صالح عبدات الحريب ـ عنى محمد عيبود الأسمرى ـ موضى زامل محمد الشمرى ـ نادرة داوود سليمنان القصب ـ نـورة راجس محمـد الدوسري ـ نورة عايد عبدات الشمري ـ

نورة عجاج سويد الخالدى ـ نـورة فهد

دعيسج المطبعرى ـ هددى محمد نساحى

الدوسرى ـ عديـل احمد رضي الحـداد -

وضحناء فهد دعيسج المطبرى ـ وفناء

عبىدالرحمن حمد الموسى ـ وفياء عوض سعيد المطيري ـ وفاء عزم انه احمد

وفيما بلى اسماء الطالبات الناحجات والمنقولات الى السنة الثالثة

«انتظام»

أحمد ال طلاق _امل جير راشد الدوسري _ امل يحيي محمد الشيخى _ بدرية ضعيد لاحق العسيري ـ بدريـة عبـداث عيـد القحطانى ـ جوزاء فهد محمد الـزعبي ـ حليمة سويد عبدات الحمد ـ حنان محمد احمد البوخمسين ـ حوراء السيد حسين محمد الاحمد _خديجة صالح على المهدي _ رفعة حسين عبدات السبيعي ــ زكية على علىوى الجيراش ـ زكينة يحيى محمد ايراهيم ـ سميرة عبدالرحمن عبدالعزيز النعيم _ شعيع صالح عبداته العوفان _ غادة عبداته مكى ال صفوان ـ مريم على عبدات العنيبي ـ مريم عيسى صبائح أبوسيف ـ منى محصد عبىدالعيزييز الحسين _ منى محمد عيدات الخليفة _ منيرة فهاد فهد الشبرمي سمى محمد دعيج ال دعيج _نجاة ابراهيم محمد الجنيد _ نورة راشد عبدالعزيز كنعان _نورة رشيد

السنة الثالثة _انتظام وادابها

السيد مهدى ال يوسف _ تودد احمد على الشرف حجنة محمد صالح الجامد حجميلة حسن على السيهاتي ـ جوزاء راشد سعد الدوسري ــخاتون صالح محمد هجلس ــ خديجة محمد على الغامدي ـ دلال فبالح محصد الندوسري ـ ربساب حسن عبل العرامي _رحمة حسين على المطم _رحمة مقبل حسن السيهاني حرفعة محمد حنشان الثجراني ــ زهراء على محمد الحــايكي ــ زهراء على محمد عبود ـ سيارة محمد أبرأهيم بن صحب ـ سعاد محمـد احمد الشبيني ـ شيعة غنيم ذيب الهلجـري ـ صباح عايش محمد العلى ـصفية محمد على الإحصري ـ عبير عبيدالمحسن احميد ال سلام ـ عفاف محمد عبدات العتيق ـ عواطف مسفر احمد الخلمدي _علوية شير هاشم السيد محمد الصقوانى ـ فـاصله حسن محمد ال صغران ـ فاطمة رجا سعد الخالدي ـ فاطمة صالح ناصر الغامدي ـ فاطمة عبدالعزيز فساح العثمان ـ فاطمة على ملجد جواد -فاطمة على عبدالعزيز ال مبارك مفاطمة على منصور ال عبدالرحيم ــ فاطمة عيسي يوسف الدوسري _ فاطمة يوسف عبدالرهمن الخان سفردوس محمد حسين ال ابراهيم ـ كيفية عبدات جواد سلبس خبسا سعيد حسين لشماسي حريم حمود ثابت عثمان _مسفره محمد عبدات الضامدي ـ معصىومة عبيداته احمد ال مبارك ـ منى احمد منصور الزاكي ـ منى بـاقر ابـراهيم الحداد ـ منى حمـد زين الظفيري ـ منى عبداته محمد الغامدي ـ منى فهد احمد النصر _منى محمد حسين العيدالمحسن منبرة عبدالرجمن سليمان الركبان ـ مواهب أحمد منصور اشاره ـ موضى محسن على الشمري ــ موضى مسفر سطلم الزعبي ـناديه سعيد عمر باموسى ـ ناهد عبدالرحمن عبداللطيف بوبشيت ـ نبيهة باقر ابراهيم الجصناص ـ نشمية محمد بخيل انه العتيبي _نعيمة على احمد المطلح _ نور فرج على عجباج _ نوره عبدالعزيـز صالـح بن منـاص ـ نـوره

عبدالرحيم عمر شيخان ـ هدى على محمد الشهري _وحيده خالد بن عقلا الحميد السنة الاولى انتساب

زليخه عبداته احمد الشبيب ـ نادية على موسى ال عمران ـ هند احمد ابـراهيم

السنة الثانية (انتساب) وفيما يلي اسماء الطالبات الناحجات والمنقولات الى السنة الثالثة

أمنة عيداته مسلم العبداته ـ زهراء على أحمد العبدالجبار _ فاطمة عبداته حسن معاق _قاطمة محمد هيازع البارقي _مريم

السنة الثالثة انتساب

وفيما يل اسماء الطالبات الناجحات والمنقولات الى السنة الرابعة

الجوهره عبدالمحسن صالح الرشيدى انتصار على عبداته ال ابراهيم ـ حصـه عبدالرحمن ابراهيم المحمد ــ ژهــراء على

قسم اللغة الإنجليزية _

الثانية

السنة الاولى انتساب قسم اللغية الإنجليزيية بالسنة الاولى

رويده عبدألكريم عبدالعيز الخريجي السنة الثانية انتساب

وفيما يلي اسماء الطاليات قسم اللغة الإنجليزية

شيرين عبدالرحمن فؤاد الحسن _ نادية ابراهيم محمد السويل

السنة الثالثة انتساب وفيما يلي اسماء الطالبات الناجحات والمنقولات الى

السنة الرابعة قسم اللغة الانجليزية

تهاني عبدالعلى باقر الجشى ــ زهراء السيد حسن العوامي ـ شمس الحبور محمــد أبراهيم المؤيد -كلثم عبدالرحمن ابراهيم الدوسري ـ نبيله جعفر محمد فيصل ـ هيفاء منصور محمد الطائفي _ وصبال عبدالعظيم محمد ابو السعود .

قسم التاريخ انتظام وقيما يلى اسماء الطالبات الناجحات والمنقولات الى السنة الثانية

قسم : التاريخ

أمال بنت السيد محسن بن السيد احمد ال السيند منوسي ـ امثال بنت سعيد بن عبدالرحمن الضويحي _اماني بنت خليفة بن محمد البحر ــ امل بنت عبدالرحمن بن غرم الله الغامدي - امل بنت عبد العزيز بن محعد الموسى سبدرية بنت سالم بن طريخم المدوسري - بدرية عبدات سليمان القبرعيط - تسركيلة عيسدات بن حسن القحطائى ـجميلة على عبدات الدوسري ــ حصة مبارك على العتيبي _ حياة صالح محمد العليان ـ زكية سعود عبدات الشويعر ـ زهراء حسن احمد المبارك ـ سعاك خلف سلمان الدوسرى ــ سعاد عبدالرهمن عبدالعزيز الشعوان ـ سعاد على حمد مغرم العمري ـ سكرى مدهش سعيد العلياني ـ سلطانه محمد تركي التركي مسوى عبداته مسقر الدوسري ــ شريفة سعد جياسم الدوسرى ـ شعاع الاسمر عليد عيد العنزي ـ شيخه زيـد مدهش العتيبى ـ شيخـه محمد مطلق الدوسري _ صالحه حبيب عبداته كاثلم المغلق - عمشها محمد فيراج عميران الخنائندي ـ عبواطف عبيداته حمبود الحجيل ـ عيده عواد بن فرحان المعين ــ

فاطمة عبدات عبدات الخليو .

المطيطين وتعمة عبدالمصلح عبدالرحمن العرجان سنورة صالح حمد القضاع سنورة عبداته هادى الدوسرى _ هند سليمان صلَّح البراك _ هيفاء محمد على المسطر _ هيلة ناصر تقجسان الدوسرى ــ وضحى خميس مكازي الرويلي .

الثانية تاريخ _انتظام وفيما يلى اسماء الطالبات التلجحات والمنقولات الى السنة الثالثة بقسم التاريخ

ـ ابتسام حمود على الخلف ـ اسماء

فيما بل اسماء الطالبيات التلحصات

والمنقولات الي السيتة الثانية قسم التاريخ

- فاطمة عمر عثمان خان - فاطمـة يحيى

سلمان الشهرى ـ فوزية عبدات صالح

الدخيل - فوزية على عبدات القاطي

الغامدي ــ كلثم على عيد راشد البوعينين ــ

مدينة حسين منصور السباع عمريفة محمد

واضل الحربى ـ مريم ضالح عمر احمد

باحدیدی ـ مریم عیسی محمد الحمد ـ

منيرة ابراهيم حسين المقبل ـ منى عـلى

منصبور القحطانى ـ مهنا محمد صبالح

العيسى ـ نادية عبدالرهمن عبدات

(انتظام) :

سليمان محمد العقيل _ اقبال مطر بخيت ابو ملحة _امل شاق عايض العتبيي _امل عليدين عباس المدنى ــ انيسة حسين احمد المبارك ـ الجوهرة عبدات على الجارود ـ حتان راشد عقيل الوريك ـ حصة هندى شجاع العتيبي ـ حليمة شايع محمد القحطاني ـ خديجة السيد محمد هاشم السيد محمد الصفواني ـ درو يشة سعيد صالح سعيد سرجاء ربيع محمد العميري ــ رجاء عبدائه منصور الزاير _رسمية احمد عيدرب المهدي الخلقى _ زكية ماتـع على ابو ساق اليامي ـ سامية سالم سليمان المُقبل _ سامية فهد زامل الحازمي _ سعاد محمد حسن الموسى ـ سلوى احمد عوف على القامدي ـ شريفة محمد سعيـد الخامدي ـ صبيحة مسلم سحيت التوسرى _ عنائشية ابتراهيم احمد المسيدير _ عبير على ابراهيم موسى ابـو حليفة _ عزة سعيد عبداته محمد حمود _ عواطف ابراهيم حمد الشعيل _ عواطف ابراهيم عبدالعزيز الورثان ـ غادة حمد ابراهيم المعجل _فاطمة سعد سعيد زيادى الفاعدي ـفاطعة سعد عبدالعزيز المجبل ـ فاطمة غرم انه محمد احمـد الغامـدي _ فوزية خليفة محمد السرحان حفيحة عماش راشد الجردى العتيبي للطيفة حزام عيسي النوسرى ـ لطيفة سعد على الدرويش ـ للولوه الجعيدى فهد الخبريص عريم سعید چیر قاسم الدوسری ــ مریم صالح محمد الخساف ـ منتهى عبـدات فهـد الأمييسع _ منى سليمان عبىدالبرحمن الموسى ــ منى شحته محمود رجب ــ منى صدون الشامس _منى هليل عقيل غصاب الشمري ـ منبرة سعيد سعد الهلجري ـ منبرة صاليح على المهنيا _ منبرة مجمد البسامي القحطاني ـ منيسة الحميدي عبيد بكر الشمرى ـ مها فريح رشيد الشميرى ـ مهنا عبيدالعيزييز احميد العبدالقادر ـ محيس عبداته ابتراهيم الحمود _ميساء حمزة ابراهيم الخرجي _ تلاية حسن عبدالرحمن المسحل ـ نلاية عبدالله حمد السعد ـ نادية محمد راشد السريح ـ ناهد جير راشد الدوسري ـ نجلاء ابراهيم محمد الجنيد - نسيمة عبدالرحس ايبراهيم الشمري ـ تعيمية محصد فهد البودعيانى _ نبوال نباصر عبدالعزييز العتيق ـ نهاد عيداللطيف عيدالوهاب الدليجان _ نورة داوود محمد الداوود ـ هدى عبدات فالبح الحربى ـ هميان فضل مبارك البوعينين _ هيا

الثانية تاريخ ـ سنة استثنائية

عبدالوهاب محمد السويعى ــ هيلا صالح

عبدات المغربي .. وفاء احمد عبداللطيف

السماعيل ـ يسرى عبدالجبار ابراهيم

وقيما يلى اسماء الطالبات الناجحات والمنقولات آلى السنة الثقثة قسم التاريخ انتظام سنة استثنائية : - أمثل احمد راشيد الدوسري - تعيمية داوود سليمان الذكر اله سنورة عبدالرحمن عيسى الخضرى .

الثالثة _تاريخ _انتظام

وفيما يليي اسماء الطالبات الناجحات والمتقبولات الى السنبة البرابعية بقسم التاريخ _انتظام: .. ارييج احمد محمود النابلسي ـ أمثال

ابراهيم عبدات القوسى ـ أمال عبدات حسين الظريس ـ أمنة سعد محمد هزاع الهزاع _ايمان سعد سعيد العوق _ايمان عابدين عباس المدنى ــايمان عبداله محمد ال مسعود ـ باسمية محمد سليميان العبلاني ـ بدرية حسن محمد الدوسري ـ بدرية عبداته ناصر الملجد ـ بدرية ناصر عبدالرحمن العسكر ربدرية يوسف عبدات الشبارقي ـ جميلة محسن دخييل احمد الصغواني ـ جوهرة حمد عوض الدسم ـ حصة خليل ابراهيم الماتع _حصة عبدات على ال ضلحي ـ حنان عبدالعزيز محمد الدبيشي ـ زهرة صالح محمد الغامدي ـ سارة عبدالرحمن حمد العقيل ـ ساميـة محمد عبدالفتاح الثوينى ـسعاد سليمان عبداته الشلهوب ـ سلمى محمد مسعود القحطباني - سلبوي ابسراهيم داوود المغلوث عسلوى ابراهيم محمد عبدالرزاق

المقسةص

حسين الاسود ـ فناطعت حمن عبلي السماهجي _مهديه على عبدات البحارية _

وفيما يلى اسماء الناحجات والمنقولات الى السنة

الحبيث _منى صالح محمد الحربي _منى عبداته ناصر الشعري _منى عبداته ناصر العساف _منى محمد مسعود القحطاني _ ناديه على فهيد الخالدي ـ نجلـة عبدات صبالح العمري ـ ندى احمد عبالح الحنوش ــ نوره مسلط مسلط الدوسري ــ توره محمد عبداشالفوران ـ هدى محمد حسين القداع ـ هينا جمعه عبيدات الندوسري _ وسمينة محمند مبرزوق القحطاني _ وفاء صالح حصاد البليهد _ وفاء على ناصر الصويان ـ وفيقه على بن

الطالبات الى السنة الثالثة بقسم اللغة العربية

موسى جعفر العالى . السنة الثانية _انتظام

عبدالله _ امال محمد على ابوشومي _ امل حصد عمار الخبالدي ـ اميل عبلي قياسم الانصباري - امل محمد عبدالدليم مخضوم ـ ايمان محمد جواد البشراوي ـ جزداء فهد بثال الدوسري _ جليلة علوى السيد رمضان ال دوريش ـحنان ابراهيم عبدالرحمن عطوة _ خضراء معوضية سعيد القحطائي ـ داليا حمزة اسعد عبىدالجبواد ـ راويـة نساصر ميرسي الصومالي _سارة عبارك عسكر الهلجري _ سلوى احمد عبدالواحد العباسي _سلوى راضي محمد البقسي ـ سميرة عبدالعزيـز عبدات القوران ـ سميرة عبدات محمد ال مسعود _ سمية عيدانه محمد الحنيفة _ سناء حجى جاسم الدوسرى ـ شريفة حسن عبداته النجار ـشريقة سعد ال ياسر القربى _شعاع يعقوب يوسف الاصمخ _ شفاء بدر صالح حمد الصالح ـ شيخه مسغر سيف النعيمي مشيرين طلعت محمد بشير ـ صباح عباس على اوال ـ صفاء عبدالسلام احمد الاحمد ععيير عبدالرحمن حسين الرويشد _ قريـال احمد خليـل لـوبائى ـ فـوژية محمد خلف الريس ــ فوزية مثيع ناصر الخليوي ـلطيفة محمد الغامدى ـ مرزوقة عبدالعزيـز صالح الخليف ـمريم سعد قهد الحربي ـمشاعل عبدالمحسن عبدات بن جلـوى ـ مليحة محمد على الشمياسي .. مثار محميد سعد عبدالمحسن السليمان ـ مثل ابراهيم عبدانه الماضي ـ منال سليمان محمد الحربي ـ منى فاضل حمدان الشهرى ـ منى يوسف محمد قدورة ـمها عبدالوهاب محمد الفريج ــمها حمد حسن ابو عائشة ــ نبيهة عبدالرحس ناصر السبيعى ـ نجاة جعفر عيسى السيهاني .. نجــوى محمد ناصر الدوسري ـ نـدى حمد محمىد الرومي ـ نسرين اسماعيل يوسف نواب ــ نورة عبدات عبدالعزيز العساف _ هـالة عبدالعزيز عبدالرهمن الدوسري ـ هدى خليفة جناسم الحوسري ـ هـدى زيـد عبدالعزيـز عليق العليق ـ هدى مفـرج صالح القوسى ـ هناء عبدالرحمن حمد

محمد الصالح ـ هدى سعيد حسين السيسبان ــهنية على مهدي الصددي .

وفيما يلى اسماء الطالبات يقسم : اللغـة العـرىــة

عبدالعزييز محمد السعيون ـ هاشميـه السيد جواد السيد تاصر ــهاشمية السيد محمد هاشم الصفوان ـ هديـة طه عـلى سالم دهدي حسين محمد المحاسنه دهدي

وفيما يلي اسماء الطالبات الناجحات والمنقولات الى السنة الثانية

وفاء عبدالمحسن على الشهاب

انتظام

بقسم اللغة الإنحليزية ابتسام عبداته مكى العباس ــ امال سعد محمد السويلم ـ امل عبداته ابـراهيم الربيعة ـ ايمان يوسف عبدات الحماد ـ بارعه عادل حمزه المدين سبشرى حسين على العليوي - بهية ابراهيم عبدات السعدان ـ تريا سعيد جويعد الاحمرى ـ جواهر سعيد عبداث الغامدي .. حسيتنه محمد عبدانة عزان _ حنان سعيد عبدانة القو _حنان فهد عبداته الحواني _خلود سعيد ابراهيم النعيمي ــرويده احمد على السويد سريم عننان زكى الخضراء سزهور طاهر محمد على الهمداني ـ سامية صلاح احمد العبدالـرحمن ـ سناء عبـدالحليم حماد الصبيحي _ سهير حمد صقح الحواس ـ صديقه سعيد الشيخ منصور المرهون ــ صفية سعيد صلاح الغامدي ــ عبير مصطفى حسن ابواحمد _ عزه على عوضه الغبآمدي ـ علوية علوى هاتم الخضاب _غاده عبدانه محمد الطه _غدير عبدالعزيز محمد المقرن سفاطمة عبدالعزيز عبداته الكعبور _ فومه طاهر محمد على البحراني ـ فضيلة على على ال مرهون ـ كيرى السيد موسى هاشم العلوى _لطيفة محمد عبدالبرحمن العجلجى _ مصاسن يوسف اسماعيل جمال حريري سمريم مكى على القروض ـ منى ابسراهيم سليمان

اسماء حمد صبكح الحواس _اسماء سلمان الصطامي - اشجان مسفير عيدات القحطاني ـ امال عبدالعزييز حسان

قسم اللغة العربية

السنة الثانية انتظام

بقسم / اللغة العربسة

أسماء على راشد السليطي ـ افراح عـلى

امال عبدات على ال حريز ـ ابتسام فهد عبدالعزيز الدعيج _ احلام عبيدات على المسحاد ــ امل سعود عبدالعزيز اليمنى ــ أيمان حمد عبدالعزيز الربيعة _ باسمـة حسن احمد الفكيه _بلقيس السيد علوى

ىقسم : اللغة العربية

جاسم احمد الروري .

السنة الثالثة انتظام

وفيما بل اسماء الطالبات

الناجحات والمنقولات الى

السنة الرابعة

قسم اللغة الانحليرية

ابتسلم حسن ابراهيم الرشيد ـ اميل

عبدالعزيز خلف الشري _ امل محمد حمد

العجل ـ انيسة عبير سعود العصيري ـ

ابراهيم يعقوب الحسين ــ بدريـة احمد

ساعد الغلندي ـ بدرية عبـدات ابراهيم

الهطلائي ــ حنان سعيد محمد الشهـ ــ

حثان عبدالرحمن عبدات _ حضان محمد

عبدالواحد الملا _دلال على بصير الرويلي _

رهباب عبداته حسين الجبار _ رفعــة

عبدالهادي حمد العرجباني ــ زهـور

عبدالرحيم عبدالكريم جلالي مسلوى احمد

زید بوحلیقه _ سلوی محمد زمان زینل _

سناء محمد على اللحيدة _ شريفة عبدات

ناصر الدوسري ـ صغرى علوى هـاشم

السيد على _ عبريزة حبزام عبدالبرحمن

المالكي _عزيزه صالح محمد العبدالقادر _

علياء مساعد عنالح الزهـرانى ــ غادة

عبدات على السالم المحقوظ فاتن سعيد

على البحرائي _ فاطمة عبدالحميد احمد

الناجي _ فاطمة نناصر قبيلان الحمياد

القحطاني _ فايزه على صبائح بــالحارث

اليامي _ فاثقة عبدالعلى عيدعبدالعل

السنان ـ فريزان كوجان ابراهيم عسر ـ

قماش ظافر سيف الدوسري _كريمة محمد

عبدالكريم الخضر سكوثر محمد عبدالجليل

الزهيري ـ لطيقة سعد محمد الدوسري ــ

لطبقة ملمان ناصر الملحم ـ لمياء على زيد

القريشي ـ مـاجـدة عبـدالكـريم ذيـاب

النهلوس ـ مريم بعدات كناظم جنواد

الناصر ـ معصومه على احمد المرهـون ـ

مثبال حسن مجمد المحباستية _ مثبال

عبدالحميد حسن رسسلان ـ منى عبدات

عثمان العثيم ـ منى على فهيد سلطان

الخالدي _ منى عنيزة سليمان العنيزي ..

منبرة سعيد يحيى القحطاني ـ منبره

عبدالبرزاق صالح الصغيء ميساء

عبدالمنعم حسن ال سيف ـ ندية محمد

سعد بتال الدوسري عنجلاء سليمان حاسم

الدوسري ــ ندي حسـين ابراهيم المـلا ــ

نعيمة احمد ساعد الغامدي سنعيمة حمود

شبيب السديري الخالدي _ نعيمة محمد

جمصان القحطاني _ نــوال سيف محمد

الدوسري ـ نوال على صالح ال

عبدالوهاب ـ نوره سعود عماليح

بالحارث ـ هدى هاشم سليمان الهاشم ـ

هناء سعود عباس الاحمدي _هيام احمد

عبدالعزيز الحيدر دهيله عبدالرحمن حمد

المنبع ـوفاء جابر على الري .

بقسم: اللغة العربية وادابها

وفيما يلي بيان باسماء

الفوزان ـوداد السيد هاشم السيد حسن ــ

وضحى خليفة احمد سعىد التوسمي ــ وضحى فرج محسن العجمي _وفاء راغب عيسى ياسين ـ منى عبىدالعزيـز عبدات التعيم .



● بقلم / ابراهیم ماطر الالعی .. أبها

كل شيء بالنسبة لى أصبح هدفا لكل الأشياء الجميلة التي احملها داخل نفسي إنا لستُ قادراً على إن اكون مستود عا للصبر .. لقد استطعت ان تحول داخل الانسائي الطيب ال اشياء

lek

لتورمة وصل بها التورم حد الانفجار ماذا فعلت بهذا الداخل وماذا تحمل كل هذه العجارم والنتوءات ".. لقد اصبحت بالنسبة في هاجساً لا ادرى ملاا احمل فيه " ضجيجاً .. هواءاً

وماء .. كل هذه الاشياء متجمعة ، ام اشياء لخرى لم تتوصل طيبتي السلاجة لخبثها . قد لا يطول الوقت باللحظة الحرجة الذي اتحول معه الى بركان حاقد على نفس وعلى كل مز حولي

لان الاضطهاد المعنوى شكلًا من أشكل العنصرية البشرية التي لاتميز بين الألوان وبين الاجناس إنما تقتل الدواخل المتالقة وتسمر العيون المبصرة وتسحق كل نرة إبداع يمكن ان تكونَ في

كنت اقول له هذا وهو ينفظرماء سجارته التي لا ينظر في الامن خلال عجلجها وكانني جزء من هذا العجاج .. اخذ نفساً عميقاً وغرس عقب سجارته فل تلك المنفضة بعصبية متعجرفه وهو يقول ماذا تريد مني "كل ما بعثت به من مواضيع مجرد خواطر شخصية فجعلك المهترية تبحث عن ترابط اكثر وعن مضمون يخدم ، لدينا من الاشكال الجوفاء التي بدون (هداف نماذج لهذا الوحل الذى تريد أن أجعل من مطبوعتى مستنقعا لاستيعلبه أن الابداع الذى يبهرك فيعا تكتب ليس بقضرورة أن يبهر الاخرين الابداع عندك جنون غير متزن ببحث عندى عن عقل بروضه ولستُ قابراً على ترويض مثل هذا الجموح المندفع هل تدرى ما هو الابداع ؛ كان السؤال البارد قطبياً وكان إمعاناً في اذلال الغلية والهدف والامنية .. بحثت ﴿ بِقَيتِي عَنْ إِجَابِةَ تَكُونَ قَائِرَةً على احتواء هذه الفلسفة المنطقية والتي وجدتني اعاني من ضمها وضيعها المؤلم ما هو الإبداع ؟ أن للزمان أبعاد وللحدث الداعي الى توثيق الصلة بين قيمة الزمن الذي احتوى الحدث وبين مكونات النفس وما يمكن ان تتمخض عنه هذه النفس من رؤى ان الذين يقولون إن الابداع حالة من الجنون الواعي على قدر من الالتزام بالقيم الذهنية ولكن اليس في مقدورنا ان نفيق من هذا الجنون وان نقول ان الإبداع حالة من الاضطرابات النفسية الحميدة والتى يتفاعل ضمنها مضمون الحدث المرسوم فيكون العقل حاضراً لم يسجل اي تغيب ولم يتداعي امام رغبة الغرائز والعواطف وقفز على حواجز الذات الواحدة الى كل ذات قفزأ مطلقاً يجيز له الوصول الى ابعاد إنسانية .. إنى قادر على التفكير وعلى الاستبعاب وعلى إستلهام كلذلك في لحظة الغيبوبة الواعية التي ارتبط فيها باشياء خاصة في عللي تمنح هذا الاستغراق مطلات يكون أفقى الداخلي ارحب من افقى الخارجي واكثر وضوحا أمام بصيرتي من كل الاشياء المنظورة .. لست أبحث لديك عن سوطنلسع به جبيني المصدوع بالهواجر لأنني ما كنت أبدأ متواريا عن الشمس ولست ذلك المندفع كما تقول ولكني المنطلق وبين الاندفاع والانطلاق إختلاف الاندفاع هو السقوط لاته غير متزن اما الانطلاق فهو الاستمرار .. والابداع المندفع هو السقوط المرتقب اما الابداع المنطلق فهو الوصول الركل الاشياء والمرور بها والاستمرار ايضًا إنك تحاورني في قضية هي اكبر من حجم الاشياء وكلنا اصغر منها إن من عجز عن تعريف الثقافة اكثر عجزاً عن تعريف الابداع ولكنا يمكن ان نتفق ونختلف على حقيقة واحدة هي هل هذا إبداعا أم ابتداع وان تكون مبدعًا غيران تكون مبتدع لأن الاولى خلقا والاخرى خروجا على طبيعة الخلق ان لم تكن فرقاً بل هي كذلك وانت في كل مرة تؤكد في إنك مبتدع وتحاول ان تطمس الاخرين بزيف البدع التي تطلقها على ابداعات الاخرين مواضيعي وخواطري التي بعثت بها لم تكن لك بل للريح وللعطرو لى كإنسان يريد ان يرى ماثرى ويشعر بما تشعر يه ولكنك ككل الواصلين في زمان الفرص تقتل لتعيش وتحبط لتبقى ولكن ثقتى فيما اقول لا يمكن ان تزعزعها اهدافك فيما تقول .. وفي هذه الاثناء كان جرس ، التلفون ، يرن ويلتقطه مسرعاً .. ويرتفع صوته قائلا أنا لم اجيز شيئاً من ذلك كل

ما يبعث به هؤلاء مجرد خواطر يجب اعلاتها الى وياتي

الاحتجاج الخارجي بلون ذلك الوجه الفليني الذي اخذ يطفو على

سطح الاشياء انا اعرف جيدا ملاا يكتبون مجرد كلمات ملونة

كلها بلونات يمكن ان تستخدم للمناسبات الرياضيـة فقط .

ويصمت قليلا ولا زال الطفو الفليني مبحرأ والنرجسيه تطمس

معالم الاخرين .. قات لك أبعث بها لى هؤلاء ليسوا كتاباً إنى

اعرفهم جيداً لست تعرفهم اكثر منى إنك لا ترى ما أرى أنا قادر

على فهم الاشبياء على حقيقتها .. إبعث بها هالاً قلت لك انا المُستُول

الاول و الاخير عن النشر .. و احد يطفو و يطفو وقبل أن يتوقف عن

الطقس المتوقع خلال ربع القرن القادم

طفوه النفت في وهو يقول : كثيرون هم كثيرون الحللون انني اريد ان تستيقظ خارج مكتبي .. عندها قلت حسناً سوف افعل ذلك ولكنى ساظل احلم واحلم حتى اجدك وكل المعاول التي تهدم خارج هذا المكتب ايضاوقد لايطول الحلم بي لأنه سيكون كابوسأ يزعج هذه الإنانية . وحملت أوراقي المتعثرة وغادرت المستنقع لذي عمقه اكثر نتنأ من سطحه

وخرجت وبقية الفجر هلجره محرقة الياس في نفسي أقوى من الامل كل الابواب تلعن الاتين ولكني منا زلت متعلقاً بسرغية الحياة .. كما أعاني من هذا الداخل المُكتف .. كيف يمكن أن أجد مساحة اضافية تستوعب هذا الضيق بل كيف يكون ذلك الانسان الذى يعبر عن ذاته بون تدخل خارجي و بدون ضغطدا خل كيف اكون انساناً سويا في زحمة الاشياء التي تفقد الانسان لمعاته وبريقه كيف يمكن ان امنح الامكنة بوحاً من مشاعري وتمنحني الإزمنة فرصة اجد فيها ما يجدون لملأا تضطهد الفكرة وتحبط القدرة ويصادر الإبداع الذي فيه ابعاداً من عقل ومن عواطفي ومن انسانيتي لقد الغيت كل هذه الاشياء ﴿ ذَلَكَ الصَّبَاحِ الَّذِي تحول فيه ركود السطح الى غليان في اعماق و الى نتوءات وتورمات جامدة ولكنها قابلة للانفجار ، .

إننى ابحث عز الفرصة التي صادرتها الفاروف وتكالبت عليها دواعي الابتزارَ هل يجب ان اكون بتلك القسوة التى يتحدثون عنها ويها كلهم يبحثون عن حيلتهم في موت الاخرين ما اكثر امنيات الخيبة التي شعرت بها وانا أترنح خارج دائرة المناخ

المنزعج ولم يعد امامى مفراً من الانفجار ليكون انفجارى تداعياً لكل الابراج وكل الشرفات التى ترصد الصبلحات وتعانق الضوء اننى اشعر ان الهبوط الاجبارى خارج مدرج الامنية قد اصبح وشيك الوقوع بل انني لخذت مسارى الى ذلك ، التحت ، حيث تجمعت الفجائع وجعلتني واحدأ من بقية الضائعين والمغقودين الذين يعيشون خارج مجتمعهم وخارج نفوسهم

لقد تورمت وقد تحول خارجي المنمق الى صورة واخرى لداخلٍ

صدقه كل المعالمذلك البوح العبقرى الذى نكرم فيه قدرة الإنسان ونبنى فيه سويا حضارة الإيمان في الاوطان لان التورم الاكثر نتنا هو الانفجار الذي سبق الاشياء وصبـغ بقية الانسـان بهذه العنجهية وبهذه الملامح البليدة .. ما اكثر الذين يتوارون وهم والشمس في مسار الحياة حياة .

اني ابحث في كل صباح عن بقية من الامل وعندما طال بالمنتظر انتظاره غادرت نفسي وغادرت مكاني فلحقنى يوم متسكع ببقية الايام وهو يعلن ان تورمي سيكون اكبر وسوف يكون بالنسبة لى تعباً الحيفة لزحمة الاشياء .. لم يكن صبلحاً اقضل وقد فتحت لي البطاقة باباً ألى تلك الزريبة والقتني بين مثات العجول بإنتظار لحظة الانفجار الدموي الذي يكون فيه السلخ تعرياً يكشف عن أورام العمر ، النك ، ما أكثر الشحوم في زمان الترهل والبطالة . لم يكن الدرب قادراً على استقبال النور فقد كان السقف فاحسلًا مين الليل والنهار بين الضوء ويقية المعر المسقوف وتدحرجت في عتمة الاشبياء الغير المنظورة وأنا أحمل هيكل النداعي وفي يدى جذعاً من الهواجس انقل عليه خطواش المتعثرة الى أين الى المقيقة التي حسبتها في نهاية العتمة وتحسست وجهي المصبوغ بزيف الاماني التي أصبحت زيفاً لأنها ليست من أماني من يحتكرون فرص الوصول .

وتساقطت تحت اقدام العتمه واقدام الضائعين في سرواب الغفلة فواكه فجه كانت أماني يمكن ان تكون للوطن وللشمس وللحياة سقطت كلها فواكه فجه لا لشيء إلا لكي تبقي فرص الوصول عند من وصل. ما اكثر المتماسكين ودابة الارض تقرظ منسأة التماسك حتى اذا ما سقط المتماسكين كان السقوط لعنة الإخرين لهم وأنا وأحد من

متى نعنح المتورمين داخل الامهم الابداعية فرصة التالق والظهور؟ متى نخفف عن القادرين عبث وهيمنة المقتدرين والمتسلطين اني أحتاج الى وساطة من نوع أخر لا تصدر قراراً بل حكما بالاعدام على كل المحتكرين وكل الدعين وكل المروجين

كان هذا لعر نفس في الصدر المنقبط فهل تجدون ما أجد تكنت هذا قبل اعوام ولكني غادرت حقيقة ما كنت ابحث عنه واشعربه وأنا اليوم خارج نفسي وخارج رغباتي وخارج بوحي وانفاسي لاني اكتب جملاً غير مترابطة واشياء غير مفهومة كبقية البلونين الى خواء منيء بالهواء غادرت محيط هذا الكوكب وصرت عاملًا مساعدًا في كتابة حالة الطقس المتوقع خلال ربع القرن القادم ، وعليه فالامطار الخمضية التي تبخر من أنفاس الاسيد قادمه والعواصف التي عصفت في صدور الضيق تضرب الاعماق بقوة وزخات المحمى والرجمة بالحجارة مطرأ ستمتد فصوله عبر تلك المساحات الورقية حثى لا تبقى عوداً اخضر وكلما اخضر ولاصباحأ مقبلا بالندى كما نبشر صيادى المياه العكزه بصيد وفيروكل عام والطبيون بخير

عبدالرحمن احمد موكلي في مساء غاسق كالقهوة المحروفة الأكفان

يشرب ورده قمر تهامي

وستبلة من الأحواض تدنو كلما مرت خيول الريح يسكرها بصمت سؤاله

ويضل منتشرا كطاؤوس (القهاوي) بين منقص في ولعنه الكرسي ممزوجا بصطحيه ويدنو حول أضرحة الوجوه ينزهها حينا وينزعها من الأحفان كأوراق النقود أذعلت كفيه بمخرريحها ويبيت منتصرا على القمل الترابي واحمرار السل في شفيتية يمضى في أجاج الأرض

عصفور ينازع عشه ويد كمقصلة الجيال تحور قبي عنان قامية وتصحومن اجنة عربيها وتريعاند صوته ولفائف تلهو بانملها و أحجار تودع ربح قاتلها على الأقداح

وأنا أخيط خمائل المقهى على شفتى واقرا نحمة سقطت بجانتها والواحا تثير كواكب الأشبائع

الدلعل الثقاد

الشاعر محمد الفيتوري لـ «الله

• لو تدريخ ان اعينوا

و لين لاينا جو فر

عد الفيتوري يحمل قلبه وعروبته ورنوجته وبحل حيثما حطت به الريح ... تنقل في الثلاثين سنة الاخيرة بين السودان ومصر ولبنان والمغرب يهمه حضور الانسان اما المكان يتسلوى عنده فبيروت هي القاهرة هي الرباط هي كل المدن العربية ويقول - وتجربته مع الرحيل تشهد - (لو قتر لي أن أعيش هنا في السعودية ساكون ملينا بالسعادة مثلما أذا في المغرب. على مساهند الحت المن المخت الله شكى بسين المجتمعين) وغم أن المكان ثلنوي لدى المفينورى الا الله تشعو أن لبيروت في ذاكرته حضوراً واضحاً فهو ينحدث عن بيروت بحقيقية قد لا يلاحظها المستمع اليه لاول

مجموعة شعرية لعلكم ثم تقراوها هنا بحد هي

مجموعتى (شرق الشمس غيرب القمسر)

واضيف أز لدى مسرعية نثرية معدة للطبع

عنوانها (الشاعر واللعبة) وأيضا مسرحية

نثریة أخری بعنوان (بوسف بن شاشفین)

البطل .. الذي امتد ظله على القرن السادس

الهجري فرمنطقة الشمال الافريقي وفي المغرب

بالذات حيث استطاع تكوين الدولة المغربية

وتوحيدها وتخليصها من مرحلة القبائل

الشعوبية والتناقضات الاجتماعية المختلفة ثم

صهرها في دولة عظمي امكنه بواسطتها ان

يجتاح الأندلس ويستجيب لدعوات ملوك

الأندلس وامرائها حينذاك وق مقدمتهم

المستعدين عباد .. ومن تم يؤخر بمواقف

البطولية سقوط الأندلس فدرابة اربعسانة

علم .. إذًا أردت أن أقول إننى لم أكسل ولم

أقف ولم استكن إلى مجد ولم أخف من موقف

أطنه ولم أخضع لظرف من الظروف التي

اشرت إليها ، يأتي الاحتمال الأخر .. إنني لم

أنشر كثيرا خلال هذه السنوات الأخيرة .. منذ

خروجي من بيروت وإذا كنت قد كتبت فإنني لم

أنشر وإذا كثت قد نشرت فإنني لم أحسل

بصوتي ألى الأخرين .. كل ذلك حدث لأن هناك

غرابيل - اذا صح التعبع - ضيقة الثقوب ،

تستطيع ان تحجب وتستطيع ان توصل ..

ويقليل من الوضوح اقول . أن هناك شعراء من

جيل تعلمهم أنت ، وأنت أحد المطلعين على هذه

المرحلة بحكم نقافتك ، وبحكم شاعريتك ،

• حن سالته : كنف تتعامل مع المكان مهذم الحيادية إذا عرفنا إثه الفة وطقس عند الفنان .. كيف استطعت أن تلفى المكأن ؟

■ قال : وأحسب أن خير نموذج للشاعر المتضرب والمرتصل همو المتنبي ـ وإن كنت لا أرائي كهذا الشاعر العظيم -ففي نفس كل شاعر احساس انه يتحرك على الأرض العربية بحرية وحب ، أنا الأن في السعودية لم أشعر بغربة كبيرة .. أعيش في الرباط وولدت في أقصى غرب السودان تربيت في الاسكتدرية وعشت في بيروت ولا أجد فرقا .. السماء هي السماء والأرض هي الأرض العربية .. انت هنا عندما تتحدث معى اراك في أصدقائي في الرساط وزملائي وأصدقمائي فرمغتلف المشاطق العربية .. نيس لدى احساس بالغربة هل لأننى احمل في دمي وراثات كثيرة .. ربما ؟؟ هل لأنني انطوي على قدرة على امتصاص

المأساة وتحويل المشاعر اليائسة والمستؤربة الى لغة وتعاطف مع الأخرين ؟؟ .. على أننى استقید من التنقل ف احیاء ذاتی وإثراء تجربتي وافساح المجال امامي لكي ارى العالم بعيون الدهشة والانبهار . عندما اشعر بالعقم أجد نفسي وقد تنافرت مع المكان لذلك اسعى الى تغييره لأجد نفسى لل مكان جديد ه .

●● كان حديث الفيتورى عن المكان عملي هامش حديث طويل تكلم فيه عن تجربته وعن اعماله الأخيرة ومشاريعه وأرائه وهنا اهم ماورد في الحوار مع الشاعير الكبير محمد الفيتوري ١٠

> ● التباطؤ في إنتاجية بعض الرموز الشعرية في النجربة المعاصرة يدفعنا إلى التسلؤل ماإذا كانت هذه الأصوات الرائدة قد استكانت الى مجد ما تعتقد انها حققته .. أو إنها انهت انجارها الشعرى او الثقاق على تحو ماوان هناك مرحلة جديدة لا ترى من مصلحتها الدخول إليها فتتركها بيدجيل أخر ..كل هذه التساؤلات تحيطنا عندما ننظر إلى بعض جيل محمد الفيتوري .. تـرى إلى اي مدى يمكن أن تخرج عن دائرة هذه التساؤلات ؟؟

🛢 لا أستطيع التحدث بأسم الأخرين وليس في مقدوري التحدث .. أنا أتكلم عن تجربتي التي لا أرى فيها أيا من الاضطرابات التي ذكرتها انت لسبب من الأسباب التي تدعوني لأن اشخذ موقفها او قبرارا او اتخلف عن موقفي ، وبالنسبة في - افتراضك أن هناك مجدا ما أو وهم مجدٍ ما .. اوسببا أخر مهما كان عظيما او حقحُ ابسيطًا او معقدًا اجتماعياً او سياسيا .. ليس شيء من ذلك على الاطلاق والذي يمكنني ان افسر ماسالتني عنه اقول لك ثمة في واقعنا العربى المعاصر مجموعة من التعقيدات والمسائل التشابكة فيها ، السياسي والاجتماعي والاقتصادي والانسماني . الخاص ، والعام ، وأنا في هذا الخضم كله أجد نفسي قدر امكاني احاول أن أكون معبِّرًا حقيقيّاً عما ينعكس في مرأتي الذاتية كشاعر وكشاهد من شيهود هذا العصر إنني اكتب الشعر منذ اكثر من ثلاثين عاما .. وقد أصدرت حتى هذه اللحظة ما لايقل عن اثنتي عشرة مجموعية شعرية ، وأخر ماصدر لي منذ بضعة اشهر

محمد الألمي

ينفذوا خلال تلك الثقوب الضيقة بوجوههم وبأصواتهم .. وجوه غريبة وأصوات شاذة ليست من ثمرات هذا الواقع وإنما هي ظروف يعلم أنه مصادرها وأهدافها .. لذلك تجد إن فصيدة ما يكتبها (فلان) من الشعراء تجد مجالها في مختلف الأجهزة .. لأنها قد لامست عواطف معينة او ارضت افكارا معينة بيثما قصيدة اخرى قد تكون اكثر معرفة بالواقع وأكثر تعبيرا عنه وأدق نفاذا نمو المستقبل _ يحجب دونها السئار وتمر مرور الكرام على مسامع ثلك الأجهزة .. أيضا هناك افتراض أخروهو أن الشاعر ليس حرا في ايصال صوت الى الأخرين .. ليس شاعر اليوم هو ابن تلك العصور القديمة التي كان يستطيع من قصيدة مع الحقيقة أو ضدها ، هاجيا أو مادحا أن يوصلها بصرية ، ذلك عصر انتهى ، وتلك

● اذا لو انتقلسا الى تجريسة الفيتورى الخاصة تلك التجربة الني تتجل فيها التنانية بين عروبيتك وافريقيتك تدرى ايهما تنبع من الأخرى او ايهما شرط في الأخرى عند محمد الفيتوري ؟ 🗷 لو قرأت مجموعتي الأخيرة لوجدت ان هذاك دراسة اعتقد انها من القيمة بمكان كتبها

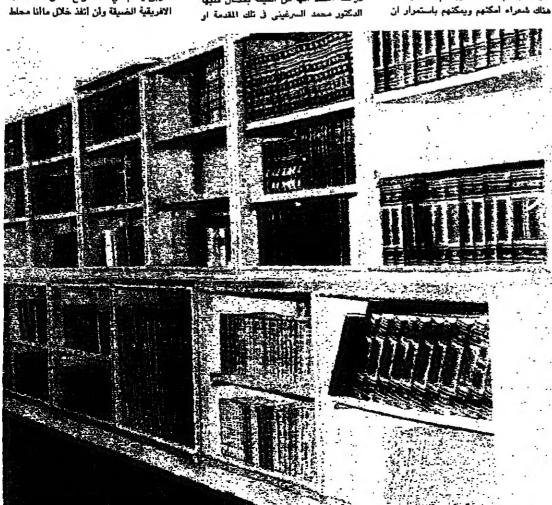
الدراسة التي إذيلت بها مجموعتي (شرق احدها يديلا عن الأخر

المرحلة فرغت الأيدي منها .

الشمس غرب القمر) تعرض لهذا السؤال وتساعل طارحا وجهة نظر عما إذا كان محمد الفيتوري هو مزيج من ثلاثة عضاصر تكون شاعريته هي العنصر الزنجي (الاحساس الأفريقي) والعنصر الصوق (الاحساس الديني) والعنصر العبربي (الاحسياس القومي } تقريبًا هذا هو ماوصل اليه الدكتور ومنظم منه الى موقفه الأخير وهو ان هذه العناصر الثلاثة يمكننا ان نعتبرها مبداخلة ومتلاحمة بالشكل الذي لا يمكنك ان تعتبر ولكن الناقد أضاف أنه قد يحدث طغيان عنصرمعين فيمرحلة معينة كطغيان الاحساس

هاوره /

الافريقي أل المرحلة إلاولى مرحلة (اغاني افريقيا) ولا يعنى ذلك تلاشي الباقي فالعنصر العربي كامن في الذات وكذلك العنصر الديثي للنبث منذ الطفولة .. هذا منقاله الدكتور وأنا أضيف بكثير من الايجاز اننى لا استطيع تحديد فأصل مابين ذاتي عندما تناولت كل عنصرمن تلك العناصر اوعندما تطورت ادوائي او اغميفت الى ادواتي الشعرية المواد والرموز والايحامات المقتبسة من فكرنا وواقعنا الديني او عندما احسست في فترة ما ان انتصائي كعربى يحتم عني ألا اتقوقع داخل تلك الذات الافريقية الضبيقة وأن أثفذ خلال ماأنا محلط



نحر فان مد

ثَقَافَةُ البلاد ثقافة البلاد ثقافة البلاد ثقافة البلاد تقافة الداري تقاقة الدارة

صدر عن دار الساقي العدد الخامس والخمسون

من مجلة ، مواقف ، الفكرية الادبية التي يرأس

تحريرها كمأل ابو ديب والياس خورى وخالدة

سعيد ويديرها الشاعر ادونيس والعدد عن صيف

١٩٨٨ وهو يتضمن مجموعة من المقالات والأبحاث

وفي العند ، تعويذات على حجر ، لظاصر السومي

و ، الظل الاخر ، للروائي اللبناني الياس خوري

عن لحظة تشييع نائب القائد العام لقوات الثورة

الفسطينية ، خليل الوزير ، ابو جهاد في دمشق

ومنه ، وحين جاء النعش ارتعش الجمع ومال .

كانه انتفض بروح اخترقته . النفس تصوح على

جانبي الطريق الضيق كموج يبتعد في شساطيء

لانهائي . والنعش يطير كانه يطير والايدى المرفوعة

تتناقله وهو يتارجح كانه وحده . لا احد راى

الإيدي كان النعش الملغوف بالعلم الفلسطيني يطير

وحده فوق الناس يتقدم والجموع لا تتقدم كانها

ويتضمن العدد ايضا ، الرواية / الجسد ،

لشانتال شواف وهى ق مقدمة الروائيين الفرنسيين

طُله المغروض, على ارض لا نهاية لها .

والقصائد والرسوم .

مهرجان جرش السابع بين ١٣ و ٣١

اعلنت لجنة مهرجان جرش في عمان

أن المهرجان المعايع للثقافة والقنون في

جرش على بعد ٨٤ كلم شمال العاصمة

الاربنية سيقام هذه السنة بين ١٣

ويتضمن هنذا المهرجسان رقصات

فولكلورينة وبسالينه كسلاسيكي

ومسرحيات وسيقدم لاول مرة إؤبرا

، ريغوليتو ، الإيطالية التي ستؤديها

فرقة باليستيني وسيشترك ف هذه التظاهرة الفنية ٦

دول عربية و ١٣ دولة اجتنية . ويقلم

واضاف للصدر تفسه ان هذه الدول

هي الاردن ولبنان وسوريا والعراق

ومصر والكويت والولايات المتحدة

والاتحاد السوفيتي وبريطانيا وفرنسا

وابطاليا والبانيا الغربية والبانيا

الشرقية ويوغوسلافيا وبلغاريا

والبونان وتبركيا وكوريا الشمالية

للهرجان سنوماق الملكة الاربنية

يوليو. سن داف ب

و ۲۱ يوليو الحال

طبعتها الاولى عز دار النفائس في بيروت .. والمؤلف له والمراسات عديدة في الحقوق وله مجدوعة من الدراسات عن تاريخ البلاد السعودية وقد حمل الحقيية الوزارية لعدة مرات في سوريا وعمل مستشاراً لوزارة المعارف هنا ورئيسالتحرير المجلة العربية في دانة تأسسها.

المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة تنظم ندوةحول ابننفيس فالمغرب

اقامت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بين ١ و ٣ يوليو في الرباط ندوة حول حياة العلامة المسلم ابن

واوضحت المنظمة المذكورة ومقرها في الرياط ان اشغال هذه الندوة التي تندرج في اطار برامجها الهادفة الى التعريف عن الحضارة الإسلامية ستتركز حول نواح عدة من حياة ابن نفيس لا سيما الطبية والثقافية والدينية

ابن نفيس المولود في العام ٢٠٧ للهجرة كرس حياته ، لمارسة الطب ، وكانت له كذلك معرفة واسعة في مجالي الالسنية والفلسفة .

و الالحل الثقاق

وقعت مرتعت

• خلبة زنوبيا

• تلكمة المَّاسَّة

و 1967 كالعيث

بعنوان (الغريب) المجموعة تضم أربع عشرة قصة قصنيرة كتبت في فترات متفرقة بين علمي ١٤٠١ و ١٤٠٦ هـ .. ﴿ النبع الاصيل بين يديك .. هذه

يجب أن تركز كل جهودنا من اجل ان نكون

حداثيين بالمعنى العملي ، ان نكون مبدعين

وخلاقين وأن نكون ذوى رؤى وابداعات وقيم

تستند للتاريخ وتبنى وتحضر في جدار

💂 كل تلك الجولة من الكلمات اردت ان ارد

بها على تساؤلك وعن السبب الذي يجعلني كما

ذكرت ، ايضا هناك جانب أخسر ارجو ان

تستوعبه وذلك ان مما يؤسف له ان لم يعد في

واقعضا المعاصر وواقعضا الأدبى فرحيانتما

النقدية المعاصرة لم يعد هناك نقاد من طراز

تاريخي ، فقد اصبح في واقعنا الانسماني

والاجتماعية منها

الدليل الثقافي

بعض الشعسراء لأنهم من أحـزاب معيفـا

والأخرين من قئات معينة لذلك تقوم بينهم

مايشيه الحروب والصراعات والتغطية

والتعمية انا في تقديري ان هذا كله راجع الى

سقوط المرحلة وإلى ضحف النقاد وإلى هذه

الهزائم المتلاحقة التي منينا بها في واقعنا

احتضنت اولئك وغيهم لأن ذلك دور الكثافة

الحضارية والسكانية .. ولا أرى أن الممألة

مساكة مواقع مناقسة لأنشا يجب أن ندعم

الاجتماعي والسياسي المعاصر .

إذًا كيف ترى من خلال هـذا

الدليل الثقافي

علما على أدباء المعودية

ابنيتنا الثقافية باتجاه جمع الشتات فلسنأ في

■ تجربتي هذه خضتها بوعي وإرادة ولم

أرثها عن أحد .. كما ورثت الصوفية عن والدي

هذه التجربة الروحية في ليس الاحرام

والطواف حول الكتبة والسعى بين الصفا

والمروة وزيارة قبر الرسول صنى أاله عليه وسلم

ف الدينة كل ذك ضمن ذلك الطوفان البشري

المتدفق كله ، كان شيئا ق دمي ولأنني لا زأت

ميهورا ومدهوشا ووجدت النجربة أكبر من

مشاعري وأكبر مما وضعها لي الغير وبين هذه

الأمواج والوجوه المختلفة المشارب والأعراق

والهموم بوجلوههم الراكضلة حول الكعية

وأيديهم الطبية هناك لم اكن أنا كنت إنسانا

أخر .. ولعلني اتذكر ماقلت في احدى قصائدي

فأنا جسد ، شجر ، حجر ، جزر غرقي في قاع

نعم كنت شبينًا عبر الطواف .. كنت أغرق

وأمتزج بهذا البحر النوراني المذهل .. وربما

استطعت في المستقبسل ان أكتب عن هدده

القديمة :

أتوهج في بدني

أتمرخ في شجني

غيري أعن مهما أصعفى

شيء عبر الشارع ..

التجربة الروحية الدهشة .

● هنسك الجنانب السروحي من

رْيـارتك للمعلكية .. هل تحـدثنا

مرحلة تحديات لبعضنا

- الدليل الثقافي

الذين ظهروا بعد ، الرواية الجديدة ، . كذلك

الدليل الثقافي

عصفور ۽ لسيف الرجي .

رجاء عالم تشارك في

السعيدة التكسامس والخمسيين من مجلة « مواقف »

الدلعل الثقاق

قارىخ الطائق

عن تادى الطابق الادبي صدرت الطبعة الثانية لكتاب مناحي ضاوى القثام

، الموجر في تاريخ الطلاف قديما وحديثا ، الجديد في هذه الطبعة _ كما يشير

المؤلف موتغيير الاسم الى (تاريخ الطائف قديما وحديثا) .. وايضا (محاولة

من أجل استكمال أكثر الجوانب التاريخية والاجتماعية والثقافية والفنية بالطائف

فقد زيدت الطبعة زيادة تقوق ٧٠٪ من حجم الكتاب سابقاً) .. اذاً فالكتاب هو

المحموعة القصصية السابعة للقاص الإستاذ محمد

منصور الشقحاء صدرت عن دار مجلة الثقافة بدمشق

الإجزاء بقيا ابنك) ذلك هو الاهداء الذي قدم بــه

الشقحاء مجموعته الجديدة .

الطبعة الاولى من مؤلف جديد وذلك الاقرب الى الواقع !!

ذلك أن تتخلى عن قيمها وأفكارها الكبرى

وضعته الاتساني لهذا الأفق والنساخ حضاري العربي والذي أنا أحد ورثته وأحد أبناثه وجزء منه وهيه • لكن الا ترى أن افريقيتك أو ُ طَاهُرةَ الرَّبُوجِةِ فِي شَعِرِكُ دَفَعَتُ الضريبة من اجلها بحيث خُيِّدت صورتك ف كثير من الأحيان عندما . يكون الحديث عن هيكلية الأطار

-به من أفكار ورؤي وتصورات إلى مايحتم على

واقبي كإنسان يدين بكثير من فكره وثقافته

العربى للشعر الحنيث .. ُفغى كثير من الأهيان كنان الترصيد للإنجاز الشعرى العربى يتخلل عن مجد القيتوري .. هـذا اذا كَلْكُودًا أَنْ القَياسُ فِي دُلْتُ لَيْسُ لعرقك إنما لتمظهر ذلك ورشعرك للست الشاعر العبريي الافريقي

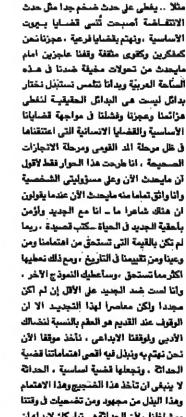
حقيقية .. فعندما احبدرت ديواني الأول سنة .١٩٥٥م يمكنك بنتبع هذا الحدث أن تتفهم بالضبط كيف ان مايمكن ان نسميه بنقاد المرحلة اذا كان هناك نقاد او مايمكن أن نصميه أباعتمام الأجهزة والؤسسات الثقافية بشاعر ثَمَا .. كيف يعكنك إن تقهم أنه ليس لدينا جوهر أثليت للرؤيا تتحرك حؤله الرؤيا الاجتماعية والتقدية ، ليس لدينا موقف ثابت من القضاما الانسانية التي تعبر حيانتا او تتخللها ، أقصد أن اقول انه عندما صدر ديواني الأول وكنت ويطالبا في القاهرة الثارضية لم يحدث لديوان من · الشعر ان اتارها حينذاك .. لم يحدث أن لم يكتب عنه كانت في المنطقة .. كامل الشعاوي . إسلامة مربى ، عباس محمود العقاد ، فتحى و المعد وشدى منالح ، وكتاب المشرق .. وتلك الفترة لم تكن أسرائيل قد غزت الأراضي الممثلة البيم وام تكن حرب ٥٦ قد حدثت وكان الاهتمام العروبي فمرحلة انجازه وانتصاراته الاولى .. وكتا تستوعب بنظرتنا وبقيمنا قضايا سلفرى ليست قضايانا للحلية ، كانت قضايا القارة الافريقية جزءًا من اهتماماتنا وقضايا رُبُ القارة الأسبوية أيضًا وكنا كعرب حينداك في مقدمة الد الفكري الجديد في عالمنا الثالث لم "ثكن تضيق بالأخرين ولم نكن نصل بانتا بِمِتُكُمشُونَ عَلَى دُواتُنَّا مِثْلُمَا نَحَنَّ الآنَ .. وَتَلَكُ الفترة صدر ديواني وسلطت عليه الأضواء .. ثم عيرت الأيام جاءت مزيمة ٥٦ والوحدة والانفصال ثم تلاها هزيمة ١٩٦٧م ثم تلتها

أتتنابى ان تغطى هزائمها النفسية وكان يعنى

السأاحة العربية ويدانا نتلمس تستبذل نختار بدائل ليست هي البدائل الحقيقية لنفطى عزائمنا وعجزنا وفشلنا ف مواجهة قضايانا الأساسية والقضايا الانسانية التي اعتنقناها ف ظل مرحلة الد القومي ومرحلة الانجازات

بكن على مستوى العصر انما ان تشغلنا هذه الضبهة .. هذه القضية بالنقد وبالقبابلات وبالتجارب الفاشلة ايضا فهذا موفوض ونحن والشورات الاجتماعية الخطيرة التي حدثت في واقعنا خلال مذاكله كانت القوة الفكرية





الصحيحة ، انا طرحت هذا الحوار فقط لأقول مايحدث الأن وعلى مسؤوليتي الشخصية وانا وانق تماما منه مايحدث الأن عندما يقولون ان هناك شاعرا ما ـ انا مع الجديد وأؤمن بأعقية الجديد ف الحياة حكتب قصيدة ، ريما لم تكن بالقيمة التي تستحق من اهتمامنا ومن وعينا ومن تقييمنا ف التاريخ ، رمع ذلك نعطيها اكثرمما تستحق ، وسأعطيك النموذج الآخر ، وأنا لست ضد الجديد على الأقل إن لم أكن مجددا ولكن معاصرا لهذا التجديد الاان الوقوف عند القديم هو العقم بالنسبة لنضالك الأدبى والوقفتا الابداعي ، نأخذ موقفا الأن نحن نهتم به ونبذل فيه اقمى اهتماماتنا قضية الحداثة ، وتجعلها قضية لساسية ، الحداثة لا ينبغى ان تأخذ هذا الضنجيج وهذا الاهتمام وهذا البذل من مجهود ومن تضحيات في وقتنا ومشاغلنا ، لأن الحداثة مي تياركان لابدله ان يتفجر وان يتحرك خلال هذا للحيط الكبع الفكر والشعر والمرؤى الشعرية العربية وللايقاعات وللموسيقي الموزوثة كمان لابد لشعرنا العربي لكي يكون حيا ان يكون جديدا ولم يكن ابدا له ان يكون جديدا الا اذا كان حديثًا ، والحداثة بمعناها الغربي انا اعتبره

القومية والانسمانية فبدأت تتمسك بقضمايا أقل

أهمية أو على الأقل قضايا ثانوية اذا قيست

بتلك القضايا الكبرى التي كانت تهتم بها ،

يعنى أصبح المفكر العربى يهتم يصدث

مايحدث في فلسطين وينسى قضية فلسطين

الأساسية ، أصبح أن يأتي شاب يختطف

طائرة مثلما حدث بالنسبة للطائرة الكريتية

مقروض ويخيل علينا ، نحن محدثون ، وحداثيون اذا مسح التعبير بحكم الضرورة والواقع المتطور وبحكم رغبتنا الحقيقية ان



الأساسية ،ونهتم بقضايا فرعية ،عجزنا نعن كمفكرين وكقوى مثقفة وقفنا عاجزين امام مايحدث من تحولات مخيفة ضدنا في هـده

لا يوجد مثل قدامة بن جعفر وابن سلام الجمحى ، والجاحظ ، أنا لا أطالب أن يعود ك من جديد ولكن اطالب ان يكون هناك نقاد من مستوى هؤلاء الذين ينذرون انفسهم لنبني حركة الشعر ولتبنى رؤى الشعراء ولتفحص المساحات الضوئية التي يحاولون ان يبسطوا الفكارهم خلالها وأن يهدوهم أو على الأقل مساعدة الأجيال على استبصار الحقائق الدنينة للواقع الشعرى في هذه الرحلة ليس لدينا اولئك النقاد ، لدينا مافيات اذا صبح التسيرونقاد عاديون الدينا أناس لا علاقة لهم بالتاريخ انما هم مرتبطون بواقع يومي يؤسف له هذا هو ما أربت أن أقوله ، خذ مثلا في لبنان تجد تجمعات ليعض القبائليين او العشائريين او الاقليميين او الطائفيين ، تجد تجمع شعراء المتوب فابلد لا تزيد مساهته عن عشرة الاف كيلومتر ولا يزيد عدد سكانه عن ثلاثة ملايين تجد تجمع شعراء الجنوب وهم يتبنون فضايا يعضهم ويضللون بعضهم ويطبلون ليعضهم أيضا شعراء الموارنة في المنطقة الشرقية

لا يعترفون بشعراء المنطقة الجنوبية ثم هناك

شيعراء المنتمون للمذاهب او للطوائف الأخرى

هذا مجرد مقياس ، خذ مثلا أخر المغرب تجد

للماصر والفكري نقاد يغلب عليهم الاهتمامات الواقع الدور الذي تقوم به اقطار الصغيرة ، وهناك نقاد يغلب عليهم مصلحتهم الجزيرة العربية في ربم فراغات الشخصية وهناك نقاد اكاديميون لا علاقة لهم التجزنة الثقافية في العالم العربي بالواقع المتطور للحركة الشعرية لا يوجد عندنا خاصة بعد مشاركتك في مهرجان محمد مندور حتى عباس محمود العقاد ، الجندرية لهذا العام " أرى أن شعراء الجزيرة العربية جنت عليهم بطريقة أو أخرى تلك الظروف فمهما كأن الاديب منجزا اومبدعا فدائرته الاقرب الاأن عليه المرور من جديد من خلال الضوء القاهري او الليناني . القاهرة تعود الأن وبقوة بعد تراجع الدور اللبناني .. تعرفت منذ خمسة وعشرين عاما عني ادبيين كبيرين سعوديين هما طاهر زمخشري واحمد عبدالغضور عطار ق القاهرة تم تعرفت بعد ذلك على الشاعر حسن عبدائه القرشي وكنت اقرأ لفؤاد شاكر والأن وهذه زيارتي الأولى للسعودية لم أكن اتصور كل هذا الزخم من الحركة النشطة في التجارب الإبداعية والطروحات الفكرية وكاف المجالات ، ولكنى اقول أن القاهرة التي احتضنت آيا خليل القباني مؤسس السرح ومأمون النقباش والقرداحي ليؤسسنا معه الحركة المرحية العربية ف مصر واحتضنت الشدياق _ويعقوب صروف وشنكيب ارسلان _ وجمال الدين الأفضائي _ وغيرهم الضاهرة

الدليل الثقافي

يتضمن مقابلة صحافية مع حرف الالف و لمحمد

سعيد الصكار و، زمن الدمشة ، ليشأل سير وهو

حوار اجراه المعطى قبال مع سير في مقطع من كتابه

وألى ذلك تنشر (مواقف) حوارا بالاتفاق مع

الشاعر باتريك هتشنسون اجراه مع المفكر الفرنسى

فيليب لاكو لابارت ونشره في عند شاص عن

هولديولز في المجلة التي يراس تحريرها ، منعطفات

كتلبية ، وهو تحت عنوان هولديـران ومسألـة

وقي العيد ، اربعة نصوص ، من لو كانت

مهاتشاريا وهو مؤلف هندى بنغالى وترجم النصين

الاولين سامى على والنصين الثالث والرابع مى

والى ذلك في العدد رسوم من احمد معلا مرفقة

بنصوص له كذلك يتضمن العدد نصين لرجاء عالم

و . قراءة قبر جوليان ، لحمزة عبود و ، الساعة

الثانية عشرة ، لاحمد اسكندر سليمان و ، جمرات

لـوقت اخر ، لادریس عیسی و ، سـادرا اسوس

اشلائي ، لمعد عضيمة و ، بابناوسماء الحديقة ،

لجودت فخر الدين و ، مدية واحدة لا تكفى لذيح

الأخير تماثيل .

كاتب وكتاب :

• محمد كامل الخُحا

« دراسات فکریة »

كتاب من تأليف الاستاذ غازي زين عوض الله

إذا كلن في مدرسة الديوان يتناول النقد الحديث فإن موضوعيه عن شعر النقائض وسوق عكاظ يتناولان النقد

النقدو قصصه !..

هؤلاء الشعراء كاتوا يلجاون إلى نوع من الشعر عرفه الأدب العربي منذ الجاهلية باسم النقلاض. وهي ان يقول شاعر قصيدة فيباتى خضمه الشاعر يعارضه بقصيدة أخرى ويرذ عليه فيها أقواله في المديح أو في الفخر

الجناهلينة . في حسروب القبنائسل وخصوماتها ثم انتقلت فيما انتقل من التراث الشعرى إلى الحياة الاسلامية وكانت في الجاهلية في عكاظ اما في الإسلام فقد انتقلت إلى المراكز الثقافية الجديدة الى الكوفة والبصرة وإلى المريد بخناصة ، وهكذا ولدت على أطراف هذا الشعر حركة نقديبة

ام نوعاً من تقليل اهميته °..

الواقع أنه كان نقدأ لاشك بدليل ما كان من احتراب الناس حول هذه القصائد وانقسامهم بسين هؤلاء الشعراء .. ولا شك أن الناس حين يختلفون سيحلولون تقليل اختلافاتهم وسيخبوضون في هنذا الشعبر وسيناقشونه في اورانه ومعانيه ولغته وتراكييه وصوره !.

ونحن نجد ثروة كبيرة جداً من هذا النقد إذا تظرنا في كتاب الأغاني .. في اخبار هؤلاء الشعراء الثلاثة . فهنك اخبار كثيرة وصفحات ممتلئة تعرض هذا البقد .

فلملذا واذأ أثران يقول ملامح

● النقد ؟ .. هل كان ذلك

اضطر إلى وقفات قصيرة عند الحياة

الاجتصاعية في اللعصر الأصوى

والعصيمات ، القيلية التي ثارت في هذا

العصر والتي أجُجِت هذا الشعر او

وقد اضطر المؤلف البساحث ان

يحدثنا عن الشعراء الثلاثية . وعن

الفروق بينهم وانتهى الى القول بأن

النقائض الأموية امتداد ناضبج للشعر

الجاهل . وأنها ايتدعت مبايسمونــه

بالشعر السياسي . وختم حديثه . بهذه

الجملة المركزة عن أثار شعر النقائض

في الحياة الفكرية والعلمية فقسل .

، ولقد ادت شروح هذه النقائض إلى

تكوين مصدر خصب لدراسات لغوية

وادبية واجتماعية : وسياسية جمة .

ندرس من خلالها احداث ذلك الزمان

ونستعيد وقائعه لتكوين صورة حية

عن جلنب من جوانب الثقافية

وكان المؤلف بهذا يبريد أن يلفت

البلحثين في الأدب العربي وفي الحياة

العربية الى أن يستقيدوا من هذه

الشروح والتفاصيل التي جاءت فيها

لتجميع مادة تصلح لتكوين صورة من

أما الموضوع الرابيع في هذه

المجموعة فيتناول دور سوق عكاظمنذ

خمسة عشر قرنأ وهو لايخرج فروحه

العامة عن الموضوع السابق أى عن

النقائض لأنه يتناول سوق عكاظ من

إنه ببدا فيحدد مكان سوق عكاظ

وقد اعتمد في ذلك على كتلب للدكتور

محمد عبدالمتعم خصاحي . وهنا

يتساط الانسان هل الدكتور الخفاجي

متهيئأ لتحديد هذا السوق تحديدأ

دقيقاً ؟.. الم يكتب علماء سعوديون في

هذا الموضوع ؟.. إلا تكون كتاباتهم

وتحديداتهم في مثل هذه الموضوعات

انق واوضح وأصح مما يكتبه غيرهم

من الذين يعتمدون الكتابات القديمة في

حيث علاقته كذلك بالنق القديم ؛

جانب من جو انب الحياة ؛

التي أجُجها هذا الشعر .

الحلقة الثانية

ونقدنا العربى القديم ليس مسجلا في كتاب خاص يحمل هذا الاسم ولكنه موزع بين كشير من الكتب الأدبيـة الكبرى الامّهات التي حفظت لنا كل ما يتعلق بالانب القديم .. أخباره ورجله وحياتهم ونقده ومجالس هذا

ومن المعروف ان هذا النقد قد ازدهر ق أيسام الأمسويسين نتيجسة لتلسك الخصومات الشعرية التى قامت بين ثلاثة الشعراء الكبار : جرير و الفرزدق والإخطل . لقد انتجت تلك الخصومات الشمرية خصومات نقدية ايضبا فتعصب اناص من العلماء وأهل النظر فى الأدب لجرير وتعصب اناس أخرون للفرزيق أو للأغطل . وازدهرت حركة

أو في الهجاء .

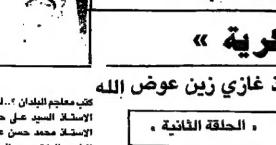
ويستخدم الوزن نفسه الذى استضدمه خصمه والقافية : ، البرويّ ، اللذي استعمليه هذا الخصم . فتكون القصيدة في جعلتها تقيضية للقصيدة الاولى ... ويسمَّى هذا الثوع من الشعير كله يساسم

النقائض !

وقد كانت هذه النقائض موجودة ق

مزدهرة ! وتنبه المؤلف لهذه الظناهرة الشعرية وما نشا عنها من نقد ولكنه أثر الاحتراز والاناة فلم يسعه نقدأ وإنما اطلق عليه اسم ملامح نقدية .. فهل كان هذا نوعًا من الحذر العلمي ؟

تهويناً من شأن هذا النقد ؟ حدثنا في بداية هذا البحث عن النقائض في العصر الجاهلي . ثم عن النقائض في اول العصر الإسلامي إثر المعارك التى قامت بين المسلمين وبين كفار قريش . وكان حديثه فذلك موجزاً بحكم أن ذلك تمهيد للعصر الأموى ، فلما جاء يتحدث عن العصر الأموى



كتب معلجم البلدان ؟.. لقد كتب في ذلك الاستناذ السيد على حافظ وكتلك الاستباذ محمد حسن عبواد والعالم الاثرى الدكتور عبدالـرحمن الطيب الإنصاري والمحققان الاستاذان حمد الجناسر وعيدالقنوس الاتصبارى وغيرهم من مفكرينا . كثت اتمنى لو أن الاستاذ البلحث

اخبس عن هؤلاء وأخذ عنهم أو دلّ القارىء عليهم !.. وقد حدثنا المؤلف عن أنواع الناس النين كلنوا يفدون على السوق وعن عمل السوق وأثرها في التوحيد اللغوى وتضارب ما بين اللهجات العريقة كعا حدثنا عن مجالس انشاء الشعر ونقده !.. واشتراك الخنساء في إلقاء الشعرق السوق دفع المؤلف البلحث ان

يقول انه كان للمراة ف الجاهلية دورها البارز في هذه السوق . وقد يكون ذلك صحيحأ ولكن ليس بين أيدينا معايؤيد ذلك إلا خبر الخنساء !.. والحق ان الاستناذ غنازي تمثّل السوق تعثلًا جديداً .. تمثله على انه مؤتمر او معرض واضغى عليه شيتاً

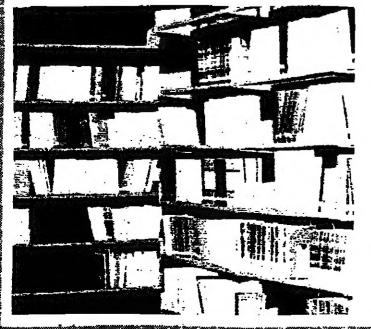
المعاصرة هذا النوع من ، تحديث ، الصورة والكلام عن هذه السوق نو ع من تفسير الظواهر الاجتماعية بمواصفات العصر الصاضر . وهو شيء طبريف وجميل . ولكن لابد ان يكون بيننا

كثيراً من صفات المؤتمرات والمعارض

وبينه شيء من خلاف . وقد تحدث المؤلف عن زيبارات الرسول صلى الله عليه وسلم لعكاظ وانتهى من موضوعه القيم هذا إلى ضرورة إحياء هذه السوق وقد وجد فيها ظاهرة إعلامينة ابدعها العرب وانها كانت ظاهرة فريدة سبقوا بها دول العصر الحنديث في موضوع

الإعلام المشترك !.. وبيتُ أن اتحيث في المُقالِات الثلاث الأخيرة وهي مقالات تتصل بصناعة المؤلف الإعلامية وعمله ولكنها كانت مقالات قصيرة سريعة أثر أن يضعها إلى تلك الأبحاث بحكم المهنة التى يمارسها ولو كان لاخ ان يقترح على اخيه شيئا لاقترحنا عليه ان يجعل دراساته كلها في كتاب ومقالاته فكتاب لخرغا بين هذين

النوعين من تمايز !.. ونختم حديثنا عن كتاب ، دراسات فكرية ، بالجملة التي ختم بها مقدمة لهذا الكتأب الدكتور سمير سرحان رثيس الهيثة المصرية العامة للكتاب قائلا . ، وارجو أن يكون هذا الكتاب فاتحة لبحوث اخرى جديدة وكثيرة يمتعنا بها الكاتب في المستقبل القريب إن شاء الله ه .



اسم اللثاقصة السواير مقابر النماص قيمة الثواصفات ١٠٠٠ الفريال المُر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٨/١٢/١٩ هـ.يوم الاثنين موعد فتح المظاريف 12/70/1800هـ يوم الثلاثاء

● تعلن المديرية العامة للشنون الصحية بالمنطقة الشرقية للسادة اصحاب الشركات

٢ _شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

ا ـِ نظافة مجمع مستشفى الملك فهد بالاحساء الى ١٤٠٩/١/٩ هــو استقبال العروض في اليوم السابق ١٤٠٩/١/٨هـ

ب ـ نظافة وتشغيل غير طبي وصيانة مستشفى الدمام المركزي الى ٢٥ / ١ / ١٩٠٤هـ واستقبال العروض في اليوم السابق ١٤٠٩/١/٢٤هـ مع الالتزام بكافة البنود والتعليمات الواردة بالاعلان السابق

رقم المناقصة . ٤٧ / جــ

قيمة وثائق المناقصة . 200 ريال مكان بيع الوثائق : المشتريات

اخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٩/١/١هـ

رقم المناقصة : ٤٨ /جــ الشهادات المطلوبة : سابقة اعمال أو شهادة تصنيف

رقم المنافسة ۱۲۷۵

اسم المنافسة - توريد الالات الجراحية والاجهزة الطبية لعام ١٤٠٩هـ قيمة النسخة الواحدة . • • • • خمسة الاف ريال بموجب شيك مصدق

• رقم المنافسة . ١٢٧٦

قيمة النسخة الواهدة ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال بعوجب شيك مصدق

مكان تسليم الوثائق الشنون المالية المشتريات بلدية منطقة تبوك لخرموعد لتقديم العطاءات السبت الموافق ١٤٠٩/١/١٥هـ

مكان تسليم العطاءات الشنون المالية المشتريات بلدية منطقة تبوك موعد فتح المظاريف الاحد الموافق ١٤٠٩/١/١٦ هـ الساعة العاشرة صبلحا

> ٢ ستقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارية المفعول ٣ _تقديم السجل التجاري ساري المفعول

ه ـتقديم شهادة تصنيف سارية المفعول

٦ ــ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة

٧ _ تقدم العطاءات من اصل وصوره باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف

مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظروف اسم المناقصة

اعلان من بلدیة منطقة تبوك

رقم المناقصة ١١

قيمة وثائق الناقصة خمسمانة ١٠٠ ريال مكان تسليم الوثائق الشئون المالية المشتريات بلدية منطقة ثبوك أخر مو عد لتقديم العطاءات السبت الموافق ٢٢/١/٢٧هــ

موعد فتح المظاريف . الاحد الموافق ٢٣/١/٢٣هـ الساعة العاشرة صباها الشروط الواجب توافرها

١ _تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد ٢ ــ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارية المفعول

ه _تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول

٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال معاثلة

 اسم الجهة إدارة تعليم تبوك سم الجهة المعلنة المديرية العامة للشنون البلدية والقروية بللنطقة الجنوبية رقعها . ٣٦ القيمة ٢٠٠ فتح المطاريف . اليومالذي بليه الشروط المطلوبة الصورة السجل التجاري

> ٣ ـ شهادة الغرفة التجارية ٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ولمدة أربعة أشهر.

والمؤسسات المنخصصة في مجال الصيانه والنظافة والنشغيل الغير طبي عن تمديد فتح مظاريف منافستي

 و اسم الجهة المعانة . الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية اسم المناقصة ووصفها . عملية اصلاح وصيانة وتشغيل التكييف الركزي والكهرباء لمدسة الامير خليف بن عبد العزيز المتوسطة ومدرسة الامير احمد بن عبد العزيز الابتدائية بمشروع اسكان قوى الامن الداخل بجدة قيمة و ثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق : المشتريات القرموعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٩/١/١ مكان تقديم العروض · المشتريات موعد فتح المطاريف الاحد ١٤٠٩/١/٢هـ

> الشهادات المطلوبة : سابقة اعمال أو شهادة تصنيف اسم الجهة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية

مكان تقديم العروض . المستريات موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٩/١/٢هـ

مو عد تقديم العطاءات: الساعة التلسعة من صباح يوم الاثنيّ الموافق ٢/١/٩٠٤هـ موعد فتح المظاريف: السناعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢/١/٣هـ. تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسة المبينة بعاليه بعوجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليهامن ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبيئة اعلاد للنسخة الواحدة فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاعتهم مشغوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية تقدم العطاءات الى ادراة المشتريات بوزراة الصحة في موعد اقصاه الساعة الناسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

• رقم المنافسة ١٢٧٤

اسم النافسة . توريد اجهزة التنفس الإصطناعي قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠٠ خمسة الافريال بموجب شيك مصدق موعد تقديم العطاءات السباعة التاسعة من صباح ينوم الاهند الموافق

موعد فتح المظاريف (الساعة العاشرة من صبياح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١٢/٨٠ هـ. تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسة المبينة بعاليه بعوجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبيئة اعلاه خة الواحدة فعلى را غبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاعتهم مشعوعه بـخ ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية تقدم العطاءات الى ادراة المشتريات يوزراة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوائي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

اسم المنافسة : التشفيل الشامل لمستشفى النور وحراء بعكة المكرمة موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٨ هــ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٨هـ يشترط على المتقدم سابق خبرة في تشغيل مستشفى لايقل عن ٢٠٠ سرسر ولمدة سنتين او بالتضامن مع شركة لها نفس الخبرة في تشغيل المستشفيات علما أن موعد الزيارة للمستشفى ١٢/١٩ /٨٠٤ هــ و أخر موعد لقبول الاستفسار قبل اسبوعين من تاريخ

تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسة المبيئة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبيئة اعلاه للنسخة الواحدة فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاعتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الإجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية تقدم العطاءات الى ادراة المُشتريات بوزراة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

> اعلان من بلدیة منطقة تبوك رقم المناقصة ١٠

اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة تبوك اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع تحسين وتجميل مدينة ضباء سغلتة وارصقة واخارة رقم المشروع ١٩/٤١/١٨٣٤/٤ لعام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ قيمة وثائق المناقصة اثلاثة الافاريال

الشروط الواجب توافرها

ا ستقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لدة ثلاثة شهور قابل للتعديد

٤ ــتقديم شهادة تادية الزكاة و الدخل سارية المفعول

اسم الجهة المعلنة . بلدية منطقة تبوك اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع ترصيف مياة الامطار

مكان تسليم العطاءات الشئون المالية المشتريات بلدية منطقة تبوك

٣ _نقديم السجل التجاري ساري المفعول

٤ ــتقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول

٧ _ تقدم العطاءات من أصل وصوره باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظروف اسم المناقصة

اسم المناقصة · نظافة شاملة ل٧ه مدرسة أخر موعد لتقديم العطاء السبت ١٤٠٩/١/٨هـ مكان البيع : قسم المشتريات على ان يكون العطاء من اصل وصورتين مع ارفاق ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١ -٢٪ من قيمة اجمالي قيمة العطاء وصورة السجل التجاري واشتراك بالغرفة التجارية وشهادة

> اسم الجهة : إدارة تعليم تبوك اسم المناقصة . نظافة دورات المياه لبعض مدارس المنطقة أخر موعد لتقديم العطاء الاحد ١٤٠٩/١/٩هـ

فتح المظاريف . اليومالذي يليه مكان البيع . قسم المشتريات على أن يكون العطاء من أصل وصورتين مع ارفاق ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١ -٢٪ من قيمة اجمالي قيمة العطاء وصورة السجل التجاري واشتراك بالغرفة التجارية وشهادة

تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير

تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بأسم مدير

 ■ ترغب المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن طرح عملية صيانة ونظافة مسجد الملك فهد بالنوارية ولدة ثلاثة سنوات بموجب الشروطو المواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هذه المديرية بمكة المكرمة الزاهر خطجدة القديم فعلى من يجد في نفسه الكفاة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المبيرية للحصول على نسخة واحدة من الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية مقابل مبلغ ١٠٠ مانة ريال ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابتا على جدول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر خلال مدة اقصاها الإثنين الموافق ١٧ / ١ / ١ / ١ هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعلم الحالي ٨٠٤٠هــوهي ١ _صورة من السجل التجاري ٢ ـ صورة من شهادة تسديد اشتراك الغرفة الثجارية ٣ ـصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل 4 -ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء المقرم للعملية والله الموفق

• ترغب المديرية العامة للاوقف والمسلجد بمكة المكرمة عن طرح عملية صيانة ونظافة المجموعة الثامنة (١ و ب) من مسلجد مكة المكرمة وعددها عشرون مسجدا لمدة ثلاث سنوات بموجب الشروطو المواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هذه المديرية بمكة المكرمة الزاهر خطجدة القديم فعلى من يجد في نفسه الكفاة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه الديرية للحصول على نسخة واحدة من الشروطوا لمواصفات الخاصة بالعملية مقابل مبلغ 200 ملتقين ريال ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابنا على جدول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر خلال مدة اقصاها يوم الاحد الموافق ١٦/١/١، ١٤٠٩ هــ وفتح المقاريف في اليوم التاني السناعة العاشرة مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ٨٠٤١هـوهي

> ١ _صورة من السجل التجاري ٢ ـصورة من شهادة تمديد اشتراك الغرفة التجارية ٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة و الدخل غ ـ ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء المقدم للعملية والله الموفق

● تعلن الإدارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بوكالة الاوقاف عن طرح المشاريع الموضحة بياناتها ادناه ـ فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقمة الحصول على نسخة كاملة من الشروط والمواصفات والمخططات من مديرية الأوقاف والمساجد بمكة المكرمة طريق جدة القديم وذلك مقابل دفع قيمة النسخة المقررة لكل مشروع . وتقدم العطاءات منفصلة لكل مشروع على جدة شاملة للصوغات المناقصة داخل مظروف مختوم بالشمع

١ _ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من بنك معترف به ساري المفعول لدة سنة اشهر و يجدد تلقلنيا ولاتقبل الشيكات او النقود او خطابات مؤسسات وششركات الصرافة

٢ _صورة من السجل التجاري

٣ _شهادة تسديد الزكاة و الدخل مجيدة لعام ٢٠٤١هـ ٤ _شهادة اشتراك الغرفة التجارية مجيدة لعام ١٤٠٩هـ

ه _شهادة بسابقة الخبرة في الإعمال الحكومية معتمدة ٦ ..بيان بالأليات والمعدات و أخر بالجهاز الفني والاداري للمؤسسة أو الشركة على أن تسلم المطاريف في الموعد المحمد لها لسكرتير لجنة المناقصات بأوقاف مكة المكرمة ، ولاتقبل أي عطاءات أو ضمانات أو خطابات تخفيض بعد تقديم العطاء مغلقا في الموعد المصد ادناه وسوف يكون فتح المظاريف في اليوم التائي واي عطاء مشروط غير مقبول ومن حق الوزارة رفض اي عطاء دون ابداء الإسباب ، ويعنون المظروف باسم عدير عام الاوقاف والمسلجد بمكة المكرمة ويسلم لسكرتير لجنة المناقصات فى الموعد المحدد املم

> اسم المشروع : مسجد الدارين بالفريع بني مالك بالطائف النموذج مدة التنفيذ : ن ١٤ شهرا قيمة النسخة : ١٢٠٠

أخر موعد لتقديم العطاءات : ١/١٦ تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٩/١/١٧هـ اسم المشروع مسجد سبت شمران بالعرضه الجنوبية بالقنفدة النموذج مدة التنفيذ : ط١٢ شهرا

قيمة النسخة : ١٠٠٠ أخر موعد لتقديم العطاءات : ١/٢٣

تاريخ فتح المظاريف. ١٤٠٩/١/٢٤هـ أسم المشروع : مسجد وملحقاته مع سكن للامام و المؤذن في منقذ حدود المملكة مع اليمن النموذج ومدة التنفيذ ن سكن دورة الدورات المنفصلة

النسخة : ١٨ شهرا قيمة النسخة . ٢٥٠٠ أخر موعد لتقديم العطاءات : ١/٣٠ تاريخ فتح المطاريف : ١٤٠٩/٢/١

موعد فتح المظاريف . ١٢/٢٨ ٨١٤٠٨

رقم المنافسة ١٧٠٠٠

والله الموفق

الجهة المعلنة . إدارة التعليم بمنطقة حائل نوع المنافسة . ترميم مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بحالل ـ ١٤٠٩/١٤٠٨/١٦ ليمة قيمة الشروط: ٢٠٠ ريال أخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ٢٧/ ١٢ /٨٠ ١٤هـ

• رقم المنافسة : ١٩٠٧ه • اسم المنافسة : تامين نظام أداء أجهزة التراسل بعيد المدى قيمة النسخة : ١٠٠٠ الفريال أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح الظاريف: في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٠١/١٥ هـ

أسم المنافسة : نظام فحص مليتد بلكس رقمي قيمة النسخة : ١٠٠٠ الفريال أَخْر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٩/٠١/١٠هـ

١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات

السعودية بحى المرسلات شرق انسليمانية الدور الاول غرفه رقم ١٠٥

المواصفات والشروط مراعاة ذلك والله الموفق

٢ ـمكان تقديم العطاءات وانعقاد لجثة فتح المظاريف بنفس المبنى ● تعلن بلدية منطقة تبوك عن تأجيل موعد المناقصة رقم ٨ سائيا اهالي مدينة الوجه عن طريق الوابتات والذي تصدد موعد تقديم العطاءات يوم الشلاشاء الموافق ١٤٠٨/١١/٢٨ هـ وفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١١/٢٩ هـ حيث تم تاجيل موعد تقديم العطاءات الى يوم الأحد الموافق ١٨ /١٢ /٨٠٤ هـوفتح المظاريف

يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٢/١٩ هـ فعلى الشركات والمؤسسات التي حصلت على

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ادارة الاوقاف والمساجد بالنطقة الغربية تقدم البها بطلب استحكام لكامل المسجد الكائن بجياد جبل السبع النشات المحدودة

> شرقا ارض جبلية بيضاء غربا ارش جبلية بيضاء

شمالا ارضجبلية بيضاء يمينا سكة نافذة وبها بابان للمسجد المذكور والفاصل بين المحدود وملك هاشم فعلى من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه و اذا مضى الشهرولم يعارض احد يجرى اللازم نحو طلبه والإعلان العموم حرر

● نعلن قبادة القوات البرية عن حلجتها لاستنجار مجمع سكني مؤثث بمدينة الرياض بتكون من ١٩ فلة او عمارة حديثة تتكون من ١٩ ـ ٢٠ شقة مؤثثه بمنافعها لغرض السكن بالاضافة الى الشروط الاخرى التي يمكن الاطلاع عليها من قبل قسم الايواء بسلاح النموين والمهمات مع توفر الخدمات العامة من ماء وكهربء وخلافه وتقع في احد الإحياء التَّالية الروضه . العليا . السليمانية ، الربوة فعلى من يتوفر لديه المبنى المطابق للمواصفات التقدم بعرضه باسم قائد سلاح التموين والمهمات قسم الايواء بالدور الرابع بعبني القوات البرية بشارع المطار القديم موضحا الاجرة السنوية مع إرفاق نسخة من صك المكية وكروكي الموقع والمبنى خلال مدة اقصاها نهاية دوام يوم السبت

ورقم المنافسة ٠ ١٢٧٨

١٤٠٨/١٢/٢٤ هــوالله الموفق

اسم المنافسة : انشاء مستشفى ينبع سعة ٥٠ سرير قيمة النسخة الواحدة: ٣٠٠٠ ثلاثة الأف ريال بموجب شيك مصدق موعد تقديم العطاءات . الساعة التاسعة من صباح يوم السبث الموافق

مو عد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٢ / ١ / ٩٠٩ هـ.

تقديم درجة التصنيف : حسب أجمالي العطاء تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن المحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبيئة اعلاد للنسخة الواحدة فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشغوعة بخطاب خصان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الإجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف هسب تقويم ام القرى

●تعلن جامعة الملك سعود عن تمديد تلقي العروض للمناقصة العامة رقم ٢٧ لعلم ٨٠٤/ /٩٠٤ هـ والخاصة بتشغيل المطاعم واعدار وتقديم خدمات الاغذية لطلاب وطالبات جامعة الملك سعود حتى يوم ٢٨ نو القعدة ٨٠٤١هـ وسيكون فتح المظاريف بنفس اليوم الساعة العاشرة والنصف صباحا تسحب الشروطو المواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المُشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية طريق

● تعلن ادارة منطقة صبياء عن طلب استثجار مبنى لدرسة الخالدية بضمد على ان يكون المبنى من ١٨ غرفة مقاس ٢٠٢ ثمانية عشر غرفة ان يكون المبنى في المحى الذي تخدمه المدرسة _ ؛ حمامات _ ١ فناء فعل من لديه الرغبة في التأجير التقدم بطلبه الى ادارة تعليم صبياء قسم الاجور مصحو بامعه الأتى

١ _عبورة الصك ٢ ــرسم كروكي للموقع

كامل مز تاريخه ودمتم

٣ ــرسم كروكي للعبنى ك ـصورة الحفيظة ه ـ اقرار خطي بانه ليس من منسو بي وزارة المعارف على لن يكون مدة هذا الإعلان شهر

> البنهة المعلنة : ادارة التعليم بعرعر رقم المناقصة ١٤٠٨/٦٠هـ اسم المناقصة . نظافة مدارس المنطقة

قيمة الشروطوالواصفات : ١٠٠ ريال لخرموعد لتقديم العطاءات : الثلاثاء الموافق ١٢/٢٧ /٨٠٤ هـ سّح المطاريف: يوم الاربعاء ٢٨/٢٨/٨٠٤ هـ الساعة الحلامة :

تقديم العروض في ادارة تعليم المبنى بعرعر قسم المشتريات والله الموفق

● تعلن وكلة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٥٠/م ش لعلم ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ. والخاصة بعملية ترميم حمام الطريق وملاحقته بالدرعية مع مراعاة

١ ـ أن يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين

الساعة العاشرة صياحا .

٢ ــ ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة ٣_ أن يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق مشاريع عنه ة - أن يكون قلدرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التي

سيق التزامه بها ه _الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق ٢٥ / ١١ / ٨٠ ١٤هـ ٣ _ احْر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين المُوافق ٣/١/١٥ هــ الساعة التاسعة

٧ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١/٣ هـ الساعة التاسعة والنصف

٨ _ قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ ١٠٠٠ الف ريال فقط فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة

الوزارة للمشاريع وثلك خلال الفترة المحبودة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات

● تعلن أمانة مدينة الدمام عن رغبتها في تنجير الارض المخصصة لسوق تجاري الكائنة بمخطط ١ /٣٧ واستثمارها بعد بناءها حسب الشروط الموضوعة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم فعلى من يرغب دخول المزايدة مراجعة ادارة الشنون المقية قسم المُشتريات بالامانة لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره مائتان ٢٠٠ ريال لاغير وسوف يكون أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٢/٣٧ هـوفتح العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١٢/٨٨ ١هـق تمام

● تعلن أمانة الدمام عن رغيتها في تلجير السوق التجاري الكاثن في مدينة العمال بالدمام واستثماره بعد ترميمه وتحسينه حسب الشروط الموضوعة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم فعلى من يرغب دخول المزايدة مراجعة ادارة الشئون المالية قسم المشتريات بالامانة لاستلام نسخه من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ قدره مائتان ريال ٢٠٠ ريال لاغير وسوف يكون أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ٢٦/٢٦/ ١٤٠٨/ ١٢/٨٩ هـ وفتح العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/١٢/٨٠ ١٥هـ في تمام الساعة العاشرة صبلحا ولكم تحياتنا

معاتمة عامة لاعبال الميانة والتثغيل لثلاثة سنواع لعند شعة سرافق فأمة بالبؤسة العامة للتعليم القنن والتنزيب المهني.

تاريخ		آخر مردد	ع ا	٠		-3,
الطارية	علىيسم العسروخ	المسوخ	ب <u>ہ</u> افوشائے	وقائد ق البنائي ق		اليدالمة
	امارة		ادارة	حيية النبخة	مهد إمداد البعرنيـــــن	12-AJY-
	البشتريبات			الواحسنة	لكلية الثلنية بالسمام	
	المركزيسة	-	_	لكل مرئيست	والتصال التبايع ليد	
	_			(۵۰۰) خسانسته		SE-ANT
V//T		11.40			مكان مركز التعريب المهدي	-
Ĺ	المامسة للتعليم		الماســة للتعلـــم	J.—	بال دوك امكان مركز التعريب الميني	
	الفنسسي والتعريب		القدي والثفريــب		بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	f.A.Dr.
	المباسي بالرياخ الطابية		البياب بالرياد الكابسة		بالبنينة البنورة	
1	120		11		مركستر التدريسية اليهدي ربائطانك والأمكان التابير له	E-MAP
1 1	- 1				البمهد الحادي المنسامي	E-AM
[1	1	164			
	,	ł			تجييزات التكبيث المركزي ليبض اليؤمثة	T-117/

يترج تربر خيادة تحديث فنص مقدم المطاه ساريه البغمول في ميانته البياني او في اعسيسال المهانة البيكانيكية والكبرسائية مع خبرة خية منوان في افعال الميانة والشنيل لتجهر زاد

● رقم المنافسة . ١١ /٨٠٤ اسم الجهة المعلنة : ورارة العمل والشئون الاجتماعية وكالة الرعاية الاجتماعية اسم المنافسة ووصفها وغرضها : ترميم مبنى دار التربية الاحتماعية للبنين بالدينة قيمة وثائق العملية : خمسمائة ريال ٥٠٠ مكان بيع الوثائق: الادارة المالية بوكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية

أخرموعد لتقديم العروض ١٤٠٩/١/٩ هـ مكان تقديم العروض وكالة الرعاية الاجتماعية الدارة المسريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/١/١٠٠ هـ مسلاحظات · يبدأ بيع النسخ خسلال الفترة من ١٤٠٨/١١/١٨ هـ وحتى

١ ـصورة من شهلاة الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول

٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ٣ ـ ضمان بنكي يعادل ١٪ من اجمالي التكاثيف £ _صورة عن السجل التجاري · ه ـ شهادة من احد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي

والقرة الائتمانية للمؤسسة طبقا لتعميم وزير المقية والاقتصاد الوطني رقم ١٧ / ٢٠ -A12.Y/1/77.3 " - بيان بالإعمال المشابهة التي تغذتها المؤسسة المتقدمة من قبل احبيان العمالة اللازمة لتنفيذ الاعمال المطلوبة ومايثبت كظالتهم على المؤسسة توضع المستندات الشبار اليها بعاليه في ملف داخل ظرف مجتوم بالشمع الإحمر ويراعي كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف واضحاعل الظرف وسوف لاتقبل العطاءات المخالة

~ J. ...

المناج المناج

نت لف

ي بديد

ري. خر خر

المدا المغبر والطة

- ---

الزويقال المسعد

زاد دانمان از

والمهر للمصلح

 $\mathbf{v}_{i} = \mathbf{v}_{i}$

ومضيه وبشار

 $\mathcal{J}_{i} \triangleq \mathcal{J}_{i} = \mathcal{J}_{i}(i)$

أيجر في المعطور

مراسيس سراة

ڪ ۾ شمار م

هند در د

لعووضا شبال

المداعدة المثاري

أمساسا والباا

الإسباري

y 1200

ومرمت وحارجار

2.52,500

_ -

المنواحسي

ام مروس استفر مدسی در مور

and the same

من إجامه

فجعومت بيرد

والمعتبين والمنط

....

تعسفه بال

سرحد ب

لاحاب

أوعلها المراج

/ --

• رقم المنافسة · ١٨

مكان استلام الوثائق: ادارة المُسْتريات بالجامعة

اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبد العربين اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تخليص البضائع الواردة عن طريق البحر والبر تبعة وثائق المنافسة · مجانا

لخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/١هـ الساعة العاشرة مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم ٣٨

موعد فقح المظاريف: يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/١ هــالساعة الحادية عشر صباحا

 اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم للبنين بالإفلاج اسم المناقصة : صيانة سنترالي المستودعات الركزية ومننى الكتبة العلمة بالإقلاج رقمها . ١٢/٩/م قيمة المواصفات : مجانا

اخر موعد لتقديم العطاء : الساعة الثانية من يوم الاهد اللوافق ١٤٠٩/١/٩ موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح اليوم الدّالي وعلى المتقدمين الى هذه المناقصة أرفاق الاتي ١ _ أن يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع عليه من الخارج اسم المناقصة ويعلم لقسم المحاسبة بالإدارة (المشتريات) ٢ ـشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ٣ _شهادتي الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساريتي المفعول

٤ _ضمانا مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة شهور ه _ ملاحظة أن يكون العطاء خالباً من الكشط والمحو في الأسعار وأن تكون الأسعار واضحة كتابة ويلزم تقديم شهادة أحد البنوك توضح المركز أثاق للمقاول وشبهادة - مراجعة القسم الهندسي بالادارة للحصول على الشروطو المواصفات بعد دفع القيمة ٧ ـ تقديم عينات أو كتالوجات للاصناف المطلوبة مع العطاءات

٨ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب أن تتوفر فيكل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لاتتوفر فيه ذلك ● تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا الدرسة انس بن

مالك في موقع مناسب من مدينة تبوك بحى الرويات تتوفر فيه الشروط التالية ١ _عبد الخرف ٢٠ غرفة لاتقل مسلمة الغرفة عن ٢٥٢٤ ٢ ـ فناء منسع وغرفتين واحده للعكتبة والإخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥٥٨، ٣ ـ عدد ١٢ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل

 ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهانات ونكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار وبارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي وبينمو لرقع الماء وأن يكون المبنى جاهزا للاستعمال

٥ ـ يشترط أن لاتكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وأن لايكون من منسوبي وزارة المعارف ٣ ــو في حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت. شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي

٧ ـ ويشترط كذلك ملجاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ١٩٠٤ ق ٢١/٩/١٦ مدمن الشروطوهي ١ -وجود مخارج للطواري وسلالم للنجاة ٢ ـوجود خراطيم مياه للحريق

لايفصل بينها شوارع

٣ ـوجود جرس انذار 1 ـوضع كشافات للطوارىء ه ـوضع صناديق اسعاف اولية ٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق فعلى السادة الراغبين في الناجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طللباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التطيم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من

صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية و أي طلب لم يرفق به

المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بقوقوف على البيوت المتقدمين

يوم الأحد الموافق ١٨/١٣/١٨ ١٤٠هـ حسب تقويم أم القرى وللعموم جرى اعلانه ● تعلن ادارة التعليم بمنطقة ابها عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذه مقرا لمرسة عبد الله بن المبارك في بني تميم رفيدة حسب المواصفات والشروط التالية

١ - ان يكون المبنى من المسلح ومقام بموجب مخطط معتمد وقسح بناء من البلدية وان يكون لدى مالكه صك شرعي بالملكية ٧ - ان يكون المبنى في موقع مناسب متوسط من الحي و على شوارع رئيسية ٠ ٣-أن يضم المبنى عددا من الفرف لايقل عن اثنا عشر غرفة وشريطة ان تكون اغلب هذه الغرف بمقاسات تتراوح بين £×ه الى ٥×٦م مع توفر الصالات الواسعة ومكان لاداء

٤ -انيتوفربجوار البنى فناء مسور بارتفاع مناسب لاتقل مساحته عن ١٠٤٠٠ مع توار

عدد كاف من دورات المياه و يتعهد صلحب المبنى المختار بعمل ميضاة للطلاب بالقناء . ٥ - الايكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف او ان يكون المبنى قد سبق اخلاؤه من قبل مصلحة حكومية لمطالبة المالك بزيادة في الاجور فعلى المواطنين الراغبين في عرض دورهم للايجار وتتوفر بها المواصفات والشروط المذكورة اعلاه التقدم بطلباتهم موضحا فيها اقل اجرة يطلبها المالك لمبناه خاضعة لتقييرات مصلحة املاك الدولة مع ايضاح عنوانه الذي يمكن الاتصال به عليه ويكون تقديم الطلبات للادارة اعتبارا من تلريخ صدور هذا الإعلان وحتى دوام يوم الإربعاء

الموافق ١٤٠٨/١١/٢٢ هـ مرفقا بها الاوراق الاتية. ١ - صورة المخططوفسخ البناء وصك الملكية مع ملاحظة ان الصور لاترد ٢ - تعهد اخطيا بالقيام باي تعديلات او اضافات قد تتطليها حالة المشي وتقترحها لجنة الاستنجار وبانه ليس من من منسوبي وزارة المعارف وبالله التوفيق

● تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد للمرة الثانية عن رغبتها في استنجار مقر اشعبة بريد بحي السائية ببريدة بدلا من الشعبة الحالية وذلك حسب الآتي : أ -ان يكون المقرمن البناء المسلح وبمسلحة لا تقل عن ٤×٦ مترا ٢ - أن يتوفر بالمقر الماء و الكهرباء وتواجد الحُدمة الهاتفية بالموقع: ٣ - استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استنجاره بتنفيذ الآتي : أ ـدورة مياه مع مغسلة ايدي وحوض غسيل ،مچلي، جــباب المنيوم اسود وباب سحاب حديد خارجي د ـسقف مستعار ، ارمسترنج، مع ترکیب مکیفین فریون

\$ - المُوقع للمقر الطلوب بحي السائلة على طريق بريدة _ عنيزة ، قرب موقع الشعبه

فعن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تلجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه معنونا باسم مدير بريدة لغاية ٥/١٢/٥ هـموضحافيه مواصفات المطروالاجرة المطلوبة وموقعه وعنوان صلحب العرض وهاتفه . مع ارفاق صورة من صل الملكية وكروكى بالموقع \$202 Finance



إعداد وإخراج

الكلمات التقاطعة

◘ ◘ الكلمات الافقية:

(۱) ـ أعمى ـ متشابكة . (٢) ـدولة عربية معكوسة ـحرف جرمنسوب اليك .

> (٢) _الهي _ابو البشر . (٤) ـقادم ـ في اليد .

(۵) ـرجع د معکوسة ء . (٦) _متشابهة _حوار .

(Y) - متشابهة - عين الماء (معكوسية⊦) .

(۸).ـلدغ .

◘ الكلمات العمودية: (۱) ــلاعب كرة قدم مشهور عالميا . (٢) _ عاصمة جنوب افريقيا (٢) _من الطيور _اسم علم مذكر . (٤) -متشابهان (٥) _ شتلة النخل _ ازدرى الطعام (٦) _ اكلة شعبية سعودية . (Y) _يؤم المصلين _نعل مبعثرة . (٨) _ الاسم الاول لـرئيسـة وزراء (٩) _ اعمى بالمولادة _ ارمه

> ● كانت حرم الرئيس الإمريكي (تيودور روزفلت) على وشك تسليم العداء الإمريكي (فرد لورز) جائزة المركز الاول لسبلق الماراثون .. عندما اعلن الحكام ان

> (فرد لورد) كاذب ، وانه بعد الميل التاسع ، اي حوالي ثلث المسافة السباق

وبعدما امسيب كانت نتيجة هذه الاصابة تدل عني

عدم القدرة لمتابعة الماراثون ، فركب سيارة حملته بقية

المسافة ، وعلى الرغم من أن (فرد لورز) اقسم أنه كان

يمزح .. انه كان سيعترف بما حدث .. فقد حرموه

مدى الحياة من الاشتراك في اية بطولات للهواة في

العالم كله .. وذال الميدالية الانجليزية (توم هيكس)

الامريكي الجنسية التي استحقها عن جدارة ..

خُلِقَها: إنَّا الذي أقف في الوسط ..!

● الفرق بين (عصاًمي وعظامي) كبير جدا ،

العصامى ، هو الرجل الناجح الذي يعتمد على

نفسته .. وليس على التوساطنات .. والاهل ..

والامكانيات .. على عكس كلمة ، عظامى ، .. أي

الذي يعتمد على عظام اجداده .. وشروتهم

سر ق

● أن البيغاء لا يتكلم ، أي أنه لا يستطيع التعبير بلغة

منسقة ، ولكن من المكن تدريبة على تقليد صوت الانشان

وان كان مدى هذا التدريب محدوداً وتوجد طيور اخرى ماهرة

في التقليد ، مثل طائر (الهنبر) الذي يقطن أمريكا الشمالية ،

ريستطيع اخراج الجمل الموسيقية التي تصدر عن جبرانة من

وأن • السبائخ • .. أول ثوع من الخضر عرفه الانسان ..

وبلا استخدام سيارة !!

● اللهم أصلح ليديني ، روسع

لي في داري وبارك لي في رزقي . اللهم إنى أعسوذ بــك من القسوة والخفلة والمذلعة والمسكنه ، وأعوذ بك من الكفر والفسبوق والشقاق والسمعة والرياء ، وأعوذ بك من الصمم والبكم والجذام وسيسيء

 اللهم ، أت نفسي تقواها ، وركها ، أنت خبر من زكاها ، أنت وليها ومولاها . اللهم ، إنى أعوذ بك من علم

الأسقام .

لا ينقع وقلب لا يخشع ، ونفس لا تشبع ودعوة لا يستجاب لها اللهم ، إني أعوذ بك من شر ما عُمِلتُ ، ومن شرما لم أعمل ، وأعود بك من شر ما عُلِمتُ ومن شرما لم أعلم .

المربع السحري

يكتسب يطعم له عبر سنى حياته ،

لنفسه ويريد أن يلتزم بها .

لا يستطيع أن يهرب من الواقع أو يتوارى عنه .

الفضيلة ليست شيئاً غريزياً في الانسان .. وانما هي شيء

أن الظلم كالشتاء .. تعتم فيه الدنيا .. ويختفى فيه نور الحق .

◘ ليس القلق عاملا هداماً .. وانما هو عامل بناء لأنه يتيح

للانسان أن يختار الاشياء .. والمعانى .. والصفات التي يريدها

● يجب أن نستخلص الحقائق من واقع فكرنا .. لأن الفكر

_			
٧			املا الفراغات بالارقام المُقسبة بحيث يكون (نهاية كل عمود القي أو عمودي (﴿ اللَّهُ إِلَّا
	14		الارقام المُلسن د القي أو عمو
		11	ة بحيث يكون يك (٣٣)

● كم (نحلة) تزن ، رطلا ، تقريبا : ما هو عدد الدول الإسلامية في العالم :

(23 ـ 73 _00 ـ 74 ـ ١٠ - ١٠ دولة اسلامية) ؟ من هو اول من اخترع اول قاطرة سكك حديدية تجارية و في اي عام : (حـورج ستيفنسون ١٨٢٩ ـ دى قـورست عا

غفلة الضمين

🗅 الجياة عما يقولون مسرح عبير بد من بماذج هذه الحيناة مخلنو قبغت لأتعد ولا تحمى يرحيث تمارس اعمالها كيلما شاعت الإقدار . ففي الحياة يوجد القوي والضعيف ، البغثي والقفيس ، الاعمسال الحسبة والسينة .. الخ 🔾 🗖 قَالَ اللهُ تَعَالَى ﴿ إِ عَلَيْلُقُتُكُمُ أَنَّ أَوْلُ إِلَّا لَدُيُّهُ

رقيب عنيد) [ق : ١٨] . الآية □ وقال الله تعالى : ﴿ وَالْذِيلِ ﴿ فِي يَسْهِدُونِ النزور وإذا مزوا بباللقو ضروا كنزاما } [الفرقان: ٧٧] . الابتة ○ اين مُسَيِّرُكُ أَنَّ أَيْنَ صَاعَ .. أَيْنَ أَيْعَادُكُ بات سيخلنه وتعالى . أن كثب تتكلم عن . الإيسان مبابة والضبلاة والضبوم ورجيان

﴿ الصَّمَدِرِ ﴾ * قل هو أن إجازة مفتوحة . أبر قبو الغدام لشجميتيك وهبعقها أضلم الإضرين ؟ .. نعم عشدها تتعنيم الثقلة بالنفس .. يرى الانسيال جبيع من حوله يتطرون إليه بعين الكراهية .. وليس هذا منحيحا أرانها العكس ميجيح تجمام (عضيس) أنسان بكالام ليس ممت

الحقيقة بصلة ؟ .. ماذاً تُسعلك عُنديا تقدم كِلاَمُا عَلِيمًا مِنْ اللِّبِ حَالَةُ لَجِمِيمَ مِنْ حَوِلْكَ ؟ مادًا وليدك عندما ولجاً لك إنسال (مسلم يسالك عن تلبخص أخر ؟ ... تقنع له خل دروب الكراهية والجعر ثجاه هذا الشخص بطريقة (لَيْقَة) .. وانتِ فيعدد الله مريضُ داخلياً !! ○ استلـة كثيرة تسراودني ومسا احب الاستماع لإجابتها ، الدع ضميرك يصحومن

🖸 🗋 قالَ: إِنَّهُ تَعَالَى ﴾ ﴿ وَكُلُّ أِنْسَانَ ۖ أَسَانَ ۖ أَسَانَ ۖ أَسَانَ ۖ أَسَانَ اللَّهُ أَسَانًا طبطرة في عُبُلِهِ وَنُحْرِجُ لِهُ يَوْمُ القِيْمَةِ كِيَسْدُا يلقمة منشورا (١٩١٥ إقرا كتنبيك كلي يَنْفُسِنُكُ النِّيومُ عُلْسِكُ حَسِيْسًا ﴿١٤﴾) [الإسراء ، ١٣ ، ١٤] الأمة

ال تأمل هذه الآية .. وتدكر دائمًا وكلِّ لحظة أنك سنتف يوما تلقى كتاب اعمالك

○ اليها ﴿ اللَّهِ هُولَ ﴾ : ماذا فعلت في هذه النبيا أن مادا ومادا من إدخرت شيئًا منها لأخرتك ، الله لن تتراجع ولا تتهاون في تقيم الحقد للأخرين .. وكانت كلماتك وإشاعاتك .. واتهاماتك الناطلة .. وأستوا الإقاويل التي كنت ترددها ي لهي أكبر دليل

Ol وتذكر قبول الله تعلق ﴿ فَانَ خُلُمُواْ واللهُوا الصَّلُونَ وعاتُوا الرُّكُوةُ فَإِخُونَكُم فِي النديَّنِ وَتُقَصِّلُ الْأَسِاتِ تِقُومٍ يُعَلِّمُونُ } ّ أَي وَاحْدِرًا عَنْدِي الكثير من الكلمات وحْدِر الكلام الذي سرند في مثل هذا الموقف: (حسبي اشوتعم الوكيل)

ن حبيت سلامتان





ك ا ل ات כ E 2

• اذا كان الحب الصادق

نادراً .. فالصداقة

الصادقة أندر .

1 0 1 ی اق ط ا

● اشطب الكلمات الدونة افقيا أو عموديا أو بالعكس ، ثم أجمع الإحرف المتبقية لتحصل على اسم زاوية ثابتة ضمن زاوية الاستراحة ، تتكون من (٨ احرف) . ومقطعين حماول أن تتوصل الى الحل خلال (خمس دقائق) او اقل : -

 (تحتل - طبائعنا - المختلفة - مراكز - عوالمنا - الخاصة - وهي - تصبغ - كل -الاشبياء _ التي _حولنا _ والعالم _ الخاص _ يتكون _ من _ عدة _ جزئيات _ تبخل _ مِجَالُ حَمَرَكُنَا -ولكنها -مقيدة -بعدى -الطاقة -التي -نمثلكها) ؟

🗷 قال عبدانه بن عباس رضی انه عنه ان الحسنة نورا في القلب وزينا في الوجه .. وقوة في البدن وسعة في الرزق .، ومحبة في قلوب الخلق .. وأن للسيئة ظلمة في القلب .. وشيئا في الوجه .. ووهنا في البدن .. ونقصا في الرزق .. وبغضة في قلوب الخلق .

بلامكسب ولار أسمال.

€ الوقوع في البلا .. أهون من استنظاره . ● دار الطالم خربة ولو بعد

● لا تطمع ﴿ كُلُّ مَا تَسْمِع • بعض الكلام .. اقطم من الحسام ،

من ھـ

اسمها من مقطع واحد ، وسبعة حروف ، ما هي ؟ : ١ + ٢ + ٣ + ٤ + ٣ = من الخضروات ١ + ٤ + ٥ + ٤ = صوت الرصاص . ٢ + ٦ = من الحيوانات الاليفة ١ + ٢ + ٣ + ٤ = ملاة غذائية شعبية .

صحيفة سعودية تعتبر من أوسع الصحف انتشارا ، يتآلف

۴ + ۲ + ۵ + ۲ = شباعر من العصر الأموى .

كتاب عن الاشباح فالتفت الى جاره وسأله

غرد عليه الأخر بسخرية ٧٠ هذه خرافات

هل تؤمن بالاشباح ؟

١٩٠٦ ـجراهام ١٩٠٦م) ؟

 ابتاع (جحا) يوماثلاث اقات لحم ، و اخذها الى البيت وذهب الى عمله ، فماكان من امراته الا ان جمعت جاراتها ، وعملت لهن مادية شائقة بذلك اللحم . وعاد (جما) في المساء ، فطلب العشاء فوضعت امامه ، برغلا مسلوقا بلئاء ، ، فقال لزوجته : إذا لم يكن لديك وقت لطيخ اللحم) اما كان يعكنك ان تجعلي مع هذا البرغل بضع قطع من اللحم تجعله لذيذا فنتناوله

فأجابته زوجته : لقد إرأيته يعسع فمه بعد إلامسرات : يما قليلة منعني مانع اذ بيتما كنت أالاكل . اً الايمان اذا كان الـذي مشغولة وإذا (بهرك) | فنظر (جما) الى وزنته (لحما) فاين

إ الهبراء وقام مسرعا الذي تحبه جاء فأكبل أغلمضر ميزانا روزن جميع (اللحم) إ الهر ، فكان وزنه ثلاث ا هذا هو ، الهر ، فاين الموجود ، ولما حضرت ! إقال تعاما ، فعندها قال أ ذهب (اللحم) ؟!!

حداث وتواريخ

● (١٠٦٩/١/٢ هـ... ٢٩/٩/٢٩ م) : وفاة الجنرال اوليفر خرومويل (١٠٧٩/١/٢) هـــ١١/٦/٨١١ م): استقلال البرتفال عن أسبانيا. ● (۱۰۹۲/۱/۲ هـ ـ ۱۰۸۱/۱/۲۱ م) : الجتراع الاسكتلندي رامزي (الاستبوغرافي) وهي طريقة الكتابة المختصرة والتي بدأ استعمالها في

 (۱۱۰۰/۱/۲ هــ ۲۲/۱۰/۸۸۸۱ م) : وقوع زلازل أي (ازمير) أدت الى خسائر مادية كبيرة .

والمراجع والمراجع والمراجع المالية المتار المراجع المر

 ١٧٩٩ - ١٧٩٩ه .. وقد شرح ايضا التفاعل الكيميائي لعملية الهضم في المعدة . | ● تأسست مدينة ، مكسيكو ، عاصمة (المكسيك) على يد الفاتح الاسباني ه هرنان کورتیس ه عام ۲۰۲۱ فوق سهل فسیح کان فیما مضی بحیرة . . وقد قامت المدينة فوق انقاض د تينوكتيتلان ، عاصمة شعب (الازتيك) منذ عام ١٣٢٥ ، بعد

أضف إلى معلومساتك

ان دمرها الاسبان .. وكانت (تينوكتيتلان) قبل وصول الفاتح الاسياني اكبر من ا ای مدینة اخری فی امریکا او اوروبا ، وکان پسکنها (۷۰۰ الف نسمة)

ه البؤساء ۽ لناشره (هيرست بلاكيت) عام ١٨٦٢ ، لقد اراد الكاتب أن يعرف عدد مبيعات كتابه فكتب داخسل ورقسة الرسالة (؟) فأتاه جواب النآشر (١) .

● اغرب زواج تم عام ۸۲ عن

طريق احد نوادى الشيوخ

(المنحاب العقد الثالث من

العمر) تعرفت ، ايزابيل ، ٩٣

عاما على ، لوديك ، ١٤ عاما

ويعد عشراء نوات من الصداقة

بينهما قررا ان يتزوجا لان هذه

المدة تكفى للتفكير كما قال

العريس ولم يعد في العمر بقية

ويعلق العروسان بأن يوم

الزفاف كان اطول واجمل يوم في

● أقصر رسالة لكاتب هي تلك

التي كتبها (فيكتور هـوجو)

ليجمع بينهما .

حلول الاستراحة السابقة

 حل الكلمات المتقاطعة () حلكلمة الســـر: اضف الىمعلوماتك ٥ حسل من هسو: (فيصل الدخيل) 1 6 2 2 6 1

1 2 3 1 0 0 0 0 0

حل احتبر معلوماتك :

الذي اخترع المدياع هو (دى فورست عام ١٩٠٦ م)

● الذي امس علم الاخلاق هو (الامام على بن أبي طالب)

● الذي اخترع نظام التامين رجل انجليزي بدعي (ادوارد لويد).

٥ حلفـــوازير : ● المساح الكهربائي

1. 11

نهایة کل عمود افقی او عمودی (۱ ۳۲)

 أعزائي قراء جريدة البلاد .. الاستراحة ترحب باقتراحاتكم واستفساراتكم ومشاركاتكهم على العنهوان التالهمي : جريدة البسلاد _ صفحه ، استراحة الاسبوع ، جــدة ـ ص . ب ٧٠٩٥ الرمــز البريدي ٢١٤٦٢ الاسم.....الأمنية 0/0 المدينةالمدرسة

 الامنية . مهندس . • الامنية . رطدة فضاء يُّ ۞ المنبة بيكتور . مح الاستوادية ترجيع مصور الامنيقياء : أرسيل صورت (مقياس ؛ × ٦ أبييض واسود) ، واسمك وعميرك ومدينتك وأمنيتك مسع

• التقدير / ممثار

● الإمنية ، صحفى

● العمر . (٤) ستوات

◄ ادخل الرسام (١٠ تعديلات) على هذين الرسمين المتشابهين فهل تستطيع العثور عليهم في (٥ دقائق) أو أقل ●

جابر الجهنى

● الدينة الرياض

الامنية طيار بحرى

احمر وليس باحمر .. اسود وليس بأسود ، كيف ذلك ؟

فسوازير ماهو الفيل الذي لا يتناول طعاما ولا شرابا ؟ • ماهو الشيء الذي اذا أدرنا رأسه بكى ؟ .. وادًا أدرناه في

الجهة العكسية تبوقف عن

● أبيض وليس بــأبيض

سالمحسن

● العمر ﴿٩) ستوات

● المينة . جدة

0 حل المربع السحرى: [

• (القال) • ● لان النملة صغيرة في السن ● شجرة العائلة .

• تعلن مؤسسة تهائي للتجارة لصاحبها عمر محمد ثلاب عن سفر مكفولها المهندس الكهريائي عارف مسعبود مقصود حسبين صديقي الساكستاني لجنسية ترجو المؤسسة لن له اي مطالبة تجاه المذكور مراجعتها خلال سيوع من تاريخه وسوف لا تتحمل المؤسسة اي مطالبة تجاهه معد انتهاء المدة المذكورة ـ تليفون المؤسسة ١٤٢٣٦٥٥ مركز الفيصلية ـ ١٤٥٧٣

تعلن القنصلية العامة الباكستانية بجدة بتغيير اسماء رعاياها وهم _الته بخش ابن نصير محمد الى اسم عبدالله نصير محمد .

٣ ـ الله بخش ابن محمد سليمان إلى اسم محمد شريف محمد سليمان . ٤ ـ الله بخش ابن شراع إلى اسم محمد ابراهيم شراغ ــ ١٤٥٧٦ .

تعلن توكيلات بكة للتجارة والمقاولات بمكة بانها قد منحت

مفقودات

🗬 يعلن صديق صادق شاو لى عن فقد الصك رقم ٩١ وتاريخ ٢٠/٣/٢٠هـ الصادر من المحكمة الكبرى بجدة للحوش الكائن بابحر الجنوبية بجدة فعلى من يجده سلمه للمحكمة الشرعية الكبرى بجدة ـ الادارة

● يعلن حسن محمود الماس عن فقد لوحة

● يعلن السيد فالح العويشي عن فقد سجلين تجاري رقم ۸۳۰۴ رقم ۱۵۰۸٤ صغارة من جدة فعل من يجدد تسليمه ال فرع وزارة التجارة بجدة ـم . بابل .

● يعلن غازي محمد عبداته الشهري عن فقد استمارة سيئرة تويوتا كروسيدا موديل ٨٤ برقم ١٤١٨٥٩٥ څ/ السعودية صلارة

● يعلن عبل عيدانه الشهـري عن فقـد استمارة سيارة كروسيدا موديل ٨٥ رقم اللوهة ١٤٤٢٠١٢ خ/ السعودية صادرة من جيدة وكذا عن فقيد رخصية قييادة خصوهی صادرة من جدة فعلی عن يجدهما تسليمهما لإدارة مرور جدة - ١٤٥٧١ .

● يعلن اوئي حسن محيي الدين محمد هندي الجنسية عن فقد جواز سفر برقم B/۷۰۲۱۱۲ في ۱۹۸٦/۱۲/۲۱ م صادر من بومياي فعبلي من يجده يسلمه الي السفارة الهندية بجدة - ١٤٥٧٥ .

ی بعان محمد عباس محمد عن فقد استمارة سيارة داوج حافلة موديل ٨٠ رقم اللوحة ٢٠٢٠٥ صلارة من جدة فعلى من يجدها تسليمها الى ادارة مرور جدة او تليفون

🐞 يعلن متالح عوض سعيد الزهرائي عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس موديل ٨٣ رقم الاستمارة ١٩٠٦٨٦٦٤ على من يجدها يسلمها غرور بلجرشي ــ

• يعلن عالى عجيل حامد المعاق المالكي بأنه

● تعلن مؤسسة الغريف التجارية عن فقد

● يعلن سلطان محمد منشا عن فقد جواز سفررقم ۲۱۱۲۹۸ Bالصنادر من اسلام ابلا بتاريخ ٨٠٤٠هــ فعلى من يجده يسلمه الى

● يعلن على محمد أدم الفلاته عن فقد سجل تجاري رقم ٢٠٩٦٧ الصادر من جدة بتاريخ

• يعلن ناصر سردار باكستاني الجنسية

عَنْ فَقَدَ اقَامَةُ رَفَمَ ٢٢٤٩٥٧٧ الصادرة

من الطائف بتاريخ ١٤٠٨/٤/١ هـفعل من

بجدها يسلمها الى جوازات الطائف .. م

يعلن احمد حسين احمد الخرش العمرى

عز فقيد رخصته قيسادة خصبوجي رقم

٢٠٠٠٠٧ الصادرة من الرياض فعلى من

● يعلن منصور محمد عبدات قادري يماني

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٦٠٥٧

الصلار من صنعاء بتاريخ ٢٣ / ١٩٨٨ م

وبطاقة شخصية ودفاع فعلى من يجدها

يسلمها الى السفارة اليمنيـة بجدة ـ م .

● يملن فاروق محمد احمد عزت عن فقد

استمارة الشهادة الابتدائية الصبادر من

مدرسة سعيد بن معلا بـالمدينـة المنورة

بتاريخ عام ١٣٨٦ه فعلى من يجدها يسلمها

الى ادارة التعليم بالمدينة المنورة - ٥٨٨٦ .

● يحلن تسركي مطلق الشمري عن فقد

لوحتى سيارة تويوتا جيب بيك أب موديل

٨٤ رقم ٨١ ٢٧٢٩ نقل السعودية فعل من

يجدها يسلمها الى مرور القصيم ــ ٢٧٨٩

● يعلن صالح عوض سعيد صالح عن فقد

رخصة قيادة عمومي رقم ١٤٢٤٥ الصادرة

من جدة بتاريخ ١٣٩٧/٦/٢٥ هـ فعل من

يجدها يسلعها ألى مرور بلجرشي ـ ٤٩٦ .

• تعلن مؤسسة الصيانة السعودية

(صيانكو) مشروع ميناء جدة الاسلامي عن

فقدان لوحة سيارة شيقرليه امبلا م ٨٢

خصوصي السعودية رقع ٢٧٢١ الصادر

من مرور جدة فعلي من يجدها يسلمها الي

مرور جدة أو تليفون ٧٧٧٧؟ - القلم .

● يعلن عبد الكريم بخش عن فقد ترخيص

ورشة تبريد رقم ٢٧٩٣ الصادر من بلدية

قصر خزام بتاريخ ١٦/٥/٥/١٦ هـ فعلى

من يجدها يسلمها الى بلدية قصر خزام ــ

🛎 يعلن محمد على محمد مدبعي عن فقد

يطاقة عمل رقم ١٩٧٥ فعلى من يجدها

● يعلن عبدات دحمان باقوس عن فقد

صبورة طبق الأصل عن بندل فاقند رقم

١٢١٩١ الصادر من ادارة المرور بجدة

بتاريخ ١٤٠٨/١١/٧هـ فعلى من يجده

يسلسهما الى ادارة المبرور بجندة قسم

● يعلن مرزوق محمد البقسى عن فقد

استمارة سيارة مرسيدس راس تريلا م ٨٣

نقل رقم ١٣٩٢٥٦ ٥ نقل السعودية فعلى من

يعلن تودين شمس الدين اندونيسي

الجنسية عن فقدان دفتى اقاملة وقم

٢٥٥١/١٥ ق ١٤٠٧/١/١٩ هـ وجـواز

ورخصة فيادة خصوصي رقم ١٠٣٦٤

الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها

يسلمها الى جوازات جدة او مرور جدة ـ

● يعلن اسعد عبد الفتاح بخش عن فقدان

لوحة سيبارة كابىرس م ٨٤ خصىوعي

السعبوبينة رقم ١٣٨٢١٠٣ خصبوعي

السعودية الصادرة من مرور جدة فعلى من

🕳 يعلن محسن مسعود ناصر يمنى جنوبي

عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٨٩ ٥١ مر

الصادر من جوازات جدة بتاريخ

١٤٠٥/٣/٣٠ هـ فعلى من يجدد يسلمه الى

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة

المواطن احمد حسين احمد الخرشي العمري

مفيدا ان بطاقة شخصية رقم

۱۰۲۷۱۳۲۹۲۹ وتاریخ ۱۵٬۵۸/۵/۱۸

يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه لادارة

الأحوال المدنية في جدة أو أقارب أدارة

أحوال مدنية ـ لأن حيارة هذه البطاقة أو

اخفائها أو العبت بمدوياتها بو استعمالها

من قبل غبر صاحبها يعد مخالفة يعاقب

يجدها يسلمها الى مرور جدة ـ القلم

جوازات جدة ـ القلم .

سجل جدة قد فقد منه .

عليها النظام ــ ١ - ٥ \$

بجدها يسلمها الى مرور جدة دالقلم .

يسلمها الى مكتب العمل بجدة ــ القلم .

مكتبة الطلبة .

يجدها يسلمها الى مرور جدة ــ ١٥٠١ .

الجزيرة بالخرمة .

٢ ـ الله دته ابن جان محمد إلى اسم عبدالله جان محمد .

مكفولها (منصور الحق بكاني)باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٩٢٦٠٨٦ تاشيرة خروج وعودة فمن له مطالبة لدى المذكور الاتصال بهاتف ٥٥٨٠١٧٥ مكة خلال اسبوع من تاريخه ولاخلاء المسئولية جرى نشر الإعلان .

● يعلن محمد يـوسف دنمـوز تــركي الجنسية عن فقد جواز سفره فعلى من بجده يسلمه الى القنصلية التركية بجدة ــ الإدارة

سيارة مرسيدس ٢٨٠ إس إي صادرة من مرور جدة برقم ١٠٠٩٩٠٩ فمن يجدهــا يسلمها لرور مكة ٢٦٢٧ .

● يعلن اهمت عبيداته حسين يعياني الجنسية عن فقد جو از سفر رقم ١٣٦٨٥ ١٠ صادر من صنعاء بتاریخ ۱۹۸۳/٤/۱۱ م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية يجدة عم السلام .

من جدة من يجدها يسلمها لمرور جدة ــم .

• تعلن مؤسسة الشباط عن فقدان استمارة سيارة كرايزلر موديل ٨١ رقم ١٠٠٦٩٥١ صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدةــم . الخيال .

. 11071-37V11-7

🔷 يعلنُ لاقي غرامه احمد الغامدي عن فقد استمارة سيارة قالاب دايهاتسنو رقم الاستمارة ١٢٢٩٦٤ فعلى من يجدها يسلمها لمرور بلجرشي ـ ٤٩٥ .

قد فقدت منه محفظة جيب بداخلها اوراق مراجعات رسمية بحلقة الاغتام بجدة فمن يجدها يسلمها لمكتب البلدية بالحلقة او الاتصال بهاتف رقم ٧٢٤٨٣٧ - عكة

استمارة سيارة داتسون نيسان باص رقم ٤٨٣٨٩ من يجدها يبسلمها الى مرور الطائق _الطائف ١٩٧٤

السفارة الباكستانية بجدة ــ م . الكرامة .

١/١/ ٠٠٠ مسفقد في عام ١٤٠٥ هــفعلي من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة بجدة او تليفور ٢٧٠٧٩، ١٩٩٩ .

 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في جدة المواطن عيظة سعيد الزهرائي مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠١١١٥٨٥٣٠ سجل

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في جدة أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام _ ٢ • ٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد حمزة رسلان مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ٩ • ٢٧٢٧٢٣ م سجل جدة فد

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة

الأحوال المدنيسة في جدة او اقبرب ادارة

أحوال مدنية - لأن حيازة هذه البطاقة أو

اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ ٥ - ٥ إ . ● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في حدة المواطن حلمد وصل اش عابد الصيحى مفيدا ان بطاقة شخصية رقع ـ ٨ ـ ٩٨٧٢ ـ ١٧١٠ ـ ١ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٣هـ سجل

حدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنية في جدة أو أقبرب أدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة (و اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام _ ١٤٥٧٢ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن ابو بكر الشيخ عمر با جابر مفيدا ان دفتـر حفيظة نفـوسه رقم ۲۳۳۰/ت وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢١ هـسجل جدة قد فقد

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير معاهبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام _ ٢٥٠٣ .

• تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية في أيها المواطن محمد فليع سعيد محمد عواض عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٨٨٤ تاريخ ١٣٩٧/١/١٣ هـسجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في أبها أو أقرب ادارة أحوال مدنيه لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام _ أبها ٧٠٢٣

 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في أبها المواطن فلاح محمد على بن حمدة أل كزمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٤٠ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٢٧هـ سجل أيها قد فقد منه برجي ممن يعثر عليه أن بسلمه لادارة الاحوال المدنية في أيها أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام _ ابها ٢٦٠٦

● يعلن يحيى عبد الله ناصر عن فقد جواز سفر رقم ۱۰۹٤۲٤۷ الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨١/١١/٥ فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليعنية بجدة ـ ٨٨٣٢

● يعلن محسن عبد الرحمن البيض عن فقد جواز سفر رقم ١٧٦٣٤٦ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٤ فعل من يجده يتصل بهاتف رقم ۱۸۰۲۹۰۸ مق

يعلن أحمد بن محمد بحلان بن محمد غزالي عن فقد بطاقة عمل صلارة من بلدية المسفلة برقم ١٠٢٦٣٤ فمن يجدها يسلمها تعلدمة السفلة وله الشكر ــ ٢٦٢٢

🛎 يعلنُ عيد عبد الله رويجح الدهاس عن فقد لوحة سيارة مرسيدس ٢٠٠ م٨٠ رقم ١٤٩٣٤٥٩ صبادرة من جدة من بحيدها بسلمها لمرور جدة - الادارة ١٩٨١

● تعلن مؤسسة الغريف التجارية عن فقد استمارة سيارة دانسون نيسان باص رقم ٤٨٣٨٩ من يجدها يسلمها الى مرور الطائف _الطلاف 1774

 بعلن نماص سمالم بلیعس المقاطی العتيبى عن فقد استمارة سيارة كرسيداً م ٨٠ جي ال صادرة من عرور مكة خصوصي السعودية رقم ١٩٣٧٩١٩ فص يجدما يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر ـ مكة

• يعلن عبده قائد حميد يماني الجنسية عنْ فقد بطاقة عمل رقمها ٢٢٧١/ ٥ صىلارة من الدمام بتاريخ ١٧/٥/٨٠٤١هــيرجي ممن يعثر عليها يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ـ الدمام ٢٢٧٦

• يعلن يوسف على محمد عمر عن فقد استمارة سارة دانسون موديل ۸۲ رقم ۱۰۶۸۳۲۷ صاهرة من مرور حلة ويرجو ثمن يجدها ان يسلمها لادارة مرور جدة وله الشكر .

تعديل اسم

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو سعيد على محمد عو أضطالها إضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نغوسه رقم ١٢٥٨٩ وتساريـخ ۱۳۸۲/۱۲/۲ هـ سجّــل انها لبصبح الاسم بعد الاضافة سعيـد على محمد ال عواض عسيري فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق _ابها ٢٦٠٩

● تعلن ادارة الاحوال الدنية بمكة المكرمة انه تقدم اليها المدعو عبد العزيز محمد نواب حيدر الحامل للحفيظة النفوس رقم ۲۷۰۸۱ وتاريخ ۲۲/٥/۲۲هـ سجـل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من حيدر الى نواب ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عبد العزيز بن محمد بن نواب نواب فمن له معارضة على هذا . فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ الاعلان وبعد ذلك سوف ينتهى

● تعلن ادارة الاحوال الدنية بمكة المكرمة المكرمة بانه تقدم اليها المدعو معتوق محمد نواب حيدر الحامل للحفيظة رقم ٧٤٥٨٢ وتاريخ ١٦ /٧/ ١٦هـسجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من حيدر إلى نواب . لىصىدح اسمه الكامل بحفيظة نغوسه المثمار اليها مستقبلا معتوق بن محمد بن نواب نواب فمن له معارضته على هذا فعليـه مراجعة هذه الادارة خلال شهريز من تباريخه وسبوف بنتهي موضبوعه وفق للتعليمات والله الموفق ـ مكة ٢٦٢٦

موضوعه وفق التعليمات والله بحفظكم ..

● تعلن ادارة الاحوال الدنية بالنماص انه تقدم لها المدعو احمد محمد مشرف الليلجي الشهري طالبا تعديل اسم الفخذ من الليلحي ألى أل خشعان هيث يصبح اسمه بعد التعديل احمد محمد مشرف ال خشعان الشهري بحفيظة نفوسه رقم ٨٩٨٩ ﴿ ١٢٨٢/١/١٦هـسجل الطائف فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الإعلان والله الموفق ـابها ٢٦٠٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنماص انه تقدم لها المدعو محمد سعيد محمد الشهري طالبا تغيير اسم ابنه محمد الى حمد لتطابقه مع اسمه وحسب التعليمات التي لاتجيز النطابق حيث يصبح اسمه بعد التغيير حمد محمد سعيد الشهري بحفيظة نفوسه رقىم ۲۹۸۸ ق ۲۹۸۰/۵/۲۰هـ سجيل النماص فعلى من لنه مصارضة تقديم معارضته خلال شهر من تأريخ الإعالان والله الموفق .. ابها ٢٦٠٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بلقرن المدعو حسن عبد الرحمن سعيد آل سعيد الشمراني عامل حفيظة نغوس رقم ٢٩٢ وتاريخ ٩٩/٣/٧ سجل سبت العلايه طالبا تعديل شهرته من الشمراني الى العلياني بحيث يكون اسمه بعند التعدييل حسن عبدالرحمن سعيد آل سسعيد العليـاثى فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ولكم تحياتنا ـ أبها

• تعلن ادارة الاحوال المدنية ﴿ جدة بأن المدعو محمد جعدان ثقل الشبق العمرى تقدم اليها طالبا تعديل اسم جدد من لأقل الى مصلح وذلك بحفيظة نقوسه رقم ٩٣٥١٥ بتاريخ ١٤٠٨/١/٣٠هـسجل جدة ليكون أبنعه كاملا يعد ذلك محمد حمدان مصلح الشق العمري فالرجاء لن له معارضة الإن يتقدم لهذه الإدارة خلال شهرين من تلريخ

• تقده لادارة الاحوال المدنية ببلجرشي محمد احمد على صلحب الحقيظة رقم ٢٩٥٤ بتاريخ ١٢٧٨/١١/٢١هـ سجل الباحث طالبا أشنافه وحيث سيصبح اسمه بعد الإضافة محمد احمد على أل طبر الغامدي فمن له معارضة على اسم الذكور مراجعة الادارة خملال شهر من تساريخه وبسائله التوفيق - 177 مكرر

• تعلن إدارة الاحوال المنية في جدة بان المدعو فؤاد سعد غائم تقدم اليها طالبا اضافة فخذه المغامس وقبيلته الحربي وذلك بحفيظة نفوسته رقم ١٩٨١٨ ق ١٣٩٩/١/٣ هـ سجل جدة ليكـوز اسمه كاملا معد ذلك فؤاد سعد غائم المغامسي الحربي فالرجاء لمن له معارضة أن يتقدم لهذه الإدارة خلال شهرين من تاريخ نشره وبالله التوفيق-١٩٦٣

استحكام

• تعلن محكمة البشائر الشرعية للعموم بانه تقدم اليها المواطن على بن عمار بن دغيس الدغيس الشمراني حامل الحفيظة رقم ۱۲۸۵/۷/۱۸ فی ۱۴۸۵/۷/۱۸ هـ-سجل الرياض من اهالي قرية القعرة بادمة شمران بانهاء يطلب فيه اعطاء حجة استحكام على بيته السكنى الواقع في قرية القعرد حي الخالدية المكون من خمس غرف شعبى بمنافعها والمحاطة بسور من جميع الجهات بارتفاع مترين الأيل اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٦ هــوحدودها وأطواله كما يلي . من الشمال بيت عبدات بن عمار بطول ٤٤ م ومن الجنوب مزرعة المنهى بطول ٦٢ م ومن الشرق مزرعة عبداته بن عمار بطول ١١٥ م ومن الغرب شارع عرض ٦ م يليه بيوت ال عويض بطول ٩٠ م فمل له معارضة في طلب المذكور فليراجع المحكمة المشلر اليها بعاليه خلال شهر من تاريخ نشره ـ الباحة ٩١ .

باته تقدم لها المواطن أحمد محمد أبراهيم عسميرى حامل الحفيظة رقم ٢٨٣٥٣ في ١٣٨٩/٤/٢هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمـل الأرض السكنية الواقعة في الريش قرية يالشعتاء وهى الداخلة عليه بطريق الشراء من المدعو عبداته هادى الزهرى والمقنام عليها المصاطة بحبوش داشري وحدودها كما يلي : من الشمــال ٢٧ متراً ويحدها شارع بعرش ٥ عثر من الجنوب ٧٧ مترا ويحدها شارع بعرض ٤ متر من الشرق ٢٠ مترا ويحدها ملك جابر عبده من الغرب ٢٠ مثرا ويحدها شارع بعرض ٤ متر مجموع المساحة هي ٥٤٠ م٢ وحيث المذكور يطلب حجنة استحكام فمز لب معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعنة بمحايل عسير في مدة اقصاها شهر و احد من تاريخ نشره_ابها ۲۹۰۲ .

تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بائه تقدم اليها المواطر عطالح بن مصغر قماش العامدي من اهاي قريسة محضرة وانهى قاتلا انه من الجاري في علكه وتنحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية الواقعة في قرية محضرة والتي الت اليه عن طريق الأرث الشرعي والميحاد فبل عام ١٣٨٢ هـ و البعيدة عن الخط العام وحرمه

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة

للعموم بأنه تقدم اليها المواطن صالح بن

مسفر قماش الغامدي من اهالي قريـة

محضرة وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه

وتحت تصرفه كأمل الأراضي الزراعيىة

الوافعة في قرية محضرة والتي ألت اليه عن

طريق الأرث الشرعى والمحياة قبل علم

١٣٨٧ هــو البعيدة عن الخط العام وحرمه

۱ ـ شعب همام ـ عثری ـ قریة محضرة

وحدودها شمالا يحدها ملك احمد منعب

واخوانه وملك أحمد متعب الخباص به

بضلع پبدا من الشرق الى الفرب بطول

١٦،٥٠ م ثم پنحرف جنوب غرب بطول

٨٠٥٠ م ثم ينكسر جنوب غرب بطول

١٤.٢٠ م ثم ينكسر غريا بطول ٥٠.٥٠ م

والمجموع ١٢٠٢٠ + ١٨٠٥٠ + ١٢٠٢٠ +

۵۰، ۱۰ - ۲۹،۷۰ م شرقا . يحدها ملك

المنهى بضلع يبدأ من الشمال الى الجنوب

بطول ۽ ٢٢ ۾ ٿم پنکسر شرقا بطول ١١ ۾

ئم ينكس جنـوبـا بطــول ٢٣٠٨٠ م ثم

ينحرف جنوب غرب بطول ١٣م والمجموع

77+11++A.77+71 = +A, PF align

جنوبا يحدهاسبلرجل عرض=١ ميليه

ملك المنهى ومنزل حسن محمد متعب بضلع

يبدا من المشرق ويتجه شمال غرب بطول

١٩.٥٠ م ثم ينكسر غربا بطول ٤٩ م ثم

ينحبرف شمال غيرب بطول ٦٠٥٠ م ثم

ينكسر شمال غرب بطول ١١ م والمجموع

الإحمالي ٥٠ ١٩+٥١+١٩ . ١١٠٦ = ٨٦ م

غربا بحدهاطريق مسطت عرض٦ ميليه

مليك محمد عشياق بطبول ٣٢،٥٠ م

٢ _ الحبلات _ عثرى _ قرية محضرة _

وحدودها · شمالا : يحدها طريق تــرابى

عرض ٤ م يليه ملك سعيد مسفر و اخوانه

بضلع يبدآ من الشرق ويتجه جنوب غرب

بطول ۲۱٬۵۰ م ثم ينحرف جنوب غرب

بطول ١٩ م والمجموع الاجمالي

١٩٠٢٦،٥٠ = ١٩٠٤٥ م شرقا . يحدما

ملك محمد مسالح متعب بطول شسع

٢٧.١٠ مجتوبا : يحدها ملك المنهى بطول

ضلع ٤٠ م غربا : يحدها ساقيـة المنهى

وطريق ترابي عرض ۽ م بطول ضلع

١١٠،٥٠ والمساحية الإجمالية

٣ ـ بجاده ـ مستوى ـ تشرب من بدر/ بجادة

ـقرية محضرة وحدودها : شمالا : يحدها

يبر بجادة بطول ضلع ١٣ م شرقا : يحدها

ملك حميد بن حسن بطول ضلع ٤٥،٥٠ م

جنوبا يحدها ملك ضيف السبطول ضلع

١٢.٧٠ م غرباً . يحدها ملك محمد ضيف

اته بطول غلبع ۱۳٫۸۰ م والسنسة

٤ ـجناب العبد ..مسقوى ـتشرب من بئر

بجادة ـقرية محضرة _وحدودها : شمالا

بحدها ملك المنهى بطول ضلع ٢٦ م شرقا

يحدها ملك محمد مسفر صمان بطول ضلع

١٣،٨٠ م جنوباً . يحدها ملك حميد بن

محمد وحميد بن حسن-بضلـع يبدأ من

الشرق ويتجه جنوب غرب بطول ١٦ م ثم

يتحرف شمال غرب يطول ٣٠ م والجموع

الاجمالي ٢١٠٤١٦ = ٤٦ م غربا . يحدها بش

بجادة بطول ضلع ١٦،٨٠ م والمسلحة

ه ـ عميرة ـ عثرى ـ قرية محضرة وحدودها

شمالا • يحدها سبل رجل عرض ١ م يليه

ملك المُنهى بطول صُلع ٢٨ م شرقا • يحدها

ملك هسن محمد منعب بطبول ضلع

٣١,٣٠ م جنوباً . يحدها ملك مسفر بن

شنقوربطول ضلع ٣٠.٣٠ مغربا يحدها

ملك محمد عشاق بضلع بيدا من الشمال

ويتجه جنوب شرق بطول ١٠٠٥٠ م ثم

يتكسر جنوب بطول ٢٥ م والمجموع

الاجمالي ٣٥،٥٠ م والمسلحة الاجمالية

٩٤٣,١٨ مترا مربعا طالبا اعطائه هجة

استحكام على ما ذكر بالإعلان فمن له

معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار البها

خلال عدة شهرين من تاريخ اعلانه -البلحة

🕳 تعلن رئاسة محاكم منطقة عسىر للعموم

يانه ثقرم لفضيلة مساعد رئيس مصاكم

منطقة عسير المواطن متعب مشلح ابن

محسن المطيري وانهى ان من الجاري في ملك

موكله المدعو حسين ابن على أبن عبدات

حيتر وتحت تصرفه المزرعة الواقعة في

السلمة الصغرى من معامل أل الغليظ بني

ملك وعددها ثمان قطع زراعية حدودها

وابعادها كما يلي من الشرق بطول ثلاثمانة

وخمسين مترا يليه مزرعة علفض بن احمد

معدي من الشمال بطول اربعة وتسعون

متراثم ينكسرال الشمالال الجنوب بطول

تسعة واربعون مترا ثم يتجه الى الفرب

يحوالى اثنان وسبعون مثرا يليه وادى

السلمة الصغرى من الغرب بطول مائتين

وعشرة امتاريليه مزرعة عائض ابن عبدات

بن حسن من الجنوب بطول مانة واربعة

وتسعون مثرا يليه ملك احمد بن عبدات بن

فيصل وملك عائض بن عبد انه وتقدر

المسلحة الاجمالية بخمسون الف مثرا

مربعا وقد الت اليه بالشراء من الباسع

بالوكالة المدعو على بن محمد عبداته

عسيرى ويطلب بذلك حجة استحكام فنن

له معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية

خلال شهر من تاريخ نشره للعمومية ـ ابها

الاجمالية ١ - ٧٧٣ مترا مربعا .

الإجمالية 74, 147 مترمريع .

. . 1108.44

والساحة ٢٦٤٢ ، ١٥ م ٢

وحدودها واطوالها واسماءها كماءل

۱ ۔ جناب سفیارؑ ۔ عثری ۔ قریة محضرة وحدودها وشمالا يحدها ملك صطلح عبوش واخوانه مز الشرق ويثجه شمآل غـرب بطول ۱۷ م ثم پنکسر جنوب غرب بطول ٢٢ م والمجموع الاجمالي ٢١٠٣٣=٣٩ م شرفًا يحدها طريق ثرابي عرض= ؛ م بليه ملك على بن صالح بطول صلع = ٥٠، ٢٤ م جنوبا بحدها ملك على ومحمد ابناء صالح بضلع يبدأمز الشرق الى الغرب بطول ٢٥م ئم پنکسر شمیل غرب بطول ۲٤،۵۰ م والمجموع الاجمالي ٢٥٠٠٠٢٠ ١٩٠٥م غربا يحدها ملك على بن صالح

١٤٨٣,٥٤ مثرا مربعا . ۲ _ الحیطة _ مسقوی _ تشرب من بئر الحيطة قرية محضرة وحدودها شمالا يحدها ملك سعد الدميني بطول ضلع ١٧ م شرقا يحدها مك سحد الدميني وسبل عرض ١ مىلىه ملك محمد ضيف اشبضلع يبدأ من الشمال وينجه جنوب شرق بطول ٥٠٥٠ م ثم ینکسر جنوبا بطول ۹ م ثم ینحرف جنبوب شرق بطول ۱۳٬۵۰ م ثم بنکسر چنوب غرب بطول ۷۰۲۰ م نم ینکسر جنوب غرب بطول ٢ م والمجموع الاجمال = T + Y, Y+ + 1Y, a+ + 7 + Y.a. ٢٠ . ٢٥م جنوبا يحدها مجرة البئر وسبل عرضا ميليه ملك على بن سعد بطول شلع ٨٠. ١٤٩م غربا يحدها سيل رجل عرض ١م يليه ملك محمد صمان بضلع يبدأ من الشمال وينجه جنوب عرب يطول ٣٠ م ثم

١١٢٢.٦٤ مترا مربعا . ٣ ـ سد الصفا مسقوى ـ يشرب من بير الديرة قرية محضرة وحدودها شمالا يحدما الجلة بضلع يبدا من الشرق ويتجه شمال غرب بطول ۷٬۵۰ م ثم يٺکسر شمال غرب بطول ۱۰۵۰ مثمینکسر جنوب غرب بطول ٠/٠٤ م والمجمع ع الاجمعالي ٧٠٥٠ -۱۰۰۰ + ۷۰ با ۲۰ ۲۰ م شرقا بحدها بير كيائلة ومجرة البسير بضلع ببندا من الشمال ويتجه جنوب شرق بطول ٤ م ثم ينكسر جنسوب شرق بطول ۳،۵۰ م ثم يتكسر جنوبا بطول ٧٠.٧٠ م ثم يتكسر جنــوب شرق بطـول ۳٬۵۰ م ثم پنکسر جنوب غرب بطول ٣٠٨٠ م والمجموع الإجمال ٤ + ١٥,٧ + ٢٠٥١ + ١٤,٧٠ + ٣٠٨٠ = ٢٩.٥٠ چئوبايحده ملك عبدات متعب وملك احمد متعب واخوائه بطول فطع ٢٦ ۾ غربا ملك محمد صالح ومك أحمىد تتعب واختوائته بطول ضليع ٨٠. ٢٩ م المسلحة الإجمالية ٨٠. ١٤٥ م٢ طللبا اعطائه هجة استحكام عثل ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مسراجعة

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم يانه تقدم البها المواطن معالج بن سنشر قعاش الغنامدي من اهنال قرينة محضرة وانهى قائلا انه من الجاري ﴿ ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المقام عملى جنزء منهنا بيت مسلنح بسابعساد ١٦،٥٠+١١،٢٠ وسكن شعبي بصانيه بلبعاد ۱۰.۵۰۱۱ م والواقعة في ضرية محضرة والتي الت اليه عن طريق الإرث الشرعى والمتيساة قيسل عسام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كما يلى • شمالا بحدها طريق سيارات ترابي عرض ۽ ۾ يليه ملك عبداته محمد متعب بضلع ببدا من الشرق الى الغرب بطول ۱۲٫۷۰ م ثم ينحرف شمال غرب بطول ١٠,٣٠ والمجموع الاجمالي ۲۰۰۱۲،۷۰ مترا ، شرقا بحدها سبل رجل عرض ۲ م بلیه ملك سعید بن مسقر واخوانه بضلع يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ۲۳,۷۰ م ثم ينكسر شرقا بطول ۲ م ثم بنکسر جنوبا بطول ۱۳ م ی الاجمسالي المجمسوع

حسن متعب بصلع يبدا من الشرق الى الغرب بطول ١٠,٢٠ م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٢٠ م ثم يتكسى غربا بطول ٣٠٧٠ م ثم ينحرف شمال غرب بطول ١١ م والمجموع الإجمال = ١٠,٢٠ + ١٠,٢٠ + ٣٠٧٠ - ١١ = ٢٦,١٠ م غربا يحدها ملك المنهى بضلع يبدأمن الشعال ويتجه جنوب شرق بطول = ٢٣،٨٠ م ثم ينحرف جنوب غرب بطول ١٣ م والمجموع الاجمالي ٣٦٠٨٠ م المسلحة الإجمالية ٧٦١,٩٩ مترا مربعا طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن لله معارضية عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه ـ البلحة ٩٣ ٪ .

وحدودها واطوالها واسماءها كمايل بطول ضلع ٢٨م والمسلحة الاجمالية

ينكسر جنوبا بطول لام والمجموع الاجمالي ٣٠ - ٧ = ٣٧م المسلمة الإجسالية

المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من

تاريخ اعلانه _البلمة ٩٣٪ .

۰۷. ۲۳۰۲-۲۳۰۲ م جنوبا بحدها خط سیارات ترابی عرض ۳ م بلیه منزل

صوب ۲۸۷ الحنبر ۳۱۹۵۲ شاع مكه العِقبية / سـ ۸۱٤٤۱۸۶ تعلن عن سفر مكفوليه ساالأت اسمانهم بعدستاسيرة (خسروج وعودة) لفضائه الاجسانة

التوكيلات الغموسية للآلات

General Machinery Agencies

أَفْصَبُ الْمَا أَسْبُوع مِن سَارِيعَ نَشْرِهُ كَدَا وَلَاعِ الْمِنْ ولا خسلاء المسئوليك حريب السروس،

البنك الأهسلي التجاري

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

١. محمدسرفرازعلى ـ مندي م به شمسل لدين ادم بالدي - هندي ٣. راجاء غلام جيلاني - باكستاني

اسماعيل علاء الدين - هندي ه. محمداقبالمحمدجال - مندي

فيرجي من له مطالب، قبلهم مراجعتن اعكاى العنوان الموضح أعسلاه خلال السبوع من تاريخ،



من له مغرق على المذكورين مواجعة تليون - ٦٤٣٩٦١ ضلك ٧ ايام مدة اريجة ويعضل بمشولية جرى نشق - .

مؤسسة جته للشيئ وتفيغ لبرفر عن مع مكفوليها لِلقِ أسمامُهما مَا شيرة حروج نها وسي وهم، ١ مشيخ محمد على على و هنو المبية - مواز ١٠٠٧٨ ٢- موعد واربي محمد ان ١٧٢٤٨٠ - موار ١٧٢٤٨٠ فعلى من له أى مطالبات على لمذكوريين مراجعة المؤسسسة خلاك سبوع من مَاتِرَخ النشرعلي هاتف ٦٤٨١٢١٦. ولليضلاء المستولية جرى النشر ، ،

مراهبتي أرار

رجمه رشيه ال

المتناع والمسروبين

المقبور أبار أغيان

معرسي السيا

أرهاس تابيد

المتعوضة الإنداد

المح سودي .

المصاحب والعالة

1.00

م 'پشبین عد

مليا للطب وإذ

أيستت الإنسار

-64

رز ور

. . . .

2.5

5.00

. 2 x . . .

شركة غيوار للملاحكة

عن منع مكفوط المجيمرا سيموس ويونييسيس ماروواس - بينان لبنية منافرة من مكفوط المجيم المسيموس ويونييسيس ماروواس - بينان لبنية من ماريخه المحلم المدارية المام من ماريخه والمنطوع المستولية جرى خشود،

● تعلن ادارة تعليم البعات بالطائف عن حلجتها لاستنجار مبنى للمدرسة السابعة والترمعين الامتدانية بالطانف المراد افتتاحها بحي مخطط الامير احمد الواقع بين شارع خُلْكُ بِنِ الْوِلْبِدِ وَحَلْقَةُ الْقَدْرِيَّةُ لَلْخُصَارِ بِحِي الْقُدْرِيَّةِ وَنَلْكُ فِي حَدُودِ (٢٤) غُرِفَةُ عَدَا المسافع الأخرى بحيث إنقل مناسات العرف عن (١٠ ٥ه) فعلى المواطنين الذين توجد لديهد سان صالحة بالحي ويرعبون في ناخيرها أن يتقدموا بطلباتهم للادارة خلال مدة. شهر در تاریخ مشرد والله الموهق

€ تعلى ادارد اوتاف ومساجد الطانف عن طرح عملية صيانة ونظامة مسى ادارد اوفاف ومساجد الطائف ومكتبة عبد الله بن العباس بالطابف في منافسة عامة بين المسركات والمؤسسات على الريكون العطاء واحد لاستجزا وال الادارة غير طرعة بنسليم المواقع في موعد واحد ولكن سوف بتم تسليم المواقع طبقا لانتهاء مدد التنفيذ حسب العنود الحالبة فعل من برغب الدخول في حدد المناصنة التقدم لادارة اوقف ومساجد الطانف للحصول على سنخة من الشروط و المواصفات المعدة لذلك مقابل سلغ ١٥٠٠١ ريال خصدانة ربال للسخة طبقا لنظام تامين مستروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها وأعمالها مع تقديد ضمال بنكي بواقع ١ من قيمة العطاء لايقل سريانه عز ثلاثة سبهور وصوردمر السحل التجاري والعرفة التجارية وشهادة الزكاة والدخل وشهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمل الصيانة والنظافة وان مدد العملية تلاث سنوات علما بار اخْر موعد لتقديد العطاءات يوم الاتنين الموافق ١٢٠١٩ ١٠٠١هـ وفقح المظاريف في البود التال الساعة الناسعة صباحا والله الموفق

● تعلز ادارة اوقاف ومساجد الطانف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل احد عسر جامع ومسجد مالطانف (المجموعة الاولى) في منافسة عاصة بين الشركات والموسسات على از يكون العطاء واحد لايشجزا وان الادارة غير ملزمة بتسليم مواقع المساجد في موعد واحد ولكن سوف بتم تسليد المواقع طبقا لانتهاء مدد التنفيذ لكل مسجد حسب العقود الحالبة وهي مؤسسة بسمان للتجارة والمقاولايت انوامغة مكفوليها الآفي أسمائهم مُاشيرة خروج نها وثير وحم .

١- الممعطى الله يأس - باكساف البنية - مرازسنيم ١٩٣٨٧٤ م. مُنْ اوالله عبلي في المنطقط - باكستاني البنسية - موارسونغ ١٩٤٤ ٥ ولم يحضروا إستعداد اللسفر.

كما تعلن مؤسسة بسمان للتجارة والمقاولايت أنحنا منخت مكفولها : شيخ محبوم باشا - الباكسة في المناقبة مواريم ١٥٦٢١ ٥ تأشيرة مزدج نهاوي من له مطالبة على المنزومراجعة المؤسسة على تلاية الأمر من على تلاية الأمر من على تلاية الأمر من المنزوج المن

جاء ذلك في تصريح أدلى به الوزير المغربي نقلته وكالة المغارب العربي للأنباء عقب قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم ترشيح الدولة المنظمة لكأس

أعرب وزير الشبيبة والرياضة الغربى عبداللطيف السملالي عن تقدير المغرب لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى لكرة القدم على دعمه المتواصل لترشيح المغارب لتنظيم نهائيات كأس العالم .

العالم ١٩٩٤ والذي تتنافست عليه المغرب والبرازيل والولايات المتحدة وفازت به الأخيرة بأغلبية ١٠ اصوات مقابل سبعة للمغرب . كما عبر عن شكره لرئيس الاتحاد الافريقي ولرئيسي الاتحادين التونسي

هذا الشأن . وأكد أن المغرب عزز مكانته الدولية بهذا الترشيح وان لم يفزيه مشيرا الى أن فارق الأصوات في الترشيع يعتبر انتصارا للمغرب يمكن ان يستغله في

والجزائري لكرة القدم على جهودهم في





ومروان الشيحة ويوسف الثنيان وفهد

المبيبيح وفهد الهبريفي وصبالح

سيشهد فترات منوعة كأناشيد

واستعراضات وفن شعبى اضافة الى

عـرض المسرحية ، أمـا اليومين

الأخرين فستكون خاصة للمسرحية

والتي يشترك بها نادى الاتحاد ضمن

مسابقة رعاية الشباب ، وفيما يلى

المسرحية بعنوان ء صرخة ، وهي

تتطرق لقضية هامة جدا وتمس بشكل

دقيق عالمنا الاسلامي وهي بحق

مفاجأة فيما تتضمنه من معنى ومغزى

وهى من تساليف واخسراج الفنسان

عبدالاله العوضي الذي استطاع

اختيار موضوع لم يتطرق اليه احد

وبطريقة جيدة نستطيع أن نؤكد من

خلال ذلك تحقيق الإتحاد للمركز الأول

فهذه المسابقة نظرا لأهمية موضوع

السرحية والتي لا نريد أن نكشف

تفاصيلها حتى تكون حقا مضاجأة

للجمهور الذي سوف يشاهدها ف قاعة

المحاضرات الكبرى بجدة

تفصيلا كاملا عن السرحية:

● قصة المسرحية :

ليسوم افتتاع دورة كأس استراليه



استراليا / البلاد الرياضية

وتحظى هنذه النورة باهتمام ومتأبعة من الرياضين بصفة عبامة وعشاق كرة القدم يصيفة خاصة لكونها تجهع بين اربعة منتخبات كروية تحتل فكاتة مرموقة على المنتوى الكروى ألهللي والاقليمي اذ يثمارك الي جانب متتخب الدولة المضفة (استراليا) المنتخبين العالميين الارجنتيني بطل كناس العناقم الأشير النذي اقيم في المكسيك .. ونظيره البرازيلي زعيم كرة القن والمتعة .. وحامل لقب بطل العالم لسنوات خلت .. بالاضافة الى منتخبنا الوطنى بطل القارة الاسيوية وزعيمها المتوج لاربعة سنوات مضت والمرشح

ويلتقى البوم في اولى مباريسات افتتاح هذه الدورة الذهبية منتخبنا السوطنى بطىل القسارة الاسيسويسة والمنتخب الارجنتيني بطلكاس العالم فى سواجهة صعبـة وقويـة واجتياز حقيقي لمنتخبنا الوطني الذي يتوقع

كتب : سهيل طاشكندي

 كاراوس البرتو ان يكون الحصان في هذه الدورة .

وكسان الجسهساز الغنى للمنتخب البوطنى بقيبادة المدرب البيرازيبل كارلوس البرتو قد اعلن اسماء اللاعبين وسوف تستمر المسرحية ثلاثة أيام متتالية علما بأن اليوم الأول للحفل

نتركة خطوطعرى للبلاحة البحدودة (وڪلاء بُواخِسر)

عن وصول البواخر المالية إلى مينا وجية الإسلامي

يذى من بشادة بتحا مراجعتا بولص نشحن المصلية أولضحان لبتكايسكام لْفُسِيَّا أَيْهُ كُلِّرٌ وَلِكَ لِمَعَادَتِ أَيْ مَا خَيْرِقِينِيِّعِ عَلَى لَعْفَ أُوسِوْلِوا أُرْضِيتِ

سَرِكَهُ خَلُومُعَرِيَ الْهَالَاحَةُ الْبَحْدُودَةُ أَيْكُرُ

جة- شايع المينادر بجواريديثة مجاج الجرص مب ٧٣٧ هات ٢٠٠٢ عديد ٢٤٧٦ ٦٤٧٦ عرضه

تنظمها الرناسة العامة لرعاية الشباب للشباب المتازين

ثلاث رحلات مركزية الى ذى الحجة ومحرم

كتب _صالح الدويسان بناء على موافقة صماحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزين الرئيس العنام لرعناية الشيباب عبلى خطبة التشباطبات الاجتماعية للعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ وحيث تضمنت الخطة تنفيذ شلاث رحلات مركزية الى كل من : منطقة حائل _ ابها _ الباحة خلال الفترة من ذي الحجة ١٤٠٨ هـ حتى نهاية شهر محرم ١٤٠٩هـ وحيث تقرر تنفيذ

التجمع فيبيت الشباب بحاثل . بيت الشباب بأبها

 ثالثا : رحلة الياحة ف الفترة من ۱۲ _ ۱۱/۱/۱۱ هـ وسيكـون التجمع ف بيت شباب الباحة .

الرحلات في المواعيد الآتية:

 اولا: رحلة حائل ف الفترة من ۲۵ ـ ۱۲/۲۸/۱۲/۲۸ وسیکون

 ثانيا : رحلة أبها أن الفترة من ٤ --٨/١/٩/١هـ وسيكون التجمع في



الانشطة الاجتماعية والثقافية

والرياضية بكل رحلة بصغة اساسية

تفتتح اليوم الاربعاء في اديلايد دورة الكاس الذهبية الرباعية لكرة القدم بمناسبة الاحتفالات بالعيد المئوي لاستراليا

للمحافظة على هذه الزعامة .



يقيم نادى الاتحاد حفله الختامي بمشيئة انه يوم السبت القادم الموافق ١٤٠٨/١١/٢٥ هـ وسوف يتضمن الحفل فقرات ثقافية وفنية منوعة بالاضافة الى مسرحية جديدة يقدمها قسم النشاط الثقاق بنادى الاتحاد بالتعاون مع هيئة الاغاثة الاسلامية ،

النين يشاركون في هذه الدورة وهم ملجد عبداته ومحمد سويد ومحيسن جمعان ويوسف جازع وعمر باخشوين

تعتين

إسمالمياخرة	قادمة من	مّاريخ الوصول	كانتخ المغادرة	لؤع البضاعة
آر ۱۰م . ا <i>س لاجونا</i> ۲۸ R.M.S. LAGUNA-48		1911/12 12-1/1/17		كينيزات
ىلوھا فق BLUE HEAVEN	جاليولى	\9^^/\9 \2^^/\1/ca		منزاط
می بود آر بخامین - ۰۰ C.U.R.BENJAMIN-50	الطاليا	a/\Y\AAPI 717/\A-3(كونتيزان
بلومارلین BLUE MARLIN	ايطاليا	75-Y\\\\\		ملاط
بلو الباكوير MARLIN ALBACORE	الطاليا	17/1AP/ 017/1A-3/	-	ملاط

بعسيرالله الزهن الزحيم الدراسة في العطلة الصيفسية

المناسب إن موارس المؤسم العلمة الكرى تهيئ الكالدرامة فيجميع المواد وجميع المراحسل وتضمي لمك النجاع المؤكد بإذست الله - نغدا عدست المدرسة لك مدريسين متخصصيان ومِن ذوق الشوادات العالية . كما يوَجُدنظام خاص لطلوب إكفاءة المتوبطة نظام عُلاث سنوات لياسي -

جدة - هــدان العمارية - فترب أهنا حواء ت ١٩١١ ١٥٢ ١٣١٤ ٢٥ ١٢٢٤ ١٢١٠ ١٢١

the state of the s

واحمد جميل وسعد بريك وخالد سعد

وعبداته البرقان وعبداته الدعيع

• المثلون:

يشارك في مسرحية مصرخة ، عدد من الفنانين الشياب وهم : وليد برهان ـلؤى قنيطة _ عبداته زرقی _ فؤاد أسعد _هاشم أسعد _ ناصر سالمين _ محمد عباس _ خالد الفامدى _ فسريد جسوفر _ عبىداته محسن _خالد الغامدي _وربما ايضا يشارك في أحد أدوار المسرحية مؤلفها ومخرجها عبدالاله العوضي ..

للطلق ورياض الاحمرى وبندر سرور

ومحمد عبدالجبواد وزكى الصالبح

كلمة عن المسرحية :

كتب ـ صالح الدويسان

تحدث المهندس / احمد حمد المعيويد

نائب رئيس نادى الروضة بأنه قد تم

الاعتذار لمكتب رعاية الشباب بالطائف

عن المشاركة في دورة المصيف التي

سوف تقام بالطائف وذلك لتضارب

موعدها مع منوعد اقنامة المعسكير

التدريبي الذي سوف يقام بجمهورية

مصر العربية خلال الفترة من ٥ ــ ٣٠

وأضاف أبو حمد بأنه قد تم

تفويض المشرف الرياضي السيد

عبدالعزيز صايل الصايل بالسفر الى

هناك لاعداد الترتبيات اللازمة وإبرام

الاتفاقيات مع بعض الفرق للقاءأت

من شهر ذي الحجة القادم.

تحدث و للبلاد الرياضية ، الفنان

د . عبدالفتاح ناظر

• لتضارب موعدها مع موعد إقامة المسكر :

في منطقة سيتسبردج وبالقرب من معلات مارودز شُعَة فاخرة ٤ جَوات تؤمر روجة ، ٢ حمام ، صالون ، مطبخ

به قاعة للطعام الشَّعَة حديثة الديكورات والقرُّب

السعكر ٥٠٠ ر ٥٨٠ جنيـه

نهكاراً: 2568219

مسكاء: 3838-383

عقدبع لمدة ٧٠ سكنة . مصروفات قليلة

الروضة يعتذر عن المشاركة في دورة المصيف

عبدالاله العوضي مضرج ومؤلف السرحية عن قصتها فقال: لقد اخترنا ان نقدم هذه السرحية ضمن مسابقة رعاية الشباب وذلك لأنها تتميز بقصة لا أستطيع أن اكشف تفاصيلها ولكن أقول عنها بأنها ذات قضية اسلامية هامة وكل ما أتمنادهو أن نوفق بإذن أقه في عرضها بصورة جيدة خلال الايام الثلاثة التي سوف تعرض فيها وأتمنى كذلك حضور عدد كبير من الجماهير للاستفادة من هذه المسرحية التي سوف تعرض بقاعة المصاغرات الكبرى ببالبغدادية

وسالم مروان وخالد الصبيلني ومحمد

كتب - صالح الدويسان تم تكليف الإستاذ / يوسف صالح الخميس السنول النقال والاجتماعي بالكتب الرثيبي لرعاية الشباب بالإحساء بمنشولية التوجيه العام لبرامج المستكن الترويحي الشالث الجاري وحتى عُمن شهر دي الحجة

نيكتور ينتتل تساميدوريا الإيطالى

چنوي: قَدَّم تأذَّيُّ سَنامبندوريا الايطال خبلال مؤتميز لمس الاول الاثنين الملاعب الاستياني المدول فيكتمور موتيون الذي أنضيم ألى صفوفه قادما

وقال فَيْكِتُورُ ١ ٢ عَامَا فَي المؤتمر لقد اخترت سأنتدوريا لانه قريق يلعب جانب فياللن ومانشيني المعروفين جيدا في إستانيا

استقالة جماعية ني اتعاد الكرة المحرى

وأشارت الوكالة الى ان سوموجيي برر استقالت ب والوضع الحال و مجالته الصحية، كما بررها توروك بوجود أتتقادات داخل الادارة أسا استقالة بالنت فكانت استجابة لقرار

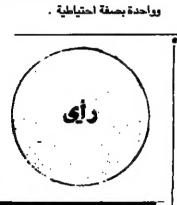
الخميس موجها للبراوج بمعسكر الماحة الترويحي

الذي سوف يتم تتفيذه بمنطقة الباحة خلال الفتارة من ٢٥ من الشهر

من برشلونه الاسبائي كرة مجومية ولأنشى اعرف اكثر من لاعبشه واناممرور لاتني سالعب الي

تكرت وكالة الأثناء البعرية إم تي اي الملتقطة في فيينا أنّ رئيس الاتحاد المجرى لكرة القدم يينوي سوموجيي قدم استقالت من منصبه مع الامين العام للاتحاد بيتر تغرروك والدير الفني لاتشلو بالنت -

ربيس الاتحاد



عمرساعاتي

ممائتنا الرياضية .. والانسياق

الرويحي في الاهلي الرويحي في الاتحاد الرويحي قام .. الرويحي جلس الرويحى صرح .. الرويحي قال الرويحي .. الرويحي .. بحثت وتحريت ونقيت لعلى اجد بصيصا لسببا واحدا موضوعيا ومقنعا لتلك الهالة الإعلامية التي سادت وتسود مسلحات كبيره من

صحافتنا الرياضية .. والمتعلقة باللاعب (القضية) الرويحي .. الا انتى لم اجد سبيا مقنعا لكل تلك الضجة المفتعلية وقد يكبون سبب تلك الزو بعة المزعومة هي ان الناديان المتنافسات على ضم ذلك اللاعب هما الاتحاد والاهلي .. وان كان ذلك غير مقنعا . فقد اعطى الموضوع اكثر مما يستحق بكثير .. قمهما بلغ ذلك البلاعب من مستوى رفيع ومهارات راقية ..فهو لم ولن يستطيع ان يعيد لـلاهلي امجاده او يضمن للاتحاد استمراره في تحقيق الكاس او اى بطولـة

اخرى .. لسنوات قلامة ! اذن لماذا كل ذلك ؟ لماذا نجعل من الحبه قبه ؟؟ من المؤسف حقا ان يكون الشغل الشاغل لمبحافتنا الرياضيية هو

الانسياق وراء بعض الامور التي ان لم تكن مضره فهي غير مفيده ... ـ كانتقال لاعب ناشيء من ناد مغمور الى اخر مشهور .. او تنافس ناديان على ضم لاعب ناشيء او ماشابــه

وهي التي من المفترض فيها .. ان تكون اداه فعالمه تهدف اولا واخيار الى كل مايسهم في تطويــر الرياضة .. وطرح كل من شانه ان يؤدي الى تحقيق ذلك الهدف من اراء واطروحات مفيده وبناءة .. وأرى انه من الواجب الاشتغال

بما يغيد بدلا من اشطال مالايغيد .

كتب / سالم ابراهيم القورى في لقاء صغير مع صاحب الميدالية الذهبية النجم الواعد بالصعود لاعب النادى ألأهلى بجدة لكرة التنس الارضى يتحدث : حيث كان لنا معه

الاسم : عبد العزيز سعد النفيسه . العمر: ١٨ سنة . المرحلة الدراسية : الثانوية التجارية

 كيف كائت بدايتك مع هذه اللعبة : 🖼 🖼 كنت أمارس في البداية لعبة تنس الطاولة وبدأت كهواية ثم التحقت مع بعض الاصدقاء فرملعب خاص للتنس

الأرضى وتعلمت حتى اصبحت ولله

لاشك ان كل عمل ناجع لابد ان

يكون مليء بالاهتمام والجهود

المبذولة لظهور تلك الجهود الى حيز

الوجود ويتلك الصورة الواضحة

ومن دون شك أن الرياضة ظاهرة

حضارية الى جانب انها تكوينية

للجسد والعقل وهي الطريق السليم

ويأتى النجاح المطرد الذي سجلته شرطة جدة ممثلة في مركز التدريب

والتجنيد من تحقيق عدد من البطولات

عبر دورى الهيئات والمؤسسات ليدل

ذلك على مدى اهتمامات وارشادات

سعادة مدير الأمن العام بالرياضة

ومن ثم التشجيع المتواصل من

القائمين على شرطة جدة والنتائج التي

حققها مركز التدريب في هذا المجال

أمست واضحة .. وخاصة بعد

النشائج التي تحققت مؤخرا حيث

استطاع مركز التدريب والتجنيد ان

يحقق بطولة الهيئات والمؤسسات

والرياضيين .

لتوسيع مدارك الفرد وأدائه .

الحمد بصورة جيدة أهلتني على الالتحاق بالنادي الاملي لحبي لهذا الذادى وهناك وجدت المدربين الاكفاء الذين عملوا على صقل هذه الموهبة ووحدت كل عون وتقدير الامر الذي جعلني الهف للجد والمثابرة لمعقل

● مـل سبـق وان شــاركـت ف 📰 في المقيقة التحقات بعادة

مسابقات عاهى ما كان على حسابى الخاص ومنها ما كان مع النادي . أخر مسابقة شاركت فيها ؟

🚛 أخر مسابقة كانت لى في مدينة الرياض عبارة عن بطولة المناطق بين

• عبد العزيز النفيسة

الفضل الكبيرعلى تهيئة الجو المناسب وذلك للتنسيق بين المدراسة وهمذه • ماهي كلمتك الختامية ؟

● تنس الإهل

اشكرك واشكر جريدة البلاد



عدد من الاندية توفقت والحمد لله ثم بفضل الدعم السخى والتوجيه الكريم الذي حظيت به من قبل فارس وريان النادي الأهلى سمو الأمير خالد بن

ونجاح كبير يحققه مركز التدريب بشرطة جدة





المركز الأول والميدالية الذهبية وقد كان لخطاب الشكر الذي وجهه لى سمو الاميرخالد اكبر الاثر في نفسي لمونديكل كأس العلام وأعطاني دافعا كبيرا لتحقيق بطولات قادمة ان شاء الله . • همل تتعارض همذه الهواية مع

📰 لا .. لا تتعارض مع دراستی وقد كان لوالدي وأخى الاكبر فهد

الإيطائي فرانكو كارارو ورئيس اللجئة

واتسج بسرط

العالم المقبلة مرضيا مع ان عملا كبيرا يجب اتمامه في مجالات عديدة . وبالثال فيان موشديال ١٩٩٠ يبيدو عملية جيدة لايطاليا التي تعتبر دولة كروية بدرجة امتياز وغنية بتراثها وهييتها وسجلها بشكل يبرر اختيار مسئولي الإتحاد الدول لها .

وخلال الزيارة التفقدية الاخيرة التي قام بها اعضاء من الاتحاد الدو في الى ايطاليا من ٢ ولغاية ٥ مايو الماضي لم يخف ناثب رئيس الاتحاد الدولي هريرت نوييرغس أو الامين العنام للاتحاد جوزف بلاتر تفاؤلهما بعدما لاحظا حال الاعمال المتازة في بعض الملاعب الايطالية والارادة القوية

روما ., 1 ف ب .. بدأ العد العصى لسلطة كاس العالم ١٩٩٠م . فقي ٢٩ يونيو الحالى ستعطى لجنة مسلبقات كاس العقم في الإقحاد الدولي لكبرة القدم للجنة الإيطالية المنظمة لكأس العلم ١٩٩٠ الضوء الإخضر من خلال اعتماد هذه اللجنة رسميا لائحة الملاعب الـ١٢ التي ستجرى عليها

والمسئولين بها الذين يحرصون على

تدعيم الحركة الرياضية وتغطية

مناسباتها ف بلادنا الحبيية .

مباريات الكأس . وستبقى امام الايطليسين سنتان وهى فترة وجيزة وكافية معا لوضع اللمسات الأخيرة على الله التنظيم الكبيرة التي يقودها وزير الرياضة

agirizang . وهكذا فانكأس العللموهي الثانية التي تنظمها ايطليا بعد كأس ١٩٣٤ التي فارت بها بعد تغلبها في المباراة النهائية على تشيكوسلوفاكيا ستدخل

الايطالية المنظمة لوكا دي

في خطها المستقيم الاخير . وجميع المنظمين الإيطاليين مقتنعون بانهم قاموا بعمل مميزو بانهم اتمو ا القسم الرئيسي من مهمتهم منذ ان كلقهم الاتحاد الدولى رسميا بهذه المهمة ق 19 مليو 19A6م .

وييدو واقع الاستعدادات لكأس

للمستولين المحليين .

وق مقر اللجنة المنظمة في مبتى من ٢ طبقات بقع في شارع دللا كاميلوتشيا في العاصمة الإيطالية فان الجديثة هي العنوان . ويقول مونتيزيمولو عملنا كثيرا في السنوات الماضية ونحن راضين تماما عن الحالــة الحاضرة . طبعا تبقى هنك مشكلات يجب حلها وضميرنا من هذه الزاوية مرتاح تماما لان الحكومة والسلطات العامة تملك كلمل ملف البطولة . والكرة الان في

بدأ العد العكسي لمسابقة كمأس

العالم ١٩٩٠ . فقى ٢٩ يونيق الحالي

ستعطى لجنة مسابقات كأس العالم في الاتصاد الدولي لكبرة القدم للجشة

الاطالية المنظمة لكأس العالم

١٩٩٠ م الضوء الاخضر من خلال

اعتماد هذه اللجنة رسميا لائصة

الملاعب الـ ١٢ التي ستجري عليها

وستبقى امام الايطاليين سنتان

وهي فترة وجيزة وكافية معا لوضع

اللمسات الاخرة على الة التنظيم

الكبيرة التي يقودها وزير الرياضة

الايطالي فرانكو كارارو ورئيس اللجنة

الايطالية المنظمة لوكا دي

ومكذا فانكأس العالم وهي الثانية

التي تنظمها ايطاليا بعد كأس ١٩٢٤

مباريات الكأس.

مونتيزيمولا .

متسكلة السلامب

حل لها تبرز مثبكلة الملاعب وخصوصا ملعبى تورينو وروما . وعلى الملعب الاوليميي في روما ستقام المياراة النهائعة للمسابقة .

وحسب القوائين الدولية فنان الملعب يجب ان يتسع لـ ٨٠ الف متارج في حين أن الملعب الاوليميي في روما لا يتسع حاليا لإكثر من 10 الف متفرج وببالتالى فبان توسيع الملعب ببات

ويعانى ملعب تورينو (كومونال) من مشكلة من نوع اخر لانه لا يلائم الشروط التى تقرضها المسابقة وصار من الضروري بناء ملعب لخر في مكان بعيد عن وسط المينة . بيد ان هذا الملعب تأخر بنباؤه بعدمنا تاضرت السلطات البلدية في منح الانن بذلك . اما بالنسبة الى البنية التحتية العباسة من فنبادق ومسواصبلات واتصالات فانها لا تثير قلقا للجنة المنظمة . فبالإتفاق مع حكمومة تشيرياكو دى ميتا من الحسزب الديمقوقراطى المسيحى فأن مبادرات عديندة تجنرى دراستها لتسهيسل انتقالات السياح المشجعين وكذلك

ومن ابرز الشكلات التي بجب ابجاد

تسهيل اعمال من ٥ الى ٦ الاف صحاق

سيقطون الحدث الكبير .

عشرة آلاف دولار أمريكي للفائز بمسابقة « شواطيء ميريت الخلابة »

المتحدة مروان شهوان والدكتور فاروق

حمسدي والسيدة عفاف مختبار

عبدالباقي ، ومن دولة البحرين محمد

ايسراهيم ، ومن لينان هيئم مصري

مركز التدريب والتجنيد بجدة أصبح

يقدم الكثير في المجال الرياضي كما

اصبح ينافس بقوة ويقدم لنتخباتنا

العديد من اللاعبين وهذا يعد انجازا

حضاريا كبيرا تسجله شرطة جدة

فتحية إعجاب وإكبار لهذه النتائج

الجيدة التى قدمها ويقدمها مركر

ممثلة في مركز التدريب والتجنيد.

● النقيب حسن عسيري

• فريق الجودو غركرُ التدريب

النتائج التي حققتها الشرطة فدوري

الحرس الوطني للهيئات حيث جاءت في

المركز الثاني في جميع الدورات التي

ينظمها الحرس الوطنى بالمنطقة

الغبربية .. وليس هنذا فقط بسل

استطاعت شرطة جدة ان تسجل نتائج

جيدة في مجال العاب الدفاع عن

النفس حيث استطاع مركز التدريب

والتجنيد ان يحقق لمرأت عديدة المركز

نقدا من نصيب السيد توفيق ناجي أبوراضي المقيم في دولة الكويت .

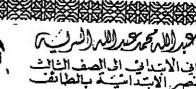
اقیم ف ۳۰ یونیو ف فندق میریدیان بالكويت حفل توزيع الجوائز على

الأولى وقدرها ١٠٠٠٠ دولار أمريكي

السنوية لدة ثلاث مرات متتالية حيث الوسط التجاري ، ورجال الصحافة نظمها البنك الأهلى الى جانب تلك تخ اللهالب تركى حيس لور لاهم الله المالي حسرى من الصف الأول إلى الصف الشاف الإست من مدرسة عبد الله بن حداث وعقباد الأست النبيوك وعقباد الد



غ الطالب، الحت رصّ اخ الطريرة من السنة الأوف إلى السنة الثانيه ا تقدير ممتاذ بمدار التفر النموذجية با





الفائزين بمسابقة ، شواطىء ميريت

الخلابة ، ١٩٨٧م . وكانت الجائزة

ضم الحفل نخبة من مجتمع

عشرجوائز اخرى قيمة كل واحدة منها . ۱۰ رولار امریکی حصل علیها : من المملكة العربية السعودية حمد دعيج خليفة الدخيل وسعد ابراهيم

المجلات العربية وزينت مراكز التسوق التجارية ، داعية كل مشترك الى وضع اسم الشباطيء قبرب صبورته الصحيحة ، وكانت الشواطىء المعنية

الخليجية شهدت المراكز التجارية الكبرى حركة طريفة حوات شزهة التسوق الى ما يشبه الاحتفال الذي تخلله بروز اعلانات انيقة ولافئة للأنظار ، وتوزيع منشورات توضيحية وتشجيعية ، وقسائم لـالشتراك في

القويظ ، ومن الاصارات العربية

وكان هناك الىجانب الجائزة الاولى

والاعلام ومعشلي الشركنة المنتجنة لجائزة ميريت ،

وق كمل انصاء دول التعاون

الأول ف بطولة الهيئات والمؤسسات

وبطولات الملكة في الكراتيه

وإذا تطرقنا الى مركز التدريب

بالمعنى المتكامل فإننا نجد ان هناك

مجموعة كبيرة تمثل عدد من منتخبات

الملكة في الكراتيه والجودو والطائرة

ومن هذا المنطلق فإنشا نجد ان

والجودو .

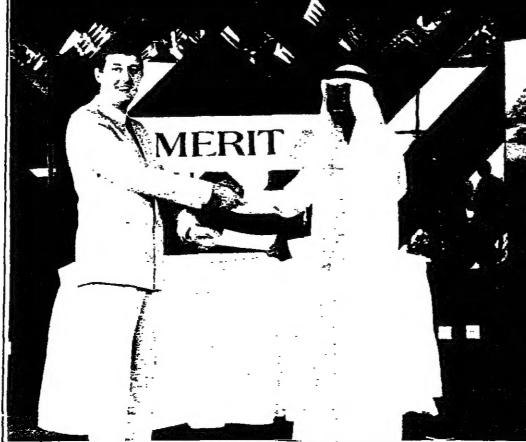
وكرة القدم .

شلاشة من لآليء البصر الأبيض المتوسط: ماربايا ، مونتى كارابو ،

انحاء الخليج العربي تحت عنوان:

وكانت السابقة قد أطلت على كافة

و اكتب اسمها عليها ، تكسب رحلة اليها ، في اعلانات نشرت على صفحات



الشعراني ، ومن جمهوريــة مصر

العربية سنامى قارس سنالم ، ولم

يتوقف نصيب الكريت عند الجائزة

الأولى بل تعداها الى فالزين أخرين

هما أحمد عوض ومحمد على قارس .

وهكذا تستمر ميسريت في احياء المسابقات الشيقة التي تجلب متعة الاشتراك وروعة الفوز.

رسالة إلى من يهمه أمرى !! رجاء إلى منى صبرى .. أنا أن اشتكى همى لغيرك !

أخر النقاط:

النهائية على تشيكومنلوفاكيا سنعذل ف خطها المستقيم الاخير .

التي قارت بها بعد تقلبها في كلياراة

مسؤولي الاتحاد الدولي لها.

تقاط رياضية

صلح النعيمة .. كابتن منتخبنا الوطني .. قال عنه رئيس تحرير

مجلة ، أونز ، الفرنسية أنه أفضل لاعب في الفريق السعودي ..

انيق .. نكى .. صحيح انه يبدو بطيئا بعض الشيء لكنه يختار دائما

وقال عنه الصحفي المغربي محمد بنيس .. وأنا في مقصورة

الصحفيين باستاد يوم سنغافورة الأوليمبي كنت أتمنى أن تبقى الكرة

دائما مع النعيمة .. كنت اتصوره لحد فرسان القرون الوسطى ..

مستقيم الظهر .. عالى الرأس .. ثاقب النظر .. يقطع الخطوات وكأنه

وصالح النعيمة كما قال رئيس تحرير مجلة ، الأونز ، الان لوبلان

لان صطح النعيمة ثعلب .. لا يبعثر جسده ولا يستعمل عضلاته

وهناك ستستقر الحملة إذ هو منتصب كالسور هناك لا يتصدى

ضرب الكرة عند النعيمة رائع تحس وكأنه لا يقسو عليها ..

وكم اتمنى ان ارى صالح النعيمة يتعركز في مركز صانع الألعاب ...

إن مكانه كمدافع يفرض عليه عدة قيود تعرفها جميعا ومع ذلك فهو

ينزل للهجوم فالركنيات والضربات الحرة وعندما يمتلك الكرة يتحول

هو فعلا يستحق التقدير .. اخلاقه عقية ونضج وخبرة ورزانة في

بعد نهاية لقاء الصين كلهم بعثروا فرحتهم وانتشروا كالفراتى

لا يعرفون ملاا يفعلون بهذا الفوز الكبير لكن صالح النعيمة جرى

ليعانق الزياني والتفاف الاحضان هنا يعني الاعتراف بتكامل الجهود

و بتلاحم الثقة الم اقل لكم أنه جنتلمان الكرة السعودية و في كل شيء .

نعم هذا هو صالح النعيمة الذي أبعدته لعنة الإصابة عن منتخبنا

صالح النعيمة حقيقة سنفتقده في هذه البطولة لكننا بلان الله

فالجماهير منذ الأن تنتظر عودة جنتلمان الكرة السعودية لقيادة

مازال اعلامنا الرياضي يتعامل وبكل أسف مع الاحداث المحلية

ولا اعلم حتى الأن ما هي الفوائد التي سنجنيها من وراء فرد

صفحات وصفحات ، للمصارعة والمباريات غيس السعوديسة ، هل

سنرفع قليلا من هبوط صفحاتنا الرياضية ام مجرد دعليات مجانية

نقدمها مع بلقة من الورد للذين وبكل أسف يتجاهلون الرياضـة

حقيقة ما يحدث عبر صفحاتنا الرياضية يدعو لتدخيل رؤساء

التحرير لوقف هذا النزيف الذي لا يتجاوز كونه حشو لن يخدم

الرياضة السعودية ففي الوقت الذي كنا نتوقع خلاله تسليط الضبوء

على استعدادات منتخبنا الوطنى الأول والذي يتاهب لخوض بورة

رباعية عللية نفلجا بفرد مسلحات واسعة لبيكر وجراف ودراسة

واسعة النطلق للاهلى المصرى وأسباب خروجه من الموسم خالى

حول افضلية ملجد عبداته ومحمد عبده ومليكل خُلكسون ومارادونا ..

انها لعمرى ماساة ارتكبناها جميعا بدافع الحشو والحشو فقطاق حين

كان يتطلب منا أن نستغل مشاركة منتخبنا في مثل هذه البطولة

استغلالا جيدا بعيدا عن مسمى الدورة فيكفى أن أحد أضلاعها

أيضًا من الماسي التي ارتكبت بحق الإعلام الرياضي هي تلك التي

غزت صفحاتنا مرورا باصحاب الأقالم الحمراء النين سمحوا

ويعفوية متناهية لبعض اللاعبين ولن أقول رؤسساء الأندبية لو

منسوبيها بمهاجمة الصحافة الرياضية هجوم كاسح نطالعه كثل

فمثلا لاعب لم يتجاوز عمره في الملاعب علمين أو الل ياتي ليقيم الاعلام الرياضي بل ويهلجمه بكلمات نابية وكانه بذلك مدرك لجوهر

الأمر وهو في الواقع بعيدا عنه .. لياتي أخر ويدعم ما قيل وظا

غضمون السؤال واكاديمية السائل الذي يصيغ ، اغقابلة ، بأسلوب

الرياضي قوى في شكله ومضمونه لا مسلير للمثل القائل، حشف وسوء

سلس لا أَمَّالُ بأن اللاعب لن يستطيع كتابته فكيف يتحدث به .. هذه النقطة جديرة بالاهتمام وتتطلب من الجميع وضع حد لها فما يحدث من ممارسة خاطئة يجب تصحيحها حتى يصبح اعلامنا

تصوروا هكذا يسير اعلامنا مع استثنائنا التام للقضايا الأخرى

سنراه كعادته يصول ويجول ويتحرك في كل زوايا الملعب عن قريب

وأحرمته من شرف التمثيل في الكاس الذهبية باستراليا .. حرمته

الإصابة لتحرمنا لذة الاستمتاع بفن هذا المدافع العصرى .

منتخبنا في المنافسات القادمة .

البرازيل والارجنتين ..

صباح وفي اكثر من صحيفة.

يغازلها فقط .. ولكنها تطيعه وتسير للمكان المطلوب بالضبط .

الى حازون في الوسط بيحث عن اسرع منفذ يمكن المرور منه ..

المواقف الحرجة اضافة إلى أنه جنتلمان الكرة السعودية

بالانزلاق الاعند الحلجة الملحة لأنه ليبرو ولو ذهب بجسده منزلقا

بدون طلال وانما يستخدم عقله هنا ستاتى الكرة إنن هو موجود

يبدو بطيئًا لملاا ساجيب أنا عن هذا الطرح ..

ومرت الكرة فمعناه ان الخصم سيصافح الحارس .

المسلحات التي تصل اليها الكرة أو المتوقع أن تأتي منها الخطورة

يكتبها أحمد الشمراني

على الطاع والا

وجميع المنظمين الايطماليدين، مقتنعون باثهم قاموا بعمل مميز ويانهم اتموا القسم الرئيسي من مهمتهم منذاان كلفهم الاتحاد الدولي رسميا بهذه المهمة في ١٩٠ مايس واقع مرضي

وييدو واقع الاستعدادات لكأس العالم المقبلة مرضيا مع أن عملا كبيرا عنده يجب اتمامه في مجالات عديدة. وبالثالي فان مونديال ١٩٩٠. نيـدو -عملية جيدة لايطاليا التي تعتبر دولة كروية بدرجة امتياز وغنية بتراثها

ومني ق . . . وهييتها وسجلها يشكل بيزر اغتيار حز ۔ '' . wi' wi

-

اليوم لقاء الافتتاح لكأس

بطل الأمم الآسيسويسة في

بواهمة تبة الكرة العالية

مما لاثث فيه ان جعاهيرنا العريضة تترقب

اول خطوات منتخبها الوطنى و تلك البطولة

والتى سيخوطها اليوم على طعب فوتبول بلرك

حيث سيتابع كل عشاق الكرة ذلك اللقاء الكبير

الذي ميجمع بين المنتخب السعودي وتظعره

المنتخب الارجنتيني الذي يتريع حاليا عل امة

الكرة العللية دون جدال والترقب المنتظر لمه

اهميته فاتحربة جديدة عليه وعلى نجومه التعبار

الذين سيو لجهون فيها نجوم الكرة العللية وهى

خطوة على جــانب كبير من الاهميــة تحسب

للمنتخب السعودي والقائمين على اموره يصرف

النَقُر عن النَّالَج التي ستتحقق خلال الباريات-

ائتى سيخوضها في هذه البطولـة ويتغى انه

المنتخب الكروى العربي الاول الذي يقوم على

خطوة جريئة سيكون لها اكبر الاثر في نتائج

الغريق مستقيلا فالاحتكاك والتجربة الغنية

الغريدة التى سيجنيها للغريق من جراء مو اجهته

لقمة الكرة العللية الإرجنتينى والبرازيل ذات

للتلزمخ العريق والكرة الشبهيرة تلك المولجهات

ميجنى منها الغريق الكثير لان هنك حقيقة

كروية مؤكدة ان المولجهات الكروية مع ضرق

رايعة الستوى تجبرك على الارتقاء بمستواك

والارتفاع الى مستوى اللقاء وهذا وحده يعود

بنتلاج وفوائد عديدة من جراء خوض مثل هذه

التجارب الغنية فنياومهاريا وخططيا واذا كلنت

الارجنتين ستواجه منتخبنا دون بجمها الاولير

ولأعب العالم رام (١٠) نييجو مارانونا فان باتية.

التشكيلة الارجنتينية تضم نجوم عللين لهم

ورثهم ودورهم الكبيرق الغريق الارجنتيني الذي

أنتزع يهم بطولة العكم الاخيرة ويكفي انه يضم

سنة لاعين اساسين من الذين حققو ا بطولة كاس

العالم في المكسيك ٨٦ وثلاثة من احتياطيهم

الجاهزين ولهذا فتجربة للنتخب السعودي امام

الإرجنتين ستكون غنية وبلمتكك نجومنا على

هذا للستوى سيعود عليهم باكبر النتائج لاسيما

وان الجهاز الفئي الحالي للمنتخب السعودي

يقوده عدرب من خيرة النبين في العقم وهــو

كغراوس البرتو بيريرا وتساريضه غنى عن

التصريف وهنو ببندا مشتواره منع المتتقب

السعودي بهذه البطولة الودية وعندما يتاح

لكارلوس البرتو بسيريرا احتكىك بفريقته مع

منتخبات عائية نتبوا قمة الكرة العائية فان

التجربة نكون اجدى وانقع لانهامع مدرب قدير

وصلحب امكانيات تكتيكية هائلة ويمتلك ابعادا

متطورة في التكتيك الكروى وقد أثبت هذا اكثر من

مرة وعنيما يتوفر لدرب مثله تلك الإمكانيات

والمبل للارتقاء بفريق متكاسل كالنتخب

السعودي الغنى بنجومه وانجازاته فان خوض

غمار هذه التنافسات الودية الكبرى يصبح غاية

لان الهدف منها ابعد بكثير من مجـرد تحقيق

النتائج والفوز فمن ينظر ال الارتباطات

للوضوعة امام منتخبنا الوطنى والتحطيات

التي عليه لن يحوضها خلال العلمين المقيلين

سيجد ان مشواره الكروى على ومقعم يكل انواع

التحدى والانجاز ابتداء من خوض غمار نهائيات

كاس امم اسيا التي يحمل لقيها وكأشها حتى ألان

وانتهاءا بمعركة التأهل الي نهائيات كاس العالم

١٩٩٠ بِأَيْطَالِيهَا وَكُمَا نَـرَى فَي رَصَعَمَا لِتَلَكَ

التحديات التى تواجه منتخبنا الوطنى بطل

لميا الكروى وصلحب فضية الكرة ق العاب

سوول الاسيوية ومن هذا النطاق نجد ان نلك

الهدفين الكبيرين هما قمة أهدافنا الكروية ومن

لجلهما يؤهل المنتخب السعودي على أعلى

مستوى يتوفر له ولهذا كله كان لختيار الاشتراك

في بطولة الكاس الذهبية باستراليا أجدى واهم

بكثير ومن هنا يتضح لنا أهمية الاحتكاك ومدى

الفائدة التى ستعبود عل منتخبسا الوطنى وجهازه الفنى من جراء هذه المشاركة فهي خطوة

اول يخطوها منتخبنا الوطنى بجهازه الغني الجديد في مرحلة اعداده المتصلة الحلقات من

لجِل تحقيق أهدافه الكبرى التي تتواكب مع

تطلعات واماني جماهيره العريضة الغفيرة وان كان هنك من اشادة بهذه الخطـوة فالاشسادة

تحسب وتحجز فقط للاتحاد السعودى لكبرة القنم الذي لابدخر رجاله وسعا وجهدا من لجل

الارتقاء بمستوى كرتثا الصعودي ومنتخبنا

الاول الذي يحتل واجهة الكرة الأسبوية وق

مقدمة رجسال الاتحاد السعبودي لكرة القنم مسلحب السمو اللكي الإمنير فيصل بن فهد

الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاديث

للسعودي والعربى لكرة القدم والذي شعلت

جهوده كل الإرجاء العربية ولم تقتصر على كرنفا السعودية ظطومن لجل كرتنا السعودية بذل

الكثير لكي تميل ال ثلك الكلالة اللاثلة التي

تحتلها حاليا وتبلغ بتطورها المشهود له ذلك المتنوى الرفيع الذي حلق تلث الإنجازات

الكروية التتالية عل مختلف الإصعدة ابتداء من

التامل ال نهائيات أوغييناد لوس انجلوس

والثربع على عرش الامم الاسيبوية ثم تسييد

بطولات شباب اسيا والوصول مرتين الى نهائيات

كأس العلام للشاشئين والشيباب ناهيك عن

انجازات الإنبية السعودية على الصعيدين

الخليجي والعربي ومن اجل مزيد من تعاور هذه الكرة المتميزة فان الجهود تقابع واكبر الغرص

تهيا لها من اجل تقدم مستواها اكثر فاكثر لاز

الارجنتين ونجسومها ابطال الكسرة العالمية

متعددة ومتنوعة ولهذا ضلابد للفريق الذي يواجههم من فرض ايقاعه الخاص على المباراة والاافلت منه الزمام وهو يولجه فرق كبيرة كهذه

لهندكان من اهم التكنيكات التي طرأت على تكنيك

الفريق الصعودي هي تعود لاعبيه في فـرض

الرقابة الفربية الحادة على الخصم والتراجع الى

ننظيف لللعب لاغلاق الطريق الى المرمى عند

فقدان الكرة والتحول الى الدفاع ومن هذا يتضح

ان هناك تركير من كارلوس على جماعية الاداء

وقيام المهلجم بدور المدافع وقيلم المدافع بدور

المهلجم وتلك هي الكرة الحديثة بمفهومها

العصري والذي نامل ان نشاهـده اليوم لكى

تستطيع ان نجارى ابطال الكرة العللين تلك

كانت اهمملامح التطورات التي طرات على تكتيك

وتكتيك فريقنا الوطنى كما افلات بها تقاريس المراتبين والمتابعين من هنك والتي ناصل ان

نشاهدها اليوم في اول مبارياتنا امام منتخب

التثكيلة الثاينة لنتكبنا

الوطئي

بقطبع من اهم اهداف المعسكر التجريبي والمباريات الإعدادية هي التوصل الى التشكيل الثابت للغريق القادر على تنفيذ خطة اللعب واداء

الواجبات القادر على تتفيذ خطة اللعب واداء

الواجيات للطلوبة بكل دقة وقد حرص كارلوس

على تلك النظطة لإن الوصول الى ثبات التشكيلة

يسوفر الانسجسام والقرابط بسين الخطوط

والديناميكية المؤثرة التي تؤدي لجماعية الاداء

وقوة الانتاج لاتحدث الإبثبات التشكيلة ووجود

الترابط والتفلعم بين خطوط الغريق الثلاثية

وحسب افادة المراقبين والقابعين للمعسكر

التدريبي للمنتخب بأستراليا فان كارلوس البرتو

توصل للتشكيلة الثابته او شبه الثابته ووضح

هذا في لمّر مباراة تجريبية للغريق حيث احتل

عبدات الدعيع حراسة المرمى واحتياطهه الكافء

كان سقم مروان اما خط الفاهر فقد ثبت كارلوس

الرباعي سعد بريك ظهير الاتصاد للخضرم

واحمد جميل قلب الدفاع القشاش وركى الصقح

الذي سيقوم بدور الليبرو وعيدالجواد الظهير

الايمر واحتياطي هذا الخط الاهمرى وبندر

مرور اماق الوسطفلثلاثي فهد للصيبيح صلاع

الالعاب للاهر وللجهود الوقير وصالح للطلق

ساعد الدفاع ورجل الربط بين خطى الدفياع

والهجوم وفهد الهريقي ساعد الهجوم وأتكمل

منتخبنا الوطني بطل الكرة الاسيوية في مواجهة

ستعلى فلعلة ومعيرته تنقط عرضياح البوم ثم نحل النحظة المرتقبة لانطلاق هذاقسات بطولة كأس أسترقها الذهبية الكرونية نلك النطولة الكرى التي فقام احتقالا بالعند النوى الثاني لاَكْتَمْبَاقِيا القَارَةُ الْإَسْتِوالَاِثَةِ وَلِأُولُ مِرْةُ بِدِجْلُ منتجينا السعودي النوطني الإول لكرة القغم حضم بطولة عبالية كباري فشاركنا ومنافقتنا المنتان عللة عندة العالمة المائدة المنت وعلني في مقدمتها منتخب الإرجنتين بطل كاس العالم مرتان اخرها و الموتندال الأخير المسك ٨٦ والم لردل الشهرة مالكة أول كاس للعالخ (حول ريميه) وهي النولة ذات التاريخ الكروي العرعق والتتلاج والزقام للجالدة والناهرة ق

التاريخ والسجل الكروى العالى وأخرا الدولة المضيفة استراليا واليوم وق تمام الساعة الواحدة والنصف ظهرا يقص منتخبنا الوطئي ومنتخب الارجنتين شريط الافتتاح لهذه البطولة الكبري حيث يخوضان اول لقاءات هذه النطولة على ملعب فوتبول بارك بمدينة اديلايد الاسترالية وهكذا فمن اليوم وحتى الاحد ١٧ يوليو الحالي ستخوض الفرق الاربعة منافسات قوية ومثيرة يكفي انها تجمع قمتي الكرة اللاتينية والعالمة الارجنتيني والسرازيل وقمة الكرة الاسبوية منتخبنا الوطنى بكرته السعودية المتميرة والدولة المضيفة استراليا ذات الصبغة الكروية

تهرب مهلجمينا من هذه الرقاية والتقلب عليها كما ركز كاراوس على تتويــع مصادر هجمــات الغريق السعودي بأساليب متعددة مع التركيز الضبا على الاستفادة من الضريبات الحرة والضريبات الركنية في صنع فرض التهديف والتسجيل لكن مليقلق كارنوس كل طاهرة اهدار الفرص السهلة اعلم الْرمى خاصة في لقاه هونج كونج الاخير الذي فباز فيه منتخبنيا الوطني ١ /صغر وجاء الهدف في الوقت بدل الضائع لكن المياراة كانت تجربة مفيدة من حيث كونها قد فرضت علىمنتخبنا مواجهة قريق يلعب بأسلوب يفاعى بحت ويعلمد اقط عل الهجمات للرتدة لكونه خسر ٣/٠ في اللقاء الأول امامنا ومع ان مواجهة المنتخبين البرازيس والارجنتيش سيختلف عن مواجهة منتخبات هونج كونسج ونيوزلندا الا ان كارلوس وضع هذه في حصاباته ولهذا كان تركيزه بصورة لكبر على ضرورة أرض الرقابة بصورة لصيقة وجادة على مفاتيح اللعب ومكامن الخطورة في الغريق الخصم لانه ادرك انه سيواجه منتخبات تلعب نجوم كبار لهم مهاراتهم وامكانياتهم العديدة واستثيبهم الهجومية





الإهداف الكبرى للكرة المنعوبية تتواكب مع أمكانياتها ونهذا فان بطولة الكاس الذهبية التى نخوض لول ميارياتها اليوم ماهي الا محطة فرعية فمشوار التخطيط الهاثل والموضوع بدقة من قبل المسئولين عنها ومن هنا تنبع اهميـة الشاركة في بطولة كبرى كهذه ونحن على ثقة بمدى سلامة التخطيط للوضوع للمنتخب السعودي وبعدى اهمية المشاركة ﴿ بِطُولَاتَ مَنْ هذا النوع مما سبعود بغوائد جمة على الغريق وجهازه الفئى ومهما كانت قوة الطرف المنافسة والوزن الذي يحتلونه كبرويا والكنانة التي يحتلونها وكلفا نعرف سأتعلله الارجنتين والبرازيل كرويا وعلى مختلف الإصعدة فانناعلى ثقة بان منتخبنا سيائم الصروض والمساوى الذي يشرفنا لان لاعبونا ونجومنا يدركون الغاية من مشاركتهم في هذه الشوعية من البطولات وبقيلاة جهاز فني قدير كالوجود حاليا فانضا نتبوقع مستويات مشرقية لنجبومنيا البذين يخوضون هذه البطولة وكل التوفيق لنجوم منتخبضا الوطني في مباريات هـده البطولـة

من لجل الاستعداد لهذه البطواسة انخرط

لاعبـو منتخبنا الـوطني في معسكر اعدادي وتاهيل بمعهد اعداد القادة بالرياض من ١٧ شوال في الشهر الماشي وضع هذا المصكر ٢٦ لاعبيا ولدة اسبوع ولحد خصص لاجتراء اختبارات اللياقة البدنية وكافة الامور الاخرى

كارلوس البرتو والتحولات التي طبرات على تكتيك وتكنيك منتفينا الوطنى

متقتة ومنتظمة كما ان مهلجمو القريق تعرسوا على اساليب غرض الرقابة اللصيقة والجادة التي

المتعلقة بالنواحى الليالية والصحية وعقب الانتهاء من تلك المرحلة كان السفر الى استراليا لاقامة المعسكر التدريبى والذي استمر حوالي شهر تقريبا ولعب فيه سيع مباريات تحضيرية حقق فيها نتائج متباينة وادم عروض مختلفة وكانت اولى مبارياته امام منتخب شباب مقاطعة فيكثوريا وتعادل فيها ١/١ وسجل هدفه نجم الوسط فهد الهريقي اما ثانى عبارياته وثالثها مثققبنًا الوطئى مرتين ٢/صفر و ٢/٣ وسجل هدفينًا في المباراة الثانية نجم هجومنا ملجد افضل بكثير مما قدمه ﴿ لقائيه السابقين حسب تقارير المتابعين وكانت مباراتنا الرابعية اماد جازع هدفان ورياض الاهعرى هدفنا واختتم منتخبثا الوطني مبارياته بمباراتين امام منتخب هونج كونج فاز فيهما ٣/صفر سجلها ملجد وعبدالصواد والهريفي و١/صفر وسجله الهريقي ومن سبع مباريات تحضيرية خاضها اربعة منها وتعادل مرة واحدة وخسر مرتان املح لجراء تحولات واضحة على تكتيك وتكفيك الغريق ووضح من المباريات حسب الإفعادات الواردة بأن الغريق بأت يصعد الى التراجع الى نصف ملعبه عند فقدانه الكرة ويجيد اغلاق الطريق المؤدي الى منطقة مرماه في خطوط دفاعية

فكانت املم منتخب نيوزلندا واللذي فاز على عبدات وظهر الغريق في المباراة الثالثة بصورة متزعم الدوري الوطني الاسترالي فريق العاصمة ملبورن هيليس وفاز منتخبنا ٣/صفر سجل منها المنتخب في معسكره التدريبي حقق الفوز في نيوزلندا واكدت تقارير المتابعين والمراقبين الواردة من استرائيا ان كارلوس البرتو نجح ل

تقرض عليهم وتنوعت طرق كارلوس ﴿ كيفية

التشكيلة الحديدة للأرجئتين

ـ حراسة للرمى / عبداله البعيع تسلام مروان بخفد الصبياني

- المدافعين / محمد عبدالجواد - احمد جميل - بندر سرور - عبدالرحمن الرومي -رياش الاحدري مسعد بريك مركى الصالح مخالد مسعد -سواعد الدقاع والهجوم : صَبْلَح الْطَلْق - عبدات البرقاق - عمر مِاحْشِوين - فهد الهريقي مرؤان الشيحة ويؤسف التنيان ـ خط الهجوم / ملجد عنداته مخيسن الجمعان محمد سويد ميوسك جازع

التثكيلة الارجنتينية الطئة

-الرمى / لويس ايلاسي -علينان عائمتيلاريتش - المدافعون / خوليو اولارتيكوتشيا - اوستكل روجعي - خوزيه كوتشيوهو ئيستورد كلاوس - ماريولونشا بدرومونزون - نيستور اورنزو - اومنكار جارى

- سواعد العفاع / هيكتور انريك دريكاريو جينوستي - داريو سيفسكي ـ سيجبو بأتيمتنا ـ هيردان ديار ـ كلاونيو كانتجا ـ دنييجو سيبيوني - المهلجمون / اوسكل ميرتيتشيا - خُورْية لويس رونيجر - فرياتنو البريدي ـ

جدول المتأريات

@ يوج الاربعاء ٢ /٨٨/١ الساعة على الطهرا السعودية × الارجنتين على ملعب فوتتول بارك بمدينة اديلايد ● الحميس ١٨٨/٧/٧ الساعة ... اظهرا استرالیا × البرازیل علی ملعب اولینه جنری محدیثه ملبورز الجمعة ٨٨/٧/٨ ــراحة للغرق. € السبت ٩٨/٧/٩ الساعة ٨ صباحا استراليا > السعودية على ملعب بلراماتا حمدينة سيدني ● الاحد - ١/٧/١٠ الساعة .. ١ ظهرا ارجنتين م البرازيل على ملعب اولمبيك بارك معييته ملبورن ● الاثنين والثلاثاء ١ أو ١/ ١/ ٨٨ سراحة للفرق € الاربعاء ١٠ /٧/١٧ الساعة .. ١ ظهرا المتعودية حالبرازيل على ملعب اوغبيك بارك حمدينة ملبورن ● الحُميس ٢٤ /٧/١٨ الساعة ــ ١ طُهرا -استراليا × الارجنتين على منعب سنترال سيورث _مدينة سيدنى ● الجمعة ٥٠/٧/١٠ ـراحة للفرق: ● المديت ١٩ /١٤/١٤ ــ الساعة ٦ منبلخا سلواة تحديد الركز الثالث على ملعب سنقرال سيورث ـ مدينة كغنيم ا € الاحد ١٧ /٨٨ الساعة ٨ صحاحا المباراة النهائية لتحديث البطل على ملغب سنترال سبورت ـ مدينة سيدني



كارلوس البرتو بيريرا وبحاية المشوار مع الهنتخب السعودي

لشلائي خط الهجوم واحتياطي هذا الخط عبدالبرقان صاعد الهلال وعمر بلذشو بن ساعد هجوم الاتفاق اما خط الهجوم فالثلاثى محمد صويد المهلجم المشتكس ورفس الحرية الخطع ملجد عبدات ومحيمن الجمعان واحتياطى هذا الخط يـومف جازع ويـوسف الثنيان نجمى الهلال تلك هي الملامح البرنيمية لتشكيلة منتخبنا الوطنى والتي سيكون منها كارلوس الغريق غباراة اليوم الكبرى امام الارجنتين مع كل التمنيات الطبية التخبنا في هذه البطولة .

الكاس الذهبيـة هل تكون بداية العلاج للتثكيلة الارجنتينية

بطولة الكباس الذهبيية التى يضوضها المنتخب الإرجنتيني هي محطة هامة للغليسة للقريق البطل الثي يحمل عمولجان الكرة العللية وعندما نتصدى للبحث في الغريق الإرجنتيني ينبغي ان نفرق بين مرحلة المكسك ٨٥ ومرحلة مابعد للكسيك ٨٦ فالغارق شاسع بين الارجنتين ﴿ الْرحلتينَ فَالْعَالُمُ اجْمِعَ شَاهُدُ كَيْفُ كان مونديق كاس العالم ٨٦ ارجنتينيا رقما ومستوى لقد قدم الارجنتينيون في المصيك ملحمة عروية ثرية جمعت بين المنتوى الهائل وكان مارادونا هو اللؤلؤه الارجنتينية التي بهرت يموهبتها وفنها العالم أجمع ولازال لانه كان ذلك اللاعب الفير عادى الذي انفرد في النهاية بعرش مملكة الكرة بعد ان برهن في كل عباريات فريقه بالونديال انبه يستطيع ان يغير شكل الفريق وان يلغى وجود الفريق وبكل جبروته المهاري والإبداعى فرض طابعه الشخصى على

المقاهيم وجعل الفريق كله بنذوب ف فرديته تسخير جهود الغريق لخدمة مارادونا ومساعدته غمانا لتحقيق النتيجة والفوز وهكذا كانت الارجنتين في المكسيك 83 تعنى الامتاع والانبهار والتالق العجيب لانها تملك مارادونا هكذا كانت الارجنتين فكيف اصبحت بعد الكسيك ٨٦ بعد أن ساعت بعض او قات عار ادو تا فغي بطولة كاس أمم أمريكا الجنوبية للامم عاش مأرادونا خريفه المبكر بعد ربيع المكسيك المزهر وكانت نهائيات كوبا امريكا ضربة موجعة للفتى الذهبى مارادونا ولدكتور الغريق بيلاردو هتى المركز الثائث خسرته الارجئتينى بالرغم من ان البطولة على ارضها وامام جماهيرها والتمس المرافيين العثر لاصحاب الصولجان العالى للكرة فالفتر الموهوب كنان مئهك ومصناب وفرق اصريكنا الجنوبية لإتعرف الرحمة عندما واجهت لاعب العالم رقم (١) كما أن التشكيلـة الارجنتينية فقدت في البطولية يعضا من مفاتيح لعبها الرثيسية وائتى كانت تشكل مع مارادونا تلاهما لاينقصل كبروشلجا مثلا وقائدانو وغبرهم علاوة على انهم خسروا امام الاورجواى المستريح التي شاركت من نصف النهاية فقط حسب نظلم له وهكذا حرجت الإرجنتين من كويا امريك والدخسرت الكثير مزبريقها العللي ودخلت بذلك الارجنتين مرحلية مليهيد مكسيكو ٨٦ والتي شهدت فترة تذبذب وهبوط في مستوى واداء الفريق وبالرغم من تحقيق الفوز عبل المانيسا

الغربية في مباراة ودية في بونيس ايرس ١ /صغر

الإ انه ظل مار ادونا و بورشاجا كان هو السيطر في

هذا اللقاء وكانت دورة برلين الرباعية الدولية

الاوروبية الاخيرة وشارك في تلك الدورة الرباعية واسيا والسويد إلا أن النتائج الارجنتينية كانت مفجعة وبالرغم من مشاركة مارادونا الاان ابطال العظم خسروا امام الروس ٢/٤ و أمام المانيا ١/٠ ووضع ان التعبيلات الجبيدة التي انخلها بيلاردو على الغريق لم يتحقق لها الانسجام مع البطولة بتعملها كل ذلك ف زمن سيطر فيه اللعب بقية عناصر ٨٦ التي حققت بطولة العلم و هكذا الجماعي وتطورت مفاهيم وخطط كرة القدم وجد الدكتور بيلاردو نغسه املم مغترق الطرق بحيث بأت تسخير المهارات وذوبان الغرض وخاصة بعد التطور الذهل الذي شاهده العكم ضرورة حتمية تعليها التكنيكات الحديثة بلجمعه في نهائيات اورو با ٨٨ و بقى على بيلاردو ولخدمة الفريق لكن مارادونا ق المكسيك عكس الـذي كان قد فاجيء العالم في المكسيك ٨٦ بلاتينيته الحبيثة العصرية وبعد ان غير ل صنع الفريق بات عليه ان يجرى تغييرا لخراوان يوجد العلاج المناسب للتشكيلية الارجنتينية الجديدة خاصة وهو يقف ق منتصف الطريق الذي يفصله عن مونديل ١٩٩٠ الذي سيخوضه ويدافع فيه عن لقبه ولهذا فخطة الكاس الذهبية بقنسبة للارجنتين قد تكون محطة هامة للغاية بقنسبة لبيلاردو وقد تكون بداية العلاج خاصة وان الغريق سيغيب عنه عدد من العناصر البارزة والمؤثرة والتي خلت منها قائمة الغريق المعلنة

المتكلفيون من الكيأس للذهبية مارادونا الابرز

والتى شاركت فيها الإرجئتين ونظمتها المائيا

الغربية استعدادا لنهائيات كأس الأمم

لاشك ان ديپجو مارادونا هو اکبر الغائين وعدم وجود لاعب العالم رقم (١) يعنى الكثير نبيلارد والفريق تفسه كذلك يغيب عن الغريق جورج بورشلجا احد اضلاع الهجوم الارجئتيني الخطير وكلنا يتذكره فهو صلحب الهدف القاتل ف النهاني امام المانيا الغربية كذلك غاب عن القلامة اللبيرو خوزيه براون واستبعد نهائيا الكابتن المُكسيك ٨٦ كذلك ابعد بيلاردو عن قائمة الفريق ساعد الدفاح كلرلوس تأبيا ومارتشيلو توبيلني ويدرو جاسكوي وجور الثائدان وسيرجينون الميون وكل هؤلاء كانوا ق قائمة الغريق بللكسيك بالاضافة ال غياب نبري بومبيدو الحارس

وجوه بيلاردو الجديدة

دفع بيلاردو بمجموعة من الوجوه الجديدة التي أعطاها فرصتها كاملة حيث يركز عليها ق بناء وتجنيد صغوف الفريق الذي سيحصل مسئولية الدفاع عن نقبه العللى بعد عامين فقط في ايطاليا ١٩٩٠ ولهذا فان تلك البطولة التي نتابعها من اليوم فرصمة كبيرة لنشاهد تلك الوجوه ونتعرف على أهمملامح التجديدات التي ادخلها بيلاردو على تشكيلته خاصة وان البعض منهامنح الفرصة فيدورة برلين الرباعية في اواخر شهر مارس الماضي يناتي في مضمعتهم كبلا وديبوكانينصا المهاجم الاورجبواي ل نصف النهائي لكوبا امريكا وشد اليه الانظار وهبو سيلعب في فيرونا الإيطالي الموسم القاسم وكذلك خوزيه لويس روس بجر من المهلجمين اللامعين في الارجئتين وهو هداف الدوري وعمره ٢٤ علما كذلك المهاجم توربيو اكينو وهو من الوجوه الجديدة وبييجو سميدنى ساعد دفاع واوسكار ديرتيتشيا ساعد هجوم وفرناندو لانزيدي وقد استبعد بيلاردو ايضنا تروخلينو وسانسيني اللذان اشتركا فرنورة برلين الرباعية وسيغيبا عن الفريق في هذه البطولة وهما من المهلجمين الذى اثر بيلاريو تجربة مهلجمين جدد عوضا عنهما كذك اعطبت الفرصية كأملية للحارس لويس اسيلاس الذي بات الحارس الاساسي ق غياب بومبيدو واختار بيلاردو احتياطيا له و فابيان كلانسيلا ريتش اما من اهم الوجبوه الجديدة في خط الدفاع بدرو مونزون ونيستور لورنزو ونيستور فلبرى وماريو لوتشا

نجسوم ٨٦ في التشكيلة الملنة

اما نجوم ٨٦ الباقية في التشكيلة فبالنسبة لخط الدفاع هنبك الربياعي الشهير نيستبور كالإيسن وخواب واولار تيكوتشيا واوسكار روجيري وخوزيه كوتشيوفو فلايالوا ف القائمة الارجنتينية كذلك سواعد الدفاع الشهيرة الثلاثي ريكاردو جويوستي وسيرجيوباتيستا وهيكتور انريك من وجوه المكسيك ٨٦ لانزال ق القنائمة والتى ستثمارك في تلث البطولية

اما خط الهجوم فلا يضم اى نجم من تشكيلة ٨٦ الذهبية وهو مايحلول بيلاردو تجديده بشكل مؤثر لكى يعوض غياب مارادونا وبوروشلها وضائدانيو بعد ان سقط تنابيا وبيركبودانى وسانسيني وتروخليو عبر العامين الماضين فركل التجارب التي خاضها الغريق فهل ينجح خوزيه رودريجنز وكانينجا ام توربيس ولانتزيدي وبيرتينشيا وهكذا يحاول ببيلاردو ان تجد العلاج النلجع لتشكيلته المجددة عله يوفق في أيجاد النوازن للفقود بين خبرة القدامي وحماس العناصر الجديدة



● كلاوديو كاتنجا

• خوليو اولارتيكوتشيا

باريس .. واس .. ماتزال اعداد كبيرة من الفرنسيين والمسلمين المقيمين في فرنسا تتوالى على معهد العالم العربي في باريس لزيارة معرض الحرمين الشريفين التي قامت بتنظيمه سفارة المملكة العربية السعودية في باريس بالتعاون مع ادارة المعهد.

عن الحرمين الشريفين وكسوة باب الكعبة

التلفزيون الثى تعرض شريطا مسجىلا

لصلاة التراويح من الحرم المكي الشريف في

شهررمضان المبارك ويستفسرون من الادلاء

الذين يوجدون في المعرض عن امور كثيرة كما يوزع عليهم كتأب وثلثقي مصور اعدته

سفارة خادم الحرمين الشريفين في باريس

عن الاهتمام الذي اولته الحكومة

السعودية للحرمين الشريفين من عهد الملك

عبدالعزيئ طيب انه ثراه ومشروعات

التوسعة الضخمة التي امر بها وثمت في

عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

لضربها أحد الاطفال

الرياض / عبداللطيف الغامدي

الاستلا / عبداله محمد العقل بمجازاة

احدى مديرات المدارس ﴿ منطقة الطائف

بالحسم من راتبها نظرا لاهمالها وعدم

اتخاذها الاجراء الرسمي الواجب اتخاذه

ازاء قيام بعض الطالبات بمحاولة الغش .

كما صدر قرار سعادته بمجازاة معلمة في

احدى رياض الاطفال بالحسم من راتبها

تلفزيونات الخليح ..

فی نجان

شوهد في الاونة الاخيرة ظهور

بعض تلفز يونات الخليج في منطقة

نجران وذلك على فترات متفاونة

والارسأل التكفزيوني الذي ظهر

هو ارسال تلفزيون البصرين

وتلفزيون سبى وتلفزيون ابوظبى

وتلفزيون الظهران ارامكو الجدير

بالذكر ان هذا الارسال يظهر ف كل

سف بصورة معتارة .

نجران / هادي ال ذغيس

لقيامها بضرب احد الاطفال في الروضة .

كسا انهم يتجمعون امام اجهزة

فقد توافد الالاف من الزائرين لاسيما في نهاية عطلة الاسبوع وامتلأت بهم قاعة المعرض وهم يتاملون المجسمات الكبيرة



تؤكد الندوات الإسلامية التي تعقد في شتى اقطار المعمورة على الىدور الريــادي الذي تقــوم بــه حكومة خلام الحرمين الشريفين من تقديم جليل الخدمات للحجاج وقاصدي الحرمين الشريفين .. وقد اختص الله اهل هذه البلاد بشرف تلك الخدمة الجليلة لحجاج بيته

الحرام من الوفادة والسقايا . وفي ظبل السعى البدائب الى الارتقاء بخدمات الحجاج يجب ان لايغفل ابناء الطائفة من المطوفين في ظل العمل الجماعي .. تلك العلاقات الانسسانية التى كسانت تربط الاباء والاجداد بقاصديهم من الحجاج فخلفت جوا من التألف

الاسري والتلاحم الاخوي .. وخدمات الحجاج مرتبطة بكثير من ارباب الطوائف .. التي تفرغت لهنذا العصل الجليسل كسألادلاء

و (النزمازمة) هي الفثة التي اختصت بسقايا الحجاج من ماء زمزم وان كان قد انحسر دورها الان بفضل بعض التنظيم الا انها تظل فثة من ارباب الطوائف تفرغت لهذا العمل الجليل وتوارثته بتعاقب الإجبال وتعال منه اسرو أرامل ..

والإمل معقود على تنظيم عملهم مما مكفل الارتقاء بالخدمات التي يقدمونها في تنظيم مشابه للادلاء 🎘 والوكلاء .. والله الموفق..



وقد قام معالي الاستاذ جميل الحجيلان سفير خادم الحرمين الشريفين لدى فرنسا يرافقه السيد محمد احمد حسن طيب السكرتير الاول في السفارة والشرف على شؤون المعرض بزيارة للمعرض لتفقر سير

بدء التطعيم ضد الحمى الثوكية

الرياض .. واس .. دعت وزارة الصحة الحجاج والمواطنين والمقيمين الراغبين في أداء فريضة الحج هذا العام الى التطعيم ضد الحمى المخية الشوكية . واكدت اهمية ذلك في تجنب الإصابـة

مهذا الرض وأوضحت أن التطعيم ضد المعى المخية الشوكيـة يكسب المتطعم مناعة ضد هذا المرض لدة علمين كأملين مجازاة معلمة في الروضة!! وشدبت في نداءات صحية اصدرتها ادارة التوعية الصحية بالوزارة على ضرورة اتياع اجراءات النظافة واثعر نك في منع صدر قرار سعادة وكيل الرئيس العام انتشار الإمراض بصفة علمة لتعليم البنسات للششون التعليمية

وتضعنت الشداءات بعض النصائح الخاصة بتجنب الإصابة بضربات الشمس ومنها تفادي الإماكن المزيحمة خلال فترة الظهيرة واستعمل الشمسية البيضاء وتناول كميات مناسبة من ملح الطعام او الإطعمة المالحة وكعيات كبدرة من

فی عمیسر .. رښل لانخاف الثمانين ! انها / سعيد الحيدان

عامل مصری بعمل فی احدی مزارع بلاد بنى مالك عسير عنده قدره غربية على الامساك بالتعابين السامة ووضعها داخل ثيابه دون ان تلدغه كما انه يقوم بمداعبتها والنداء عليها داخل مزرعته باصوات وغناء فتظهرله

١٠ ألاف ريسال .. للطالبات المتفوقات

الطائف / محمد عيدالوديثاني الشيخ محمد بن عبدات بن عودة امر بمنح الطالبة التي تحصل على نسبة ١٠٠٪ في اختبار شهادة الثانوية العام مكافاة وقدرها عشرة الافريق ومنح الطالبة التي تحصل على نفس النسبة في اختبار شهادة الكفاءة المتوسطة ٥٠٠٠ ريال

صور تحمل نفس المعنى الازلى والابدى الوحدة والتوحيد وحدة المسلمين خلف الهمم الواحد الاحد الفرد الصمد يهفون اليه

يسيطر على مشارق الارض ومغاربها .

هكذا تتكرر الصورة لتحمل نفس المعنى منذ اشرق نور الهداية

من هذه البقعة الطاهره وخرج شعاعها لينير الظلام الذي كان

أَنْتَهَٰتُ الدار الصعودية للحُدمات الاستشارية من اعداد ٣٠٪ من التصاميم

انشاء ٢٢ هديقة مزودة بملاعب

التفصيلية الخاصة بمشروع انشاء ٢٤ حديقة مزودة بملاعب للاطفال بمنطقة جنوب غُرب مدينة الرياض هذا وقد معبق ان تعاقدت املتة معبنة الرياض مع الدار للقيلم بدراسة وتقييم والاشراف عل هذا الشروع وتتراوح مسلحة كل علعب ملين ١٥٧٥ و

للأطفال جنوب غرب الرياض

بقلوبهم وابدانهم في هذه الايام المباركة طالبين رحمته وغفرانه

طامعين في عفوه وكرمه خاشعين مسبحين حامدين مرددين اطيب

الكلمات لبيك اللهم لبيك ، لبيك لاشريك لك لبيك ان الحمد والنعمة

لك والملك لاشريك لك .

في جدة :

۷۰۸ دوائر

اتصال دولية

لضبوف

الرحمن

جدة / باسم الشيخ

في إطار الخدمات

الموضوعة لاستقبل ضيوف الرحمن قامت

وزارة البرق والبريد

والهلتف بعمل

توسعة جديدة لقسم

جدة الدولي بـ٧٠٨

دوائر اتصال دولية

كماتم توفر حوالي ٩٠

هلتف عملة تم تزويد

١٥٠ هـ فقا منها

بالصفر الدوق بمكة

والمشاعركما تم توفير

١٧ كبينة لتحقيق

الاتصالات الدولية

بعكبة الكرمية

والمساعر القدسية

وخمصت املكن

للبرجبال واخبرى

للسيدات وتجرى

الاستسعىدادات (

المعينة المنورة حيث

تم توفير ٨٠٠ ماتف

عمله تم تزوید ۲۱۷

متها يالصفر الدوي .



الوايل والنذي اقامه نادي الطائف الإبيي مساء السبت الماضى وحضره عنيسر ادارة الاندية الادبية بالرئاسة العامة لرعاية الشبياب الاستاذ عبدات الشهيل ووكيل امارة الطائف الاستاذ عيدات الماضي وعند كبير من رؤساء واعضاء الاندية الادبية بالملكة . وقد قام بالتجول في انحاء

440



مقصىل من الفتان الىوايىل للوحساتيه والتي بلغت 37 لوحة فنية منها تبركيبات جمالية واعمال كولاج ويعض الاعمال الاخرى وقند حاول الفنان استخدام البرمون البيئية والتراثية عن طريق استغلال الخامة المهملة لينتج



ئوه مصدر مسئول بالقسسة العامية التعليم الفني والتدريب المهني ان مراكز التدريب المهنى ومدن المعلكة وعددها (٢٩)

مركزا في كل من الرياض ، مركزين ، وجدة والندمام والقصيم والطنائف والإحسساء والجوف والباحة والمدينة المنورة وحائل

لأداء فيضة الحيج لهذا العام ٨ وع ١ هـ اينه قد تم الاستعداد لتلقى طلبات الحجز للحيج ضمن المخيم التابع المؤسسة في عرفات جوارجرالحمة وي منطقت المجرات في ستكن مكف مع المواصلات والإعاشيمن جكدة إلى فعلوالجراغيين في ذلك الايصال والايستغسارعلم يؤ هانف : ١٠٤٥ - ٢/٦٥٢١٤٤ - ٢١٩-١٥٢١٩. فأكسيلي ١٥١٤ ١١٥٢



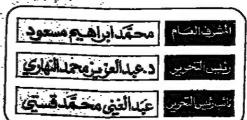
متعة السفر بالسيارة يكملها وجود التربتيلك الأزرق
 في حوزتك خلال السفر

وكلاؤنا في تركيا والعراق وسوريا والأردب ومصير

سوى القيادة والإلتزام بقواعد السير الدولية.

 مكاتبنا ووكلاؤينا في الركاض والخبر والدمكام وتبولك ومكة الكرمة والمدينة المنورة

العقبة والسويس مستعدون لأىخ



المكن الرئيسي: جدة. شارع المحافة المتفرع من شارع فلسطين ، الرحائل: التحرير. ص.ب ٧٠٩٠ جددة ١١٤٦٢ • الإدارة: صبب ١٣٤٠ جددة ١٤٤٢٦ ● السّليفويّات: السنترك: ١٠٠٠٠٠ (٣خطوط) المطابع ٧٥-٧١٩ جهزالغاكس ١٧١٢١٢ ● السُّويصالمطاية ١٧١٢٣٣٠ ● القسر الميان ١٧١٢٥٤٥ ● الليرترايين طريق ١٧١٢٩٤٠ الليرترايين ١٧١٢٩٤٠ المعالنات الفوية - 72527 مكس 107- CG-AL-BILAD و الكاتب في الداخل ف الرياض 3577 من 1977 كالإدارة ف مكة المكرمة م107 كالإدارة ف أبها 3476 و 197

وستتبنى هذه المراكز تدريب المتضعين

ق عهن ميكانيكا السيسارات والكهرباء

تمديدات وتمديدات صحية وتبريد

وهذه هي السنة الثالثة على التوالى التي

تتواصل فيها فكرة اقاعة مثل هذه الدورات

الهادفة الىخلق ثقافة مهنية لدى المواطنين

تكال نهم سد احتياجاتهم الذاتية في مجالات

وتكييف ونجارة وراديو وتليفزيون .

• المدينة المنونة ١٩٦٦ ١٩٦١ ١٨١٤ و الطائفة ١٠١١١٧١٧ و بريدة ١٨٢٣٦١١ تحير الدعام ١٦٢٣٦١١ التحير و المكاتب في الخارج و العاصرة السومات بالياس واشطن

طبعة اولى -طبعت بمطابع دار البلاد ـجدة

النفايات السامة

واخيرا ويعد ضغط عالى متزايد ومبادرة استنكار من الدول الافريقية في مؤتمرها الأخير تحركت الشركة النرويجية من ميناء صغير على ساحل غينيا وحملت سفنها تسعة عثتر الف طن من النفايات الصناعية السامة والتي كانت قد افرغتها على ذلك الساحل مشيمة الفزع ومشيرة الف ولاول مرة تتنبه الدول الناس والفقيرة الى حقيقة مخيفة رهي انها

بنهاية هذا القرن ستمسح منتن للنفايات الصناعية السامة والنووية هذا أذا لم تقق من غفلتها . فالدول الصناعية وهي تغوص في إنتاج متتوع يتغذى بالمواد الخلمذات التركيبات الكيميائية المقدة يفرز اتماطا من المواد السامة والمشجة والتي يقتضي العرف الاخلاقي دغير المكتبوب _ أن تتخلص منها بنيد

معالجتها وتحويلها الىمواد غيرضنارة د اخل حدودها . ولكن لأن هذا يضيف تكاليف جديدة وأعباء مالية جسيمة عالم الصناعة الغربية ويفقد بضاعتها القدرة على التنافس فإنها تغضل أن تنقل تلك النفايات بعيداً عن حدودها وتفرغها أيدول يفترض فيها الغفلة والجهل وعدم الإلمام بمضاطر النفايات

ولأن العملية كلها تفتقسر الى الاخلاق فإنها تتم بواسطة سماسرة وعصلاء تدنسع لهم مبائسة متعددة الاصفار تزيل أي غطاء لخلاقي على ضمائرهم وليس هناك من سمع وليس هناك من رأى فالحمولة الخطيرة تفرخ تحت جنع الظلام .. ونتم تحت تدابير لا يدري عنها أحد أي شيء . ومأذا يهم فقى نظرهم هذه شعوب فقيرة تعاني من امراض التخلف والفاقة وريما وضعت هذه السموم حنذأ لألامهم ومعاناتهم وهم بذلك يقدمون خدمة جليلة للإنسانية .. هذه هم الاخلاقيات التي تقف خلف الصناعة الغربية اليوم .. همها الربح والكثير من السريح وفي اقسل وقت معكن : ولتنذهب الشمعوب الفقيرة الى

اذكر انني قبل سنوات مضت اشتركت في مؤتمر للإنسان والبيئة تحدث فيه خبير اوروين عن زيادة السكان في افريقيا وأن الافريقيدين لا يتبعون الطرق الحديثة لتخديد النسل وانهم يتكاثرون بمعدلات تضر بالبيئة وبمواردها ولذلك فهو يقترح أن تقوم التكتولوجيا الغربية بصنع



انهكا: - ١٩٤٩٤٦ الدمكام: - ١ ٨٣٣٣١٨ 666

AL-BILAD

الهالا تحضع لمراقبة مؤسسة

آى بي. سي للتحقق من الانتشار

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS